

4

PAMÁTNÍK ZÁMEČEK

Obsah soutěžního návrhu:

příloha 1:	panel B1
příloha 2:	panel B1
příloha 3:	panel B1
příloha 4:	vázaný výtisk A3 (zmenšeniny panelů B1, textová část)
příloha 5:	CD/DVD
příloha 6:	obálka AUTOR

Textová část

Anotace – základní myšlenky návrhu

Pietní území je národní kulturní památkou, jejíž hodnota je tak velká, jak velká je hodnota samotného odkazu, který připomíná. Kamenný pomník, doplňky v území i výstavní budova bohužel větší než tuto hodnotu odkazu nemají.

Návrh odděluje z území všechny stavební objekty a ponechává jen kamenný válečný hrob z roku 1949, jako vyjádření respektu ke způsobu, jakým se s tragédií vyrovnali naši předci, mnohem intenzivněji zasažení emocemi místa než my po 75 letech.

Současně s tím však autoři návrhu vybízí MMP k paralelní diskuzi a zahájení procesu zrušení statusu NKP i pro kamenný pomník, jeho odstranění a vyjádření stejného odkazu jemnějším způsobem.

Architektonické řešení areálu

Péče, údržba a jemné dopravní napojení na okolí bez doplňování nových funkcí či vybavení jako hlavní tvůrčí princip.

Do obnoveného lesoparku je umístěna kruhová mlatová plocha s obrysem z kovové obruče, nesoucí jména 194 popravených obětí. Plocha je navržena jako platforma pro umístění kamenného pomníku, novostavby památníku, stromů a vlajkového stožáru.

Předpokládá se dvojitý způsob užití: dominantní bude intimní pobyt jedince či malé skupiny. Nárazové bude použití společenské či vojenské s kladením věnců a jinými rituály.

Válcová hmota památníku je forma, která v území výrazně nefiguruje a nedává území jiný než vlastní přírodní ráz. Zrcadlově lesklý povrch plechových ploch odděluje přirozené živé prostředí lesoparku od vnitřní expozice, která je navržena do pološera. Tři okenní otvory mají symbolický význam, umožňují výhled k Larischově vile, osadě Ležáky a pozici tří popravených kůlů.

Veřejné toalety jsou z památníku vyjmuty a umístěny do malého objektu mimo vymezenou pietní kruhovou plochu.

Ideové řešení expozice

Expozice je dělena na tématické části, lze jí ale procházet i volně.

Recepce (prodej předmětů a knih) u vchodových dveří je chráněna vzduchovou clonou. V servisním boxu je umístěna šatna, zázemí zaměstnance, prostor pro systém vytápění, úklidová komora, sklad a místo pro rackovou skříň. Prostor nad sníženým podhledem je určen pro VZT systémy. Nad prostorem recepce je ve střeše umístěn malý kruhový světlík, po blíž recepcí u stěny stojí mobilní šatní tyč.

Obvodová železobetonová stěna s pohledovou vnitřní stěnou umožňuje kdekoliv přímou projekci. Podlaha je betonová hlazená. Stěny boxu, stejně tak jako nábytek či technologický podhled jsou matně černé.

Tmavý prostor expozice je osvětlen několika typy zdroje světla: jas dotykových monitorů (tři informační stoly), odražené světlo z projekcí na obvodovou stěnu, světlo z niky ve vnitřní stěně, oddělující promítací část od další expozice (vystaveny tiskové dokumenty). Ale hlavním zdrojem světla v památníku je skleněný kruhový válec, ve kterém jsou vystaveny a nasvíceny 3D předměty části expozice **B – paměť mrtvých**.

Za technologickým boxem se nachází první část expozice **A – paměť doby**, projekce filmů (30 osob). Druhá část expozice A - knihovny je dělena na projekci (na obvodovou stěnu, sezení na lavici, poslech sluchátky ze stojanů) a na první info-stůl s interaktivním ovládním (sestava čtyř dotykových monitorů, zvuku sluchátky). Část A je doplněna dvěma dalšími projekcemi na stěny.

Část **B – paměť mrtvých** je koncipována jako ideový i fyzický střed památníku. Tvoří ji skleněný válec o průměru 4,5 m s betonovým parapetem. Na vodorovné ploše jsou uloženy dokumenty a drobné předměty, v prostoru válce jsou rozmístěny a nasvíceny emočně nejsilnější části expozice (popravčí kůl, oblečení, rakev apod). Velká péče a pieta bude dána instalaci uren. V budoucnu, v případě odstranění kamenného pomníku, by zde byly uschovány všechny urny, dnes umístěné v pomníku či jiných místech.

Prostor válce bude teplotně i vzduchově uzavřen, intenzita vnitřního osvětlení bude podle scénáře interaktivní. Uvnitř válce i na jeho vnější skleněný povrch lze použít projekci.

Část **C – paměť zmizelých** a část **D – paměť živých** je navržena obdobně jako část A, tedy projekcí na obvodovou stěnu a dalším info-stolem s interaktivním ovládáním v prostoru.

Venkovní expozice je navržena jako skupina 8 subtilních infopanelů, umístěných za okrajem kruhové plochy v severovýchodní části.

Krajinářský koncept - podpoření charakteru lesoparku

Kromě kruhové pietní mlatové plochy a stezek budou veškeré stávající kamenné i asfaltové plochy po odstranění zatravněny. Do území budou doplněny lavičky, odpadkové koše a osvětlení.

Z hranic území budou odstraněny ploty (kromě oplocení areálu Foxconn).

Stávající hlavní stezce z východu na západ bude vyměněn povrch za mlatový, bude zde veden elektrický proud pro instalaci citilightů či případnou veřejnou produkci. Úzké klikaté cestičky lesoparkem budou zachovány, podél severní strany Průmyslové ulice bude mezi vrostlými stromy doplněna jedna další.

Nové mlatové stezky spojí pietní plochu s parkovištěm jižním (ul. Průmyslová) a severním (ulice Odbojářů).

Terénní zlom za pomníkem bude očištěn od keřů a náletové zeleně a malými terénními úpravami bude opět vytvořen dojem prudkého valu, který se rozplynul desetiletím koroze a zarůstáním.

Parkování automobilů je umožněno v severní části u ulice Odbojářů (až 7 vozů po přejezdu chodníku). U ulice Průmyslová je navrženo parkoviště druhé, přístupné z parkoviště Foxconn. Počet stání bude navržen dle výsledků jednání o koupi pozemků parkoviště severního, nyní je postačující počet 4.

Parkování autobusů bude řešeno dohodou o nárazovém použití či nájmu kapacit Foxconnu. Výstupní záliv pro jeden autobus v ulici Odbojářů je zachován.

S Larischovou vilou je památník propojen dvojím způsobem. Do území (pěší okruh okolo pozemku Foxconn a lesoparku) bude vloženo přibližně 10 stejných orientačních tabulí s vysvětlujícím textem a přehlednou mapou. Druhý způsob je ideový, jedno ze tří oken památníku míří právě na Larischovu vilu.

Fázování výstavby areálu

1. etapa

- demolice výstavní a provozní budovy, parteru, oplocení a zpevněných ploch
- terénní úpravy: vyrovnání kruhové plochy, nové svahování valu, úprava přístupových cest
- zatravnění všech ploch a výroba mlatové kruhové plochy a přístupových cest
- osvětlení mezi památníkem a parkovišti
- zpevněná plocha jižního i severního parkoviště

2. etapa

- sadové úpravy lesoparku, výsadba nových stromů, terénní úpravy pro dorovnání ploch
- mlatové cestičky (severojižní diagonála, podél ul. Průmyslové)
- mlatová cesta k východu (nový povrch, lavičky, odpadkové koše, osvětlení, příprava na citilighty, napojovací místa pro elektřinu)
- výstavba nového chodníku a parkovacího zálivu v ulici Odbojářů.
- orientační tabule s vysvětlujícím textem a přehlednou mapou rozmístěné okolo pietního území a areálu Foxconn.

Propočet investičních nákladů

Investiční náklady jsou kalkulovány jako přibližné vzhledem k míře detailu soutěžního návrhu.

V návrhu měníme poměr nákladů mezi stavební objekty a expozici, na expozici je vyčleněno 3,3 mil. Kč bez DPH. Poměr se bude dále vyvíjet na základě řazení objektů do různých realizačních etap.

Vzhledem k velikosti území a nutnosti v investičních nákladech zahrnout i veřejné osvětlení, parkovací plochy, infrastrukturu apod., jsou 1. etapě umístěny pouze ty nejnnutnější objekty. Pro celkové kvalitní a plné fungování lesoparku je však nutná realizace i 2.etapy.

	jednotka	počet jednotek	jednotková cena	cena celkem
Demolice				
plocha	m2	700	200 Kč	140 000 Kč
objem	m3	250	800 Kč	200 000 Kč
oplocení	m	200	200 Kč	40 000 Kč
Venkovní prostory				
Terénní úpravy	m2	900	200 Kč	180 000 Kč
Parkové úpravy	m2	2000	200 Kč	400 000 Kč
Zpevněné cesty	m2	1950	700 Kč	1 365 000 Kč
Osvětlení				200 000 Kč
Mobiliář				100 000 Kč
Nové objekty				
Budova expozice				
zastavěná plocha	m2	230	-	-
užitná plocha	m2	210	40 000 Kč	8 400 000 Kč
obestavěný prostor	m3	1150	7 300 Kč	-
Budova wc				
zastavěná plocha	m2	20	-	-
užitná plocha	m2	18	20 000 Kč	360 000 Kč
obestavěný prostor	m3	70	5 150 Kč	-
Expozice				
vybavení expozice - interiér				3 300 000 Kč
vybavení expozice - exteriér				300 000 Kč
Celkem bez DPH				14 985 000 Kč
<u>Skladba ceny expozice</u>				
av/pc technika				600 000 Kč
nábytek sedací				200 000 Kč
stoly pro dotykové systémy, recepce				300 000 Kč
skleněné konstrukce				800 000 Kč
úprava povrchů ploch				200 000 Kč
osvětlení				500 000 Kč
vybavení 3D části expozice fundusem				100 000 Kč
ezs				200 000 Kč
grafické práce v expozici				100 000 Kč
ostatní				300 000 Kč
celkem				3 300 000 Kč