



*Artkomas*



AVEIRO  
Câmara Municipal



Statutární město Pardubice ve spolupráci s Galeríí města Pardubic a partnerskými městy mezinárodního projektu **CreArt** vyhlašuje

## otevřenou výzvu pro umělce k účasti na mezinárodní výstavě **CreArtu 2016**, která se bude konat v Kaunasu, Kristiansandu a Aveiru.

### TERMÍNY A MÍSTA KONÁNÍ VÝSTAVY

Výstava je putovní, koná se ve třech evropských městech, která jsou zapojena do projektu umělecké výměny **CreArt**. V roce 2016 bude probíhat čtvrtý ročník v těchto městech a termínech:

<b>KAUNAS/Litva</b>	<b>16. června – 11. srpna 2016</b>
<b>KRISTIANSAND/ Norsko</b>	<b>28. srpna – 8. října 2016</b>
<b>AVEIRO/ Portugalsko</b>	<b>27. října – 11. prosince 2016</b>

### VÝSTAVNÍ PROSTORY

**KAUNAS/ Litva** – v době vyhlášení otevřené výzvy ještě nebyly potvrzeny, budeme informovat průběžně

**KRISTIANSAND/ Norsko** – v době vyhlášení otevřené výzvy ještě nebyly potvrzeny, budeme informovat průběžně

**AVEIRO/Portugalsko** – v době vyhlášení otevřené výzvy ještě nebyly potvrzeny, budeme informovat průběžně

### KDO SE MŮŽE PŘIHLÁSIT

Individuální umělec/umělkyně i členové uměleckých skupin s libovolným zaměřením své tvorby – environmentální projekty, performance, nová média, videoart, site specific projekty, urbánně prostorové instalace, malba, kresba, socha, fotografie i webové stránky. Věk ani místo bydliště nejsou ve čtvrtém ročníku výstavy vymezeny. Jedinou podmínkou je občanství ČR a u zahraničních tvůrců doložitelný pobyt nebo umělecké vazby na české prostředí.

## KDO VYBÍRÁ PROJEKTY

Díla/projekty vybere kurátorka výstavy Luísa Santos, portugalská kurátorka současného umění, výběr bude provádět na základě zaslaných portfolií a navržených projektů. Kurátorka byla zvolena hlasováním zástupců měst projektu **CreArt**. Více o ní: <http://luisa-santos.weebly.com/>

## JAKÉ JE TÉMA VÝSTAVY / INTRO KURÁTORKY

Kurátorka pro výstavu zvolila téma **Notes on Tommorrow – Poznámky na zítra** inspirované Luhmannovou představou umění jako společenského systému.

Namísto ukazování klasického trendu prací zřetelně zápolících s ekonomickými a politickými silami současné společnosti, bude tato společná výstava evropských umělců představovat řadu alternativních návrhů, které se mohou pohybovat mezi řadou dvojic, jakými jsou historie a fikce; hloubání a tvoření; pomíjivý a nekonečný; tvoření a ztvárnění. Výstava nebude o prezentování konečných odpovědí na současné společenské problémy, ale mnohem více o prozkoumání řady otázek, postřehů a experimentů. Jinými slovy půjde o vizuální překládání malých utopií na lokálních úrovních skrze vynálezy, touhy a návrhy.

Výstava **Notes on Tommorrow – Poznámky na zítra** se bude jiným způsobem zabývat kladnými odpověďmi na současné společenské záležitosti a obsáhne kresby, poznámky, diagramy, video, vystoupení a různé druhy situací.

## PŘIHLÁŠKY

Přihlášku zašlete elektronicky v anglickém jazyce ve formátu PDF. Přihláška by měla obsahovat Váš stručný profesionální životopis se základními osobními údaji, portfolio s ukázkou Vaší dosavadní tvorby a návrh projektu výstavy, a to vše na e-mailovou adresu [Lucie.Brizova@mmp.cz](mailto:Lucie.Brizova@mmp.cz) nebo na adresu [panochova@gmpardubice.cz](mailto:panochova@gmpardubice.cz) nejpozději **do 30. listopadu 2015**.

## CO JE ZAJIŠTĚNO

Díla zapůjčená na výstavu budou transportována a pojištěna na náklady vystavujících institucí. S počátkem výstavy bude vydána doprovodná brožura s portfolií vystavujících umělců. S koncem výstavy bude vydán doprovodný katalog na náklady organizátorů výstavy sdružených v projektu **CreArt**. Výstava bude propagována jak na webových stránkách měst a institucí sdružených v projektu **CreArt** a na sociálních sítích, tak doprovodnými tiskovinami. Vystavujícím umělcům budou ze strany organizátorů výstavy hrazeny cestovní náklady spojené s účastí na slavnostním otevření výstavy.

## V PŘÍPADĚ DOTAZŮ KONTAKTUJTE

**Lucie Břízová** - koordinátorka projektu **CreArt**, vedoucí oddělení kultury Magistrátu, [Lucie.Brizova@mmp.cz](mailto:Lucie.Brizova@mmp.cz)  
**Ivana Panochová** - manažerka Galerie města Pardubic, [panochova@gmpardubice.cz](mailto:panochova@gmpardubice.cz)

## VÍCE INFORMACÍ

[www.pardubice.eu/projekty/projekty-spolufinancovane-z-dotacnich-programu/creart](http://www.pardubice.eu/projekty/projekty-spolufinancovane-z-dotacnich-programu/creart)  
[www.creart-eu.org/activities](http://www.creart-eu.org/activities)