

Corporate Identity

Dodatek k manuálu města Pardubic
pro městské obvody



1.1 Základní verze kombinované značky

ZÁKLADNÍ výšková (vertikální) verze loga:

Manuál kodifikuje dvě tvarové (kompoziční) verze loga (značky) každého obvodu – základní výškovou verzi (jinak též vertikální nebo osová) a doplňkovou šířkovou verzi (horizontální). Vždy upřednostňujeme použití základní

vertikální verze. Pouze v případech, kdy je plocha pro značku výrazně obdélníková – horizontální (potisk propisky, banner na stadionu), použijeme doplňkovou šířkovou verzi. Také je možné používat znak nebo nápis samostatně.

Pozn.: Barevné verze loga mají ještě různé podoby podle barevných režimů.

Pro plnobarevný tisk používáme verzi v barvách CMYK, pro tisk přímými barvami (vizitky) se používá soubor v barvách Pantone, pro zobrazení na monitoru (webu) používáme logo v barvách RGB atd.



Pardubice IV

MĚSTSKÝ OBVOD

Barevná pozitivní verze loga:

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1C (CMYK)

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1P (Pantone)



Barevná negativní verze loga:

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1NC (CMYK)

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1NP (Pantone)

Barevnou negativní verzi loga můžeme aplikovat na plochu ve firemní barvě červené, na plochu černou nebo příp. i na jiné tmavé plochy (např. na fotografii).



Pardubice IV

MĚSTSKÝ OBVOD

Černobílá pozitivní verze loga:

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1K (černobílý tisk)



Černobílá negativní verze loga:

Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 1NK (černobílý tisk)

1.2 Doplnková verze horizontální (šířková)

Tuto verzi používáme jen tam, kde je plocha pro logo výrazně širší než tvaru (propiska, mantinel na stadionu) a užití této verze plochu lépe vyplní (značka může být větší), než by vyplnila základní verze loga.



Barevná pozitivní verze loga:
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2C (CMYK)
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2P (Pantone)



Barevná negativní verze loga:
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2NC (CMYK)
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2NP (Pantone)

Barevnou negativní verzi loga můžeme aplikovat na plochu ve firemní barvě červené, na plochu černou nebo příp. i na jiné tmavé plochy (např. na fotografii).



Černobílá pozitivní verze loga:
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2K
(černobílý tisk)



Černobílá negativní verze loga:
Pro jednotlivé obvody soubory s koncovkou 2NK
(černobílý tisk)

1.5 Ochranná zóna a minimální velikost

Aby nedošlo k poškození značky umístěním příliš blízko jinému objektu nebo textu, doporučujeme vždy zachovat tzv. ochranný prostor kolem loga, ve kterém bude jen klidná (prázdná) plocha. Ten snadno získáme u každé verze loga tak, že kolem loga naneseme vzdálenost x , která se rovná výšce písmene „a“ z názvu Pardubice.

Minimální velikost

Je jasné, že kresba znaku neumožňuje menší reprodukcí než je cca 10 mm výšky. Pak dochází k zalévání nebo vypadávání detailů kresby. Řešením ale podle nás není vytvoření další varianty znaku (došlo by k dalšímu tříštění identity a zmatkům, kdy kterou verzi použít) ani podoba

samotného erbu bez koně (to by zavádělo další zcela odlišnou značku).

Doporučujeme použití loga se znakem do velikosti cca 10 mm (výška znaku) a pokud by bylo nutné použít logo menší, aplikovat jen samotný nápis bez znaku. Viz ukázky.

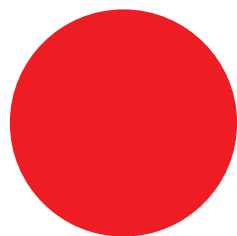


2.1 Definice firemních barev

V oblasti vizuální prezentace hrají barvy důležitou a nezastupitelnou roli. Jednotná firemní identita není možná bez přesného definování firemních barev, jejich důsledného dodržování a upřednostňování před černobílým zobrazením.

Firemními barvami Pardubic jsou červená, bílá a černá. Barvy RGB byly vytvořeny převodem z hodnoty CMYK v programu Adobe InDesign CS3. Doporučený profil pro zpracování CMYK grafiky pro tisk:

Coated FOGRA 27 (ISO 12647-2:2004)
Doporučený profil pro zpracování RGB grafiky: sRGB
IEC61966-2.1

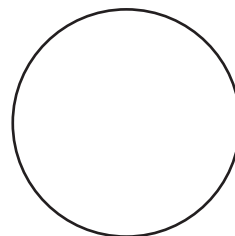


Firemní barva červená
Pantone 485

Definice pro stabilizovaný čtyřbarvotisk:

C – Cyan (azurová)	0 %
M – Magenta (purpurová)	100 %
Y – Yellow (žlutá)	100 %
K – Black (černá)	0 %

Definice v systému RGB: R 213, G 43, B 30

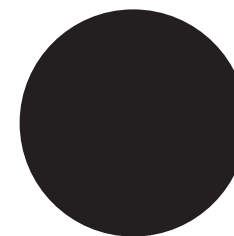


Firemní barva bílá

Definice pro stabilizovaný čtyřbarvotisk:

C – Cyan (azurová)	0 %
M – Magenta (purpurová)	0 %
Y – Yellow (žlutá)	0 %
K – Black (černá)	0 %

Definice v systému RGB: R 255, G 255, B 255



Firemní barva černá
Pantone Black

Definice pro stabilizovaný čtyřbarvotisk:

C – Cyan (azurová)	0 %
M – Magenta (purpurová)	0 %
Y – Yellow (žlutá)	0 %
K – Black (černá)	100 %

Definice v systému RGB: R 0, G 0, B 0