

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

města Pardubic



číslo 9 | září 2020

- 2** O čem se mluví... o Turistickém informačním centru v Pardubicích s jeho ředitelkou Miloslavou Christovou

- 3** Zastupitelé se vrátí k terminálu Jih

- 4** Práce na projektu Dukla sportovní se nezastavily

- 7** Letní údržba škol přijde město na 80 milionů

- 12, 13** Koně v Evropě už první víkend v září na závodišti



Pardubice

O čem se mluví...

... o Turistickém informačním centru v Pardubicích s jeho ředitelkou Miloslavou Christovou



Turistické informační centrum Pardubice vede od 1. února tohoto roku nová ředitelka. Na základě výběrového řízení se jí stala Miloslava Christová. Ve své funkci se zaměřuje především na běžný provoz informačního centra a dvou objektů, které „lůčko“ spravuje, tedy Mázhausu a Zelené brány. Jak se infocentrum mění a jaké další vize nové vedení infocentra má, je obsahem rozhovoru zářijového vydání Radničního zpravodaje.

S jakými plány jste do infocentra nastupovala?

Plánů mám víc, tím hlavním zůstává dát lidem důvod do infocentra chodit, a to nejen pro vstupenky, ale i pro všelijaké suvenýry. Pardubice jsou městem koní i perníku, proto náš sortiment postupně rozšiřujeme o perníky od známých perníkářů – nabízíme perníky různých příchutí, tvarů i velikostí, máme zde i celé dárkové kazety. Nechybí ale ani dárky s perníkovými a koňskými motivy, například knihy, magnety, skleničky a hrnčičky, tašky či trika nebo kravaty. To vše v čisté grafice od místních designérů. Věřím, že vhodný dárek

si u nás vybere každý. Nejen turisté, ale i místní, kteří by chtěli někomu dovést suvenýr z Pardubic. A hlavně tu vše máme na jednom místě.

Ráda bych také pomohla zlepšit image města, které má co nabídnout, je škoda, že k nám lidé jezdí pouze na jeden den. Posílili jsme tedy facebookový profil, založili instagramový účet a snažíme se informovat o každé zajímavosti, která k nám přiláká návštěvníky. Chtěla bych také vytvořit úplně nové internetové stránky, protože ty současné jsou zastaralé. Postrádám u nich uživatelskou vstřícnost jako třeba online rezervace průvodcování v našem městě anebo prohlídek námi spravovaných objektů – Mázhausu a Zelené brány pro větší skupiny.

Chtěli bychom se aktivně účastnit také tradičních pardubických akcí, třeba těch z rodiny Tahounů – plánuji zintenzivnit spolupráci s pořadateli a nabídnout jim například pomoc s propagací akce nebo s předprodejem vstupenek.

Infocentrum prodává vstupenky na řadu akcí, plánujete sami něco pořádat?

Kdyby na jaře nepřišla covidová epidemie, pořádali bychom už letos akci Zelený čtvrtek na Zelené bráně, která by měla každoročně v době velikonočních svátků otevírat tento klenot města. Zelenou bránu jsme na letní prázdniny nově zpřístupnili veřejnosti ještě ve večerních hodinách – západy slunce jsou z ochozu nádherné a jsem ráda, že se k nám lidé za romantickými večerními pohledy na město naučili chodit.

Více se otevřeme také školám a školkám. Předbrání chceme ještě letos zpřístupnit dětským kolektivům – děti se stanou písáři a budou si moci vyzkoušet psaní brkem a inkoustem v kalamári. Připravujeme pro ně také hru plnou hádanek Cesta za pokladem a mohu slíbit, že se mají na co těšit. V druhém z našich cenných objektů, ve výstavním prostoru Mázhaus, bychom vždy k aktuálním výstavám rádi pořádali dílničky pro děti, a to nejen k dětským výstavám.

Plánujete akce také přímo v infocentru?

Ano, v jednání už je několik menších výstav na příští rok. Ale už letos v adventním období bych k nám do infocentra chtěla pozvat děti, aby nám pomohly ozdobit stromeček vlastnoručně malovanými perníčky.

Infocentrum také nabízí několik tematických prohlídek města.

V nabídce máme komentované stezky městem s průvodcem – každou druhou sobotu v měsíci pořádáme komentovanou prohlídku Po stopách Viléma z Pernštejna po historickém jádru města. Velmi populární je stezka Pardubicemi po stopách Silver A, která návštěvníky seznamuje se skupinou Anthropoid a obdobím před heydrichiádou i po ní. S Klubem přátel Pardubicka máme v nabídce prohlídek nově také

Pardubický Slavín seznamující účastníky prohlídky s důležitými osobnostmi v historii města. Báje a pověsti je další z komentovaných možností, jak poznat naše město. Prohlídky jsme schopni přizpůsobit všem věkovým kategoriím, tedy malým dětem i dospělým. Mohou se na nás kdykoliv obrátit dětské kolektivy, pro které máme výhodné cenové nabídky a jsme připraveni jim nabídnout balíčky služeb. Tedy například prohlídku města přizpůsobenou věku návštěvníků ve spojení s návštěvou Zelené brány apod.

Pod infocentrum patří též Europe Direct.

Naše republika je členem Evropské unie a jsem ráda, že ta má v Pardubicích své informační středisko. Dlouhodobě nabízíme přehled o aktuálních tématech Evropy, v současné době je to hlavně téma cestovní ruch, životní prostředí nebo ekonomika. Pořádáme besedy a přednášky, pomáháme studentům se seminárními i diplomovými pracemi. Spolupracujeme na oblíbené akci pro širokou veřejnost s názvem Multikulturní týden – festival rozmanitých kultur celého světa, kde se mohou návštěvníci pravidelně těšit na workshopy, jarmark, sport, hudbu i tanec.

Stěhování odboru sociálních věcí

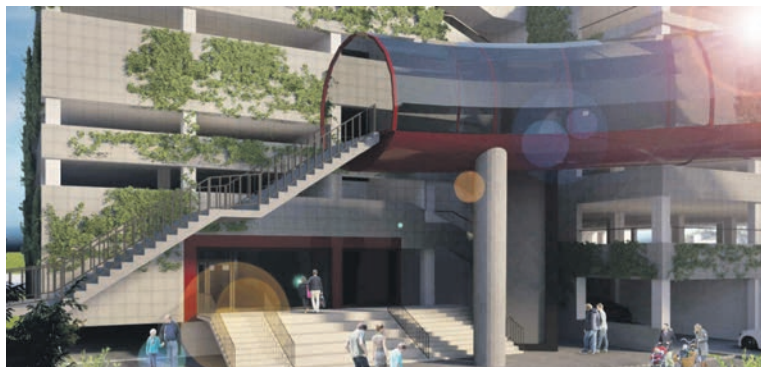
Pracovníci odboru sociálních věcí se kvůli rekonstrukci dočasně stěhují do kanceláří v náhradních prostorách. Přehled umístění jednotlivých agend / pracovníků odboru najdete na stránkách města www.pardubice.eu, volat můžete také na podatelnu na tel. 466 859 111. Děkuje se pochopení.

Radniční zpravodaj periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Nataša Hradní, Iveta Koubková, Alexandra Tušlová. Fotografie: Tomáš Kubelka, Iveta Koubková, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 24. srpna 2020. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskované nebudou anonymní příspěvky ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 10/2020: 17. září 2020.

Zastupitelé se vrátí k terminálu Jih



Příprava výstavby terminálu Jih, který chce město Pardubice vybudovat v ulici K Vápence, postupuje podle plánu. Na podzim by měli zastupitelé města rozhodnout o tom, kdo bude stavebníkem terminálu, jenž by měl dopravně ulehčit centru Pardubic, a také o tom, jak bude stavba financována.

„V současné době je zpracována projektová dokumentace pro umístění stavby. Postupně byly do dokumentace doplněny požadavky všech sousedů, firem zúčast-

něných v procesu přípravy svým umístěním v území a dotčených orgánů státní správy. Akce je koordinována s přípravou přestavby železničního uzlu Pardubice,“ řekla zastupitelka Pardubic Helena Dvořáková, která je garantem celého projektu.

Terminál Jih bude stát jižně od železniční trati, dělicí Pardubice na dvě části. „Součástí terminálu bude parkovací dům o kapacitě 570 parkovacích míst, čímž by byl z podstatné části vyřešen problém

parkování pro ty, kteří přijedou do Pardubic autem a dál pokračují, například za prací, vlakem. Na terminál bude totiž napojena lávka pro pěší, která přemostí železniční koridor a bude mít výústění mimo jiné i přímo na nástupištích,“ vysvětlila Dvořáková. Díky lávce budou mít jednodušší přístup k vlakům, ale i do centra města také obyvatelé sídliště Dukla, kteří dnes musejí, právě kvůli železniční trati, na nádraží či do centra dojíždět na kolech či MHD.

Vybudování terminálu Jih včetně parkovacího domu by mělo stát podle hrubých odhadů zhruba 350 milionů korun, město by na stavbu rádo získalo podporu z Evropské unie. Jeho stavba by měla být provázána s modernizací železničního uzlu Pardubice, s níž má Správa železnic začít letos na podzim a dokončit ji v roce 2024. Terminál Jih i lávka přes koridor by měly být dokončeny v roce 2023.

Studie přiblíží podobu parkovacího domu u arény

O podobě budoucího parkovacího domu vedle enteria areny rozhodne architektonická studie. Město by její kompletní verzi mělo mít k dispozici nejpozději do konce roku s tím, že jejím obsahem bude nejen návrh stavby celého objektu, ale také řešení dopravní situace u křižovatky Sukovy třídy a ulice U Stadionu. Jak kapacita parkovacího domu, tak i náklady spojené s realizací přitom vyjdou právě z návrhu stavby.

Na podobu plánovaného parkovacího domu přitom bude mít vliv řada

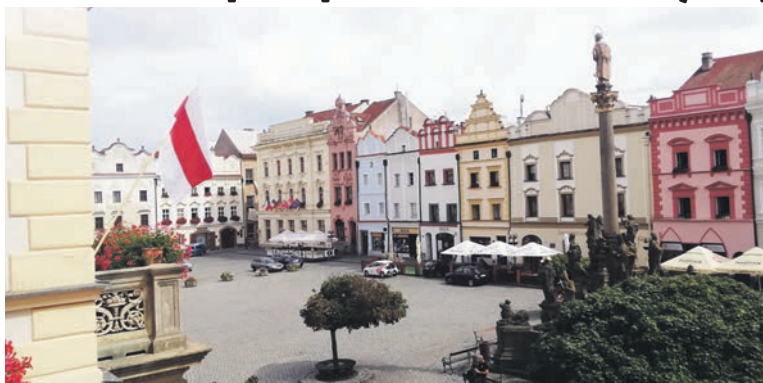
věcí, a to včetně limitů dané lokality i jeho návaznosti na historické centrum. „Stavba se bude nacházet v ochranném pásmu městské památkové rezervace, což by se mělo odrazit zejména v řešení fasád, které by měly reflektovat blízkost historickému jádru města. Zároveň je nutné, aby budoucí objekt splňoval limity platné pro tuto lokalitu, což znamená, že nesmí přesáhnout výšku patnácti metrů. Samozřejmě bychom tuto stavbu rádi v maximální možné míře využili, a to včetně střešního prostoru, kde se

nabízí řada možných řešení. Buď by i tato část objektu mohla plnit funkci parkoviště, nebo se nabízí využít střešní plochu jako místo pro různé sportovní či kulturní aktivity, případně by se zde dalo pracovat s konceptem zelené střechy a využitím střešní vegetace,“ informuje náměstek primátora zodpovědný za dopravu Petr Kvaš s tím, že architektonickou studii pro město zpracovává společnost Ing. Michal Palaščík architekti.

Výsledkem studie však nebude pouze návrh stavby, autoři se budou

zabývat také dopravou v blízkém okolí či odbavovacím systémem. „Autoři studie se zaměří také na kapacitní posouzení křižovatky ulic U Stadionu, Perneroва a Sukova třída a řešení odbavovacího systému parkovacího domu včetně navigace na volná místa a dopadu najíždějících a vyjíždějících vozidel na okolní komunikace. Navíc počítáme s tím, že by přízemí objektu plnilo funkci aktivního parteru, tedy prostoru s občanskou vybaveností,“ dodává primátor Pardubic Martin Charvát.

Radnice podpořila Bělorusy v jejich boji za férové volby



Historická bílo-červená běloruská vlajka zaválala koncem srpna na budově pardubické radnice. Město jejím vyvěšením symbolicky vyjadřuje podporu lidu Běloruska v jeho snaze o nastolení svobody a demokracie v jeho vlasti. „Chápeme volání občanské společnosti po zahájení politického dialogu a podporujeme jej v jeho snaze o život v demokratickém právním státě. Žádný režim nemá právo surově postupovat proti občanům, kteří vyjadřují svůj názor, navíc bez násilí a zbraní. Pod-

pora jiných zemí je pro dění v Bělorusku důležitá, stejně jako byla důležitá pro nás v roce 1989,“ řekl primátor Martin Charvát.

Červený pruh uprostřed dvou bílých vodorovných pásů symbolizuje svobodu, mír, jednotu a odkazuje na pokus Běloruska vyhlásit v roce 1918 nezávislost. Právě ji měla tato vlajka reprezentovat. Bílo-červená vlajka byla používána i v letech 1991 až 1995, kdy se Bělorusko stalo jednou z nástupnických republik po zániku Sovětského svazu.

Práce na projektu Dukla sportovní se nezastavily

Které etapy budou realizovány jako první a jaká bude forma podpory ze strany klubů a svazů. Přesně tyto body byly na programu jednání vedení města s jednotlivými zástupci pardubických sportovních klubů a sportovních svazů, kteří měli možnost seznámit se s vývojem projektu, jehož výsledkem má být centrum Dukla sportovní.

„Chtěli jsme jak naše sportovní kluby, tak jednotlivé sportovní svazy informovat o průběžném vývoji projektu a ujistit je, že práce se nezastavily a běží dál podle naplánovaného harmonogramu. Tento týden bylo zahájeno stavební řízení na 1. etapu včetně atletické haly, a pokud vše proběhne bez komplikací a případných odvolání, povolení na stavbu bychom mohli obdržet v říjnu tohoto roku. Duklu sportovní považují za jeden ze stěžejních projektů města a věřím, že spolu s podporou dalších subjektů, zejména Národní sportovní agentury, kterou považují za klíčového partnera, se nám podaří dotáhnout realizaci tohoto nejen pro město významného projektu do konce,“ informuje primátor Pardubic Martin Charvát s tím, že územní rozhodnutí na celý areál je již schváleno.

První etapa zahrnuje rekonstrukci stávající basketbalové haly, vybudování zázemí pro lékaře, fyzioterapii a regeneraci, nových šaten, dvorany,

restaurace, vrhačské louky, atletické haly, parkovací plochy, centrální posilovny, zázemí pro úpolové sporty a její součástí je také propojení severní a jižní části areálu. Vybudování první etapy v tomto rozsahu znamená mít kompletně hotové veškeré technologické zázemí pro další fáze projektu. „I s ohledem na požadavky klubů působících v areálu máme ambici realizovat první dvě etapy najednou, tedy včetně multifunkční haly pro basketbal, florbal, házenou a volejbal o kapacitě až 3 700 diváků. Projekt je vytvořen jako skládáčka, což nám umožní budovat areál postupně a realizovat etapy na základě aktuálních potřeb města, klubů i svazů a vypsání dotačních programů ze strany státu. Zástupcům klubů a sportovních svazů jsme jednotlivé etapy detailně představili, přičemž jako nejideálnější řešení se nám jeví vybudovat 1. a 2. etapu současně, kde bychom mohli mít stavební povolení v listopadu příštího roku,“ podotýká náměstek primátora pro sport Jakub Rychtecký s tím, že obě etapy dohromady vyjdou na 699 milionů korun.

„Pardubice jsou známé jako sportovní město s mnoha úspěšnými kluby a jednotlivci. Současný sportovní areál, který využívají například basketbalisté, házenkáři nebo atleti, je kvůli svému stáří skutečně ve špatném stavu a neumožňuje napří-

klad sehrání mezinárodních nebo extraligových utkání. Děkujeme zástupcům města za prezentaci aktuálního stavu projektu Dukla sportovní, je zřejmé, že bude muset proběhnout ještě několik konkrétnějších jednání, ale určitě oceňujeme připravenost projektu, která je ku prospěchu ve věci vyjednávání o finanční podpoře projektu,“ uvedl místopředseda Národní sportovní agentury Michal Janeba.

Cílem jednání však nebyla jen snaha seznámit přítomné s postupem prací, důležitou součástí se stala také diskuze o formě spolupráce a využití budoucího sportovního areálu na Dukle jednotlivými kluby a svazy. Podle náměstkových slov má město již podepsané memorandum o spolupráci s Českým atletickým svazem, Českou basketbalovou federací, Českým florballem, Českým volejbalem, Českou házenou, Českou gymnastickou federací a Českým olympijským výborem, prostřednictvím memoranda projekt Dukla sportovní podpoří také Pardubický kraj. „Co se českého basketbalu týče, lidé v tomto odvětví mají spoustu nápadů, které se dají realizovat a kterými se dá tento sport posouvat dále, bohužel však není kde ty věci uskutečnit. Měli jsme například možnost spolupráce s belgickou federací, která by do České republiky přivezla všechny své

reprezentační týmy a uspořádali bychom společnou mezinárodní akci. Abychom však něco podobného mohli uskutečnit, museli bychom hrát ve dvou městech, třech halách a bydlet ve čtyřech různých hotelích. V lednu jsme pro změnu jednali s viceprezidentem NBA Europe o pořádání prestižní mládežnické akce, které by se zúčastnili nejtalentovanější hráči v Evropě. NBA má zájem s Českým basketballem spolupracovat, ale i zde narážíme na chybějící zázemí. Projekt typu DUKLA SPORTOVNÍ by nejen basketbalu otevřel obrovské možnosti, zájem o užívání by byl z naší strany maximální, protože v současné době cestujeme po celé republice a hledáme vhodná místa,“ konstatuje za Českou basketbalovou federaci Jiří Welsch, který navíc v letech 2002 až 2006 působil v severoamerické NBA.

Zastupitelé již v lednu letošního roku odsouhlasili možnost vypsání výběrového řízení na projektanta zbylých etap, což městu zajistí maximální možnou připravenost pro čerpání státních peněz, například právě prostřednictvím Sportovní agentury. Vybudovat areál v Pardubicích má své velké výhody, jednak je to jeho synergie, dále výborná dostupnost z různých koutů země, vize tohoto projektu navíc potvrzuje skutečnost, že Pardubice jsou odjakživa vnímány jako město sportu.

Kaleidoskop prázdninových událostí



Během letních prázdnin se kvůli jarním epidemiologickým opatřením běžely na dostihovém závodišti všechny čtyři kvalifikace na 130. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou.



V Chodníku slávy přibyla nová jména – nově zde naleznete jméno hokejového reprezentanta Otakara Janeckého a mistra ČSSR v hodu diskem a trenéra Pavla Studničky.



Pár dnů před startem Fortuna ligy došlo na půdě historického sálu pardubické radnice k setkání hráčů, realizačního týmu a vedení FK Pardubice s čelnými představiteli našeho města, kteří fotbalistům poděkovali za postup do nejvyšší fotbalové soutěže a popřáli všem hráčům a trenérům hodně úspěchů v celé sezoně.



Radnice pokračuje se startovacím bydlením pro mladé – kompletní informace o 25 bytech jsou na webu města, zájemci se mohou hlásit do poloviny září, losování proběhne 30. září.



Pardubická juniorka 2020 zná své vítěze. Mistrovství ČR jednotlivců v kategorii staršího dorostu vyhrál Martin Krumich (2002, TK Sparta Praha) a Sára Bejlek (2006, TK Agrofert Prostějov).



42. PARDUBICKÉ HUDEBNÍ JARO



na Podzim

MAREK EBEN V LABYRINTU SVĚTA KONCERT 350. VÝROČÍ ÚMRTÍ JANA AMOSE KOMENSKÉHO

Marek Eben – recitace
Michaela Káčerková – varhany
P. Eben, J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

Sobota 5. září 2020 v 17 hodin
Kostel Nanebevzetí Panny Marie
v Chrudimi

SLAVNOSTNÍ ZAHAJOVACÍ KONCERT

POCTA HOUSLÍM A HOUSLISTŮM

Václav Hudeček, Josef Špaček,
Marie Hasoňová, Matteo Hager – housle
Komorní filharmonie Pardubice
Tomáš Brauner – dirigent

G. Rossini, A. Vivaldi, L. van Beethoven,
Z. Fibich, P. de Sarasate, M. Ravel

Úterý 8. září 2020 v 19 hodin
Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

SMETANOVÉ TRIO

Jan Talich – housle / Jan Páleníček – violoncello
Jitka Čechová – klavír

V. Novák, B. Martinů, L. van Beethoven

Pátek 11. září 2020 v 19 hodin
Společenský sál radnice v Pardubicích

IVAN KLÁNSKÝ A WIHANOVÉ KVARTETO

Leoš Čepický, Jan Schulmeister – housle
Jakub Čepický – viola / Michal Kaňka – violoncello
Ivan Klánský – klavír

L. van Beethoven, B. Martinů, R. Schumann

Pondělí 14. září 2020 v 19 hodin
Společenský sál radnice v Pardubicích

BRATŘI EBENOVÉ

Autorská tvorba bratří Ebenů

Neděle 20. září 2020 v 19 hodin
Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

KLAVÍRNÍ DUO

Ivan Klánský a Lukáš Klánský – klavír
L. van Beethoven, F. Schubert, A. Dvořák

Pondělí 21. září 2020 v 19 hodin
Společenský sál radnice v Pardubicích

BAROKNÍ KONCERTY A KANTÁTY

Barocco sempre giovane / Helena Hozová – soprán
A. Vivaldi, G. F. Händel, P. A. Locatelli, W. A. Mozart

Čtvrtek 24. září 2020 v 19 hodin
Husův sbor v Pardubicích

VÁCLAV HUDEČEK A BAROCCO SEMPRE GIOVANE

Barocco sempre giovane
Václav Hudeček – housle / Marek Zvolánek – trubka
J. S. Bach, G. Ph. Telemann, A. Vivaldi

Pátek 25. září 2020 v 19 hodin
Kostel sv. Vavřince ve Vysokém Mýtě

KANTÁTA

Barocco sempre giovane
Gustáv Beláček – bas / Jan Souček – hobo
Jiří Lábus, Vilma Cibulková, Vilém Udatný – recitace
Eva Lustigová – režie

A. Lustig – epická báseň „Kantáta – tanec šilených“
J. S. Bach – Kantáta „Ich habe genug“ BWV 82

Úterý 29. září 2020 v 18 hodin
Synagoga v Heřmanově Městci

POCTA BEETHOVENOVÍ KONCERT K VÝROČÍ 250 LET OD NAROZENÍ LUDWIGA VAN BEETHOVENA

Jiří Bárta – violoncello / Terezie Fialová – klavír
L. van Beethoven – Sonáty pro klavír a violoncello

Čtvrtek 1. října 2020 v 19 hodin
Společenský sál radnice v Pardubicích

ORIGINÁLNÍ PRAŽSKÝ SYNKOPICKÝ ORCHESTR

Z New Orleans do New Yorku – Černobílý
příběh jazzu
Hudba dvacátých let 20. století – F. Henderson,
C. Williams, K. Oliver

Středa 7. října 2020 v 19 hodin
Divadelní sál Občanské záložny Přelouč

SMETANOVÉ TRIO

Jan Talich – housle / Jan Páleníček – violoncello
Jitka Čechová – klavír

V. Novák, B. Martinů, L. van Beethoven
Čtvrtek 15. října 2020 v 19 hodin
Fibichův sál Muzea v Chrudimi

DĚTI V TEREZÍNĚ A NESTVŮRA S KNÍRKEM

Dětský pěvecký sbor Iuventus Cantans
Sbormistr Zdeněk Kudrnka

Projekce francouzského dokumentárního filmu
Les Enfants de Terezín et le monstre à moustache
Hans Krása / Adolf Hoffmeister – Brundibár
Beseda s paní Evou Lustigovou a režisérkou filmu
Henriette Chardak

Pondělí 19. října 2020 v 18 hodin
Synagoga v Heřmanově Městci

CHRÁMOVÝ KONCERT

Barocco sempre giovane / Vilém Veverka – hobo
Iva Kramperová, Vít Chudý – housle
Adam Suk – varhany

J. S. Bach, A. Vivaldi, G. Ph. Telemann,
P. A. Locatelli, G. A. Brescianello

Neděle 1. listopadu 2020 v 17 hodin
Kostel Nejsvětější Trojice v Sezemicích

MARTINŮ VOICES

Martinů Voices – komorní sbor
Lukáš Vasilek – sbormistr
Kateřina Englichová – harfa
J. Novák, T. Židek, B. Britten

Pondělí 7. prosince 2020 v 19 hodin
Fibichův sál Muzea v Chrudimi

Zvýhodněné předplatné Komorní řada

Zvýhodněné předplatné Orchestrální řada

Pro koncerty orchestrální řady – Lukáš
Vondráček a Barocco sempre giovane
a Slavnostní závěrečný koncert hledáme
náhradní termíny v rámci 43. Pardubického
hudebního jara 2021.

Všechny dříve zakoupené vstupenky
na koncerty Pardubického hudebního
jara 2020 jsou platné v uvedených
náhradních termínech.

Předprodej

Turistické informační centrum Pardubice,
na www.ticketportal.cz
a v místech konání koncertů

www.pardubickehudebnijaro.cz

Již 111. sezonu divadla zahájí strhující Pochyby

Hra amerického dramatika Johna Patricka Shanleyho *Pochyby* měla mít premiéru už 6. června, do dramaturgického plánu však zasáhla pandemie koronaviru a na konci minulé sezony byla uvedena „pouze“ interní generální zkouška.

Premiéroví diváci Východočeského divadla se tak tohoto napínavého titulu dočkají až v sobotu 12. září. Do komorního prostoru Malé scény ve dvoře ho inscenoval Pavel Krejčí, jenž je dlouholetým režisérem v královéhradeckém studiu Českého rozhlasu, kde se pod jeho vedením vystřídali skoro všichni pardubičtí herci v různých rolích, četbách i dokumentech, takže

se s nimi zná osobně i profesně. V hra-deckém Klicperově divadle režíroval také několik divadelních inscenací. Ke své první spolupráci s pardubickým souborem si přizval Jindru Janouškovou, Josefa Pejchala, Romanu Chvalovou a Elišku Láskovou.

„Zkušená sestra Aloysius, představená chlapecké církevní školy, zastává přísné morální zásady a věří, že kázeň a poslušnost je to nejlepší, co chovancům své školy může dát do života. Její mladá optimistická kolegyně oplývá laskavou shovívavostí a empatickým individuálním přístupem k žákům, což sestra Aloysius pokládá za naivitu. Novicka jí pokorně

svěří nebezpečné podezření na otce Flynnna, charismatického učitele náboženství a tělocviku: „Otlukánek“ školy, dvanáctiletý Donald Miller se ze schůzky s ním vrátil zjevně rozrušený. Nastane lýtý boj, ve kterém sestra Aloysius obviní otce Flynnna ze zneužívání dítěte. Neoficiálně vyslýchán je on i Donaldova matka,“ nastiňuje děj dramaturgyně Jana Pithartová.

Jímavá Shanleyho hra získala několik celosvětově prestižních cen a roku 2008 byla zfilmována s Meryl Streepovou v roli Aloysius a Philipem Seymourem Hoffmannem v roli otce Flynnna.

Radek Smetana, PR manažer VČD

Dětský Super den bude!

Největší oslava svátku všech dětí v Pardubickém kraji je přeložena kvůli coronavirové situaci z června netradičně na září. Máme se tedy na co těšit! Konkrétně na Michala Nesvadbu, klauna Ferdu s jeho maskoty a překvapením pro všechny větší děti bude i účast známého youtubera! Eldis Dětský super den se bude konat v sobotu 12. září od 10 do 17 hodin na dostihovém závodišti.

Na děti čeká spousta soutěžních stanovišť, na kterých budou moci sbírat razítka do svých soutěžních karet, za něž si pak mohou nakoupit dárky i soutěžit. Holky a kluci budou moci otestovat nejružnější sportovní disciplíny – parkour, karate, la-crosse, basketbal, floorball a mnoho dalších. Stejně tak na ně čeká zábavné vzdělávání o přírodě a vědě a nejružnější chemické po-

kusy. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet paintball, virtuální realitu, žonglování, šachy, deskové hry, ale také tvořivé dílničky. Samozřejmě budou skákové hrady, houpačky, kolotoče a mnoho dobrot. Dětský den bude samozřejmě splňovat veškerá hygienická opatření nařízená vládou, vše na FB akci a na www.detskysuperden.cz.

Gabriela Čebišová, pořadatelka

Letní údržba škol přijde město na 80 milionů

Město využívá i letošních letních prázdnin k nutným opravám školních budov. Z převážné části nejde o velké investice, většinou nedosáhnou ani výše jednoho milionu korun, přesto město do prázdninových oprav vloží více než 80 milionů korun. Další 184 milionů korun jej bude stát výstavba nové mateřské školy a dostavba základní školy ve Svítkově.

„Prázdnin tradičně využíváme k provedení oprav, které by ve školním roce narušovaly výuku. Například k opravám rozvodů, střeš, k potřebným stavebním úpravám, výměně podlahových krytin a podobně. To tvoří velkou část prázdninových investic,“ konstatoval primátor Pardubic Martin Charvát. „Pokračujeme

také v trendu modernizace školních stravovacích provozů. Letos opět zrekonstruujeme školní jídelny ve dvou mateřských školách, v ulicích Ludka Matury a Grusova, a jeden velký stravovací provoz, tentokrát na základní škole v Prodloužené ulici. Jeho rekonstrukce je nejnáročnější a nejnákladnější položkou prázdninových investic. Přijde na zhruba 22 milionů korun a potrvá až do listopadu,“ dodal primátor.

S modernizací školních kuchyní město začalo již v předchozích letech. Dalo si za cíl opravit každý rok alespoň jeden velký stravovací provoz na základní škole a až dva v rámci mateřských škol. Vybavení školních kuchyní, které je vzhledem ke svému stáří a opotřebenosti většinou v ha-

varijním stavu, město postupně nahrazuje novou gastrotechnologií, která kuchařkám a kuchařům umožní připravovat jídlo šetrnějšími způsoby.

Většina oprav je již dokončena, nebo skončí do konce prázdnin. Jednou z výjimek je rekonstrukce školního hřiště u základní školy v Družstevní ulici. Přijde na více než osm milionů korun a hotova má být do konce listopadu. Na novém multifunkčním hřišti najdou školáci nejen víceúčelové hřiště a sektory pro atletické disciplíny, ale také hřiště na softball. Na mladé sportovce je již připraven sportovní areál při ZŠ Josefa Ressla, jehož rekonstrukce přišla na zhruba sedm milionů korun.

Katalog pro volný čas dětí a mládeže

Odbor školství, kultury a sportu průběžně aktualizuje Katalog pro volný čas dětí a mládeže, který je zveřejněn na webu města. Katalog nabízí přehled sportovních, hudebních, tanečních, výtvarných, jazyko-

vých a dalších kroužků, které jsou pardubickými organizacemi realizovány pro děti a mládež během školního roku. Je členěn do jednotlivých sekcí dle druhu činnosti a poskytuje základní informace o nabíže-

ných kroužcích. Organizace, které dosud v katalogu nejsou zařazeny, mohou zasílat informace ke zveřejnění o svých volnočasových aktivitách na adresu martina.mysililova@mmp.cz.

CZECH OPEN 2020

Ve dnech 17.–28. září se v Pardubicích opět sejdou vyznavači královské hry a dalších deskových a karetních her. Po první části festivalu, která proběhla na přelomu července a srpna v hotelu Labe a již se účastnila kompletní česká šachová reprezentační družstva mužů, žen a juniorů, se tak můžeme těšit na druhou, hlavní část festivalu. 31. ročník mezinárodního festivalu CZECH OPEN 2020 se bude konat v prostorách kongresového centra Ideon a částečně i v kongresovém sále Atrium Palác Pardubice. I přes složitou situaci očekáváme vysokou účast, především z evropských zemí. V rámci festivalu se uskuteční desítky turnajů. Nejvýznamnější z nich je velmistrovský turnaj PARDUBICE OPEN. Na jeho předběžné startovní listině jsou zatím nejvýše nasazení 2 mladí dánci velmistři Thybo a Bjerre. Zajímavou účast bude mít i mistrovství ČR v rapid šachu, kde se můžeme těšit na českou jedničku Navaru, českou dvojku, domácího Lázníčku či „Pardubáka“ Movsesjana hájícího barvy Arménie. Pro příchozí bude po celou dobu festivalu připravena zdarma prezentace a volné hraní her. Zdarma bude rovněž vstup pro diváky. Pokud se situace do začátku akce nezmění, bude jediným limitem pro návštěvníky povinnost nošení roušky. Více na www.czechopen.net.

Babí léto s GAMPOU

Září je měsícem, který svádí k tomu zůstat co nejdéle venku a nevzdat se tak snadno prázdninové atmosféry. Babí léto přeje procházkám a výletům, objevování neznámých míst. I o tom je ostatně náš festival Tvárnost paměti, který jsme zahájili v polovině srpna a který potrvá do 11. října. Umělecká díla českých i zahraničních umělců upozorňují na více či méně pozapomenutá místa Pardubic a zprostředkovávají nová setkání – stojí za to po jejich stopách vyrazit. Mapku si můžete vyzvednout u nás v galerii či v infocentru, na kole s námi můžete vyrazit 12. září! www.gmpardubice.cz.



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



4.3.–6.9. Architektura Pardubic a okolí Pietní území Ležáky, VČG – Dům U Jonáše, výstava



4.3.–9.9. Domov můj Svědectví portréty, VČG – Dům U Jonáše, výstava



4.3.–1.10. Výstava: Fenomén Kuňka, VČG – Dům U Jonáše, výstava



4.3.–6.9. Výstava: Rodná hrouda, VČG – Dům U Jonáše, výstava



18.3.–20.9. Výstava: Starý psi, VČG – Dům U Jonáše, výstava



7.5.–23.5. Pardubické parforsní hony, VČM zámek parkán, výstava



7.7.–31.8. Zvířata kolem nás, Zelená brána, výstava



1.8.–30.9. Od jara do léta, Výstavní prostor Mážhaus, výstava



7.8.–14.10. Cval staletími – Legenda zvaná Velká pardubická, Mážhaus, výstava



13.8.–11.10. Tvárnost paměti, Galerie města Pardubic, výstava



29.8. 13:00–19:00 IV. kvalifikace na 130. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou, Dostihové závodiště Pardubice



29.8. 14:00 Komentovaná prohlídka Bílé Předměstí – pardubická Ořechovka, VČM zámek – Bílé Předměstí



29.8. 14:00 Po stopách Pernštejnů v Pardubicích, VČM zámek, začátek u pokladny, procházka městem



29.8. 18:00–21:30 Netopýří noc – skupina I – pro rodiny s dětmi, Ekocentrum Paleta, akce pro rodiny



29.8. 19:00 Gaia Mesiah, Automatické mlýny, koncert



29.8. 19:00–22:00 Západy na Zelené bráně, Zelená brána, výhled na město



29.8. 21:30 Netopýří noc – skupina II – pro dospělé návštěvníky, Ekocentrum Paleta



30.8. Promenádní koncerty 2020 – Pardubická šestka, Vinotéka Na pergole



30.8. 10:00–15:00 Prázdniny s historickým trolejbusem, Pardubice, jízda historického trolejbusu



31.8. 18:30 Spitfire, CineStar, film



1.9. Vernisáž výstavy Paměť tváře/Tváře paměti, Krajská knihovna v Pardubicích



1.9. 19:00 Až ustane déšť, Východočeské divadlo, divadlo



2.9. Experimentální dílny s Petrem Komárkem, Galerie města Pardubic



2.9.–6.10. Paměť tváře/Tváře paměti, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava



2.9. 18:00 Audience u královny, Východočeské divadlo, divadlo



3.9.–30.9. Arcibiskup Karel Otčenášek 23. biskup královéhradecký (1920–2011), VČM zámek, valy, výstava



3.9. 11:00–18:00 Den otevřených dveří, Dům dětí a mládeže Beta – pracoviště Dubina, tvořivé dílny, hry



3.9. 19:00 S Piráty na jedné lodi, Dům hudby, koncert



3.9. 19:00 Velká bankovní loupež, Východočeské divadlo, divadlo



4.9. Vokolkovi – historie rodiny, Galerie města Pardubic



4.9. 10:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo



4.9. 13:00–21:00 Den Pardubického kraje, Pernštýnské náměstí



4.9. 15:00 Vyhodnocení výtvarné soutěže v rámci OMG, VČG – Dům U Jonáše



4.9. 17:00 Derniéra výstavy Starý psi, VČG – zámek



4.9. 17:00 Otevřená muzea a galerie, OMG, VČG – zámek, výstava



4.9. 17:00 Promenádní koncerty na Dukle – Orchester Jana Kvíčaly, Dům kultury Dukla



4.9. 19:00 Společenstvo vlastníků, Východočeské divadlo, divadlo



4.9. 20:00 Sinusoida a Malý Beat, Doli Klub, koncert



5.9. 8:00 Turnaj v pále čtyřher – Memoriál Ládi Bulíčka – Lachout cup, Loděnice Synthesia



5.9. 9:00–19:00 Koně v akci 2020 – Koně v Evropě, Dostihové závodiště Pardubice, setkání koní a lidí



5.9. 9:30–18:00 Kurz kresby a malby v přírodě, Tvůrčí ateliér VČG



5.9. 11:00 Tajný kryt, VČM zámek – začátek na pokladně, dětská prohlídka krytu civilní obrany



5.9. 13:00 Kouzelnické představení pro celou rodinu, Muzeum kouzel – Pardubický klub kouzel a magie



5.9. 13:00 Kryt civilní obrany, VČM zámek – kryt civilní obrany, Prohlídka Krytu civilní obrany ve valech



5.9. 19:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo



5.9. 20:00 Churaq Clique, Hoftyk, Naume – Posse tour Pardubice, Ponorka – hudební klub, koncert



6.9. Promenádní koncerty 2020 – Živaňanka, Vinotéka Na pergole, koncert



6.9. 13:00–19:00 3. Benefiční festival, Siesť Rodinný Resort



6.9. 15:30 Superhrdinové aneb legendy a pověsti v Pardubicích, VČM zámek – začátek na pokladně, prohlídka



6.9. 19:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo



7.9. Jak se dělá reportáž s Davidem Macháčkem, Galerie města Pardubic, beseda



7.9. 17:00 Křest knihy o denárovém pokladu z Chýště, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara



7.9. 18:30 Slitování, CineStar, film



7.9. 19:00 Akt, Východočeské divadlo, divadlo

- | | | |
|--|--|--|
|  8.9. 19:00 Sherlock v nesnázích, Východočeské divadlo, divadlo |  12.9. 13:00 Den otevřených dveří, Východočeské divadlo |  16.9. 15:00–19:30 T-Mobile Olympijský běh – Pardubice, Dostihové závodiště Pardubice |
|  8.9. 19:00 Slavnostní zahajovací koncert, Dům hudby – Sukova síň |  12.9. 13:00 Kouzelnické představení pro celou rodinu, Muzeum kouzel – Pardubický klub kouzel a magie |  16.9. 17:00 Vernisáž: Paříž, věčná láska, VČG – Dům U Jonáše, výstava |
|  9.9. Staré tisky, knihy a jejich autoři v proudu času, GAMPA – Knihovni centrum u Vokolků, výstava |  12.9. 18:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo |  16.9. 17:00 Vernisáž: Petr Válek: Přítvory (a jiná havěť), VČG – Dům U Jonáše, výstava |
|  9.9. 10:00 Společenstvo vlastníků, Východočeské divadlo, divadlo |  12.9. 19:00 Pochyby, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |  16.9. 18:00 Sherlock v nesnázích, Východočeské divadlo, divadlo |
|  9.9. 17:00 Promenádní koncerty a hudební produkce – DO Jana Kvíčaly, Bubeníkovy sady, koncert |  13.9. 10:00–17:00 Dny evropského dědictví, VČM zámek, DED – expozice historie, archeologie, skla a věž |  16.9. 20:00 Stand-up comedy speciál – 50 na 50, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |
|  9.9. 17:30 a 20:00 Partička na vzduchu, Dům kultury Dukla, divadlo |  13.9. 13:00 Dny evropského dědictví – komentovaná prohlídka Příhrádku, GAMPA – sraz u kašny na Příhrádku |  17.9.–28.9. Czech Open 2020, Ideon, festival šachu a her |
|  9.9. 19:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo |  13.9. 14:00–17:00 Dny evropského kulturního dědictví, VČG – zámek, prohlídka |  17.9. Výtvarný workshop – šití panenek, Galerie města Pardubic |
|  10.9. Beseda k výstavě Paměť tváře/Tváře paměti, Krajská knihovna v Pardubicích |  13.9. 15:00 Lotrando a Zubejda, Východočeské divadlo, divadlo |  17.9. 18:00 Zamilovaný Shakespeare, Východočeské divadlo, divadlo |
|  10.9. 18:00 Sherlock v nesnázích, Východočeské divadlo, divadlo |  13.9. 16:00 Dny evropského dědictví – komentovaná prohlídka Příhrádku, GAMPA – sraz u kašny na Příhrádku |  17.9. 20:00 Nick Steed and Thr33 (UK), Ponorka – hudební klub, koncert |
|  10.9. 19:00 Early Times + Broží Duo, Doli Klub, koncert |  14.9.–18.9. Týden pro duševní zdraví, Pardubice, akce na podporu osob s duševním onemocněním |  18.9. 17:00 Promenádní koncerty na Dukle – DH Pernštejnka, Dům kultury Dukla |
|  10.9. 19:30 OMG Labyrint Poseidon, VČM zámek – parkán, přednáška |  14.9. 17:00 Lotrando a Zubejda, Východočeské divadlo, divadlo |  18.9. 18:00 Spříznění volbou, Východočeské divadlo, divadlo |
|  11.9. Poezie pod klenbou, Krajská knihovna v Pardubicích, divadlo |  14.9. 18:30 Trafikant, CineStar, film |  18.9. 19:00 Souhvězdí aneb řecké báje mimo výšeč, Divadlo Exil, divadlo |
|  11.9. 10:00 Pochyby, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |  14.9. 19:00 Ivan Klánský a Wihanovo kvarteto, Hudební sál Radnice, koncert |  19.9. 9:00–16:00 Sláva Hosana, Fotbalové hřiště Svítkov, mezinárodní slowpitchový turnaj |
|  11.9. 17:00 Komentovaná prohlídka výstavy Starý psi, VČG – zámek |  14.9. 19:00 Radim Uzel – Ekonomie sexu, Dům techniky, přednáška |  19.9. 13:00 Kouzelnické představení pro celou rodinu, Muzeum kouzel – Pardubický klub kouzel a magie |
|  11.9. 19:00 Audience u královny, Východočeské divadlo, divadlo |  15.9. Workshop trénování kognitivních dovedností, Krajská knihovna v Pardubicích |  19.9. 14:30 Workshop pro děti od 6 let: Cesta do Paříže, Tvůrčí ateliér Východočeské galerie |
|  11.9. 19:00 Smetanovo trio, Hudební sál Radnice, koncert |  15.9. 17:30 Divadelní komedie, Východočeské divadlo, divadlo |  19.9. 19:00 Pochyby, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |
|  12.9. Dny evropského dědictví 2020, Pardubice |  15.9. 19:00 Podivný případ se psem, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |  19.9. 20:00 Viktor Sheen Tour 2020, ABC Klub, koncert |
|  12.9.–13.9. Retroměstečko 2020, Kasárna T. G. Masaryka |  16.9. Sochařský workshop se Štěpánem Málkem, Galerie města Pardubic |  20.9. 15:00 Tři malá prasátka, Kulturní dům Hronovická, divadlo |
|  12.9. 10:00–17:00 19. Dětský super den, Dostihové závodiště Pardubice |  16.9.–8.11. Výstava: Paříž, věčná láska, VČG – Dům U Jonáše |  20.9. 15:00 Čertův švagr (studio Laik), Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo |
|  12.9. 10:00 Dny evropského dědictví – komentovaná prohlídka, Krajská knihovna v Pardubicích |  16.9.–8.11. Výstava: Petr Válek: Přítvory (a jiná havěť), VČG – Dům U Jonáše |  20.9. 19:00 Bratři Ebenové, Dům hudby, koncert |
|  12.9. 11:00–22:00 Nachmelené mlýny II – Pardubický pivní festival, Automatické mlýny |  16.9. 9:00–17:00 Den otevřených dveří Centra Kosatec, Centrum Kosatec |  20.9. 19:00 Petr Hapka a jeho potměšilí hosté, Východočeské divadlo, koncert |
|  12.9. 13:00–19:00 Burčákový expres, Pardubice–železniční nádraží – Choltice, jízda historického vlaku na burčákové slavnosti |  16.9. 14:00–17:00 Výtvarné dílny pro děti, Krajská knihovna v Pardubicích |  21.9. Hudební pořad: Karel Gott, GAMPA – Přednáškový sál Národního památkového ústavu |

- 21.9. 9:00 a 10:30 Čertův švagr (studio Laik), Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 21.9. 18:30 Dokonalý pacient, CineStar, film
- 21.9. 19:00 Audience u královny, Východočeské divadlo, divadlo
- 21.9. 19:00 Klavírní duo, Hudební sál Radnice, koncert
- 22.9. Výtvarné studio při Východočeské galerii, Tvůrčí ateliér
- 22.9. Workshop – tvorba koláží, Galerie města Pardubice
- 22.9. 9:00–11:00 Výtvarná dílna pro seniory: Florální potisk, Tvůrčí ateliér Východočeské galerie
- 22.9. 9:30 Dílny pro seniory – Korálkování, Dům dětí a mládeže Beta - pracoviště Dubina
- 22.9. 17:30 Sherlock v nesnázích, Východočeské divadlo, divadlo
- 22.9. 18:00 Duo Jamaha, Dům kultury Dukla, koncert
23. a 24.9. 10:00–18:00 Prodejní výstava – Žena 2020, Dům techniky
- 23.9. 15:00 Deskové hry, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro rodiny
- 23.9. 17:00 Promenádní koncerty a hudební produkce – Pernštejnka, Bubeníkovy sady
- 23.9. 17:00 Sherlock v nesnázích, Východočeské divadlo, divadlo
- 23.9. 19:00 Indonésie – Bali, Lombok, Gili Islands trochu jinak, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, přednášky
- 24.9. 10:00 Pochyby, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 24.9. 19:00 Audience u královny, Východočeské divadlo, divadlo
- 24.9. 19:00 Barokní koncerty a kantáty, Husův sbor – kostel
- 25.9. Věci vyprávějí – 140 let pardubického muzea, VČM zámek – nové výstavní sály, přednášky
- 25.9. 19:00 Krás(k)a na scéně, Východočeské divadlo, divadlo
- 25.9. 19:00 Normální debil, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 25.9. 20:00 Green Onyon, Doli Klub, koncert
- 26.9.–28.9. Turisté do Bílých Karpat, odjezd v 6:30 od zimního stadionu, www.tksp.info
- 26.9.–27.9. Street food party Pardubice vol.4, Automatické mlýny
- 26.9. Věci vyprávějí – 140 let pardubického muzea, VČM zámek – nové výstavní sály, přednášky
- 26.9. 10:00–22:00 Festival tetování – Tattoo Event 2020 Pardubice, Congress Centre Pardubice
- 26.9. 13:00 Kouzelnické představení pro celou rodinu, Muzeum kouzel – Pardubický klub kouzel a magie, akce pro rodiny
- 26.9. 13:00 Moderní architektura v Pardubicích v první polovině 20. století, VČM zámek – začátek na pokladně
- 26.9. 14:00 Workshop pro děti od 12 let: Tajemství Paříže, Tvůrčí ateliér Východočeské galerie, akce pro rodiny
- 26.9. 14:00 Zelené předměstí – centrum nových Pardubic, VČM zámek, akce pro rodiny
- 26.9. 17:00 Společenstvo vlastníků, Východočeské divadlo, divadlo
- 26.9. 19:00 Podivný případ se psem, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 26.9. 20:00 Společenstvo vlastníků, Východočeské divadlo, divadlo
- 27.9. 13:00 Po stopách Pernštejnů v Pardubicích, VČM zámek – začátek na pokladně, akce pro rodiny
- 27.9. 14:00 Taneční odpolední čaje – DPH Band, Kulturní dům Hronovická
- 27.9. 19:00 Moje hra, Východočeské divadlo, divadlo
- 28.9. 18:30 To musí být nebe, CineStar, film
- 28.9. 19:00 Lady Oskar, Východočeské divadlo, divadlo
- 29.9. Výtvarné studio při Východočeské galerii, Tvůrčí ateliér
- 29.9. 9:00–11:00 Výtvarná dílna pro seniory: Florální potisk, Tvůrčí ateliér VČG
- 29.9. 16:30–18:00 Výtvarné dílny pro dospělé: Knižní vazba, Tvůrčí ateliér VČG
- 29.9. 18:00 Beseda o koních s odborníky, VČM zámek – přednáškový sál
- 29.9. 19:00 Pochyby, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 29.9. 19:00 Terapie sdílením – live tour 2020, Kulturní dům Hronovická
- 29.9. 19:00 Tři veteráni, Východočeské divadlo, divadlo
- 30.9. Setkání s osobností – Petr Horálek, Krajská knihovna v Pardubicích
- 30.9. 17:00–19:00 Promenádní koncerty a hudební produkce – KV Band, Bubeníkovy sady
- 30.9. 19:00 Revizor, Východočeské divadlo, divadlo
- 1.10.–29.11. Výstava: Stanislav Diviš Květy z ráje, VČG – zámek
- 1.10. 16:00 Kurz keramiky, Centrum Kosatec
- 1.10. –29.11. Program pro školy: Stanislav Diviš Květy z ráje, VČG – zámek, výstava
- 1.10. 18:00 Debata 100: osudy československé ústavy 1920, VČM zámek – přednáškový sál
- 1.10. 19:00 Omišband + Vodáci, Doli Klub, koncert
- 1.10. 19:00 Pocta Beethovenovi, Hudební sál Radnice, koncert
- 2.10. 17:00 Bluesový festival – Blues pro Špágra, Doli Klub, Koncert
- 2.10. 19:00 Finále MS jezdců do 21 let 2020, Plochodrážní stadion
- 2.10. 19:00 Kolaps – Losers Cirque Company, Východočeské divadlo, divadlo
- 2.10. 19:00 Lords of the sound v programu music is coming, Výstavní, kongresové a kulturní centrum Ideon
- 2.10. 19:00 Tereza Krippnerová & The Masters, Východočeské divadlo – Malá scéna ve dvoře, koncert
- 2.10. 20:00 Livin Free – Vladimír Guma Kulhánek 75, Ponorka – hudební klub, koncert
- 3.10. 9:00 Veteran Salon Pardubice, Pernštýnské náměstí
- 3.10. 11:00 Tajný kryt, VČM zámek – začátek na pokladně, dětská prohlídka krytu civilní obrany
- 3.10. 13:00 Kouzelnické představení pro celou rodinu, Muzeum kouzel – Pardubický klub kouzel a magie
- 3.10. 13:00 Kryt civilní obrany, VČM zámek – kryt civilní obrany, prohlídka Krytu civilní obrany ve valech
- 3.10. 14:00 46. Zlatá stuha juniorů 2020, Plochodrážní stadion

Další informace poskytnou pracovníci Turistického informačního centra na tel. čísle 775 068 390.

LEGENDA SLAVÍ.

VELKÁ PARDUBICKÁ LETOS PÍŠE JUBILEJNÍ 130. ROČNÍK

Je jedním z nejstarších a nejnáročnějších dostihů kontinentální Evropy a rozhodně nejstarším sportovním podnikem v našich zemích. Když se u nás začala hrát fotbalová liga, měla za sebou už na padesát ročníků. Řeč je o Velké pardubické, která v letošním roce slaví jubileum. Koně se na trať legendárního dostihu druhou říjnovou neděli vydají už po sto třicáté.



Velká pardubická poprvé

Start prvního ročníku Velké pardubické byl stanoven na 5. listopadu 1874, běželo se o 8 tisíc zlatých. O půl druhé odpoledne se na startu před improvizovanou tribunou sešlo čtrnáct koní a jezdců. Nejvíce sil a také štěstí měl šestiletý francouzský hřebec Fantome, kterého v roce 1874 koupil německý baron von Cramm. O rok dříve už Fantome zvítězil ve steeplechase v Shewsbury a zařadil se mezi špičku anglických steeplerů. Velkou národní v Liverpoolu ovšem nedokončil. V Pardubicích se mu to už podařilo. V jeho sedle byl anglický žokej George Sayers.

Tradice 130 let

V letošním roce se poběží už 130. ročník Velké pardubické. Nesedí vám počty? To proto, že konání Velké pardubické v její dlouhé historii znemožnily dvě války, politické události roku 1968 a v jednom případě také počasí. Velká pardubická a její kurz si během dlouhých desetiletí prošel celou řadou změn. Dnes se běhá na trati dlouhé 6900 metrů s jednatřiceti překážkami. Povrch dráhy stále kombinuje trávu s oranicemi, i když poměr obou povrchů se během

let změnil. Zatímco v počátku dostihu oranice tvořily téměř polovinu délky dostihu, dnes je to pouze čtvrtina. Změnami prošly také překážky, které jsou stále upravovány tak, aby se zvýšila bezpečnost koní i jezdců. Za dosavadní historii Velké pardubické je na listině vítězů zapsáno už 93 jmen koní a 79 jezdců. Mezi největší legendy bezesporu patří osminásobný vítěz Velké pardubické, žokej a dnes i úspěšný trenér Josef Váňa st. V počtu vítězství je na pomyslné druhé příčce stále aktivní žokej Jan Faltejsek, který triumf v legendárním dostihu zažil už pětkrát. Mezi koňmi určitě musíme zmínit jediného čtyřnásobného vítěze, ryzáka Železníka.

130. VELKÁ PARDUBICKÁ SE SLAVIA POJIŠŤOVNOU

Jubilejní ročník legendárního dostihu se poběží druhou říjnovou neděli, tedy 11. října. Zájem o start v ní má více než třicet koní, kteří ale museli během letních prázdnin projít kvalifikačními dostihy. Kdo se skutečně postaví na start letošní Velké pardubické bude definitivně jasné až pár hodin před jejím startem. Nicméně ve startovním poli 130. Velké pardubické se Slavia

pojišťovnou by neměli chybět vítězové z let minulých. Hvězdou bude bezesporu loňský vítěz Theophilos, kterého připravuje trenér Josef Váňa. V sedle by měl znovu být i dnes už trojnásobný vítěz Velké pardubické, žokej Josef Bartoš.

Nejstarší a nejtěžší dostih kontinentální Evropy bude vyvrcholením celého dostihového víkendu. Už v sobotu 10. října se na Pardubickém závodišti poběží osm špičkových dostihů jako jakýsi „předkrm“ nedělního dostihového svátku. Křišťálový pohár a Zlatá spona tříletých patří k prestižním dostihům přes proutěné překážky. Tento dostihový den začne ve 12:00 hod. O hodinu dříve, tedy v 11:00 hod., začne v neděli „velkopardubický mítink“. Po slavnostním úvodním ceremoniálu se poběží osm dostihů – posledním z nich bude dlouho očekávaná Velká pardubická. Sledovat ji můžete nejen na Pardubickém závodišti, ale několikahodinový přímý přenos nabídne Česká televize.

Výstava Cval staletími

Čekání na historický okamžik si lze zkrátit hned několika akcemi připomínajícími výročí Velké pardubické. Jednou z nich je výstava v pardubickém výstavním prostoru Mazhaus nazvaná „Cval staletími – Legenda jménem Velká pardubická“. Otevřená je od srpna až do října letošního roku. Na její podobě spolupracovalo město Pardubice s Východočeským muzeem v Pardubicích. Dlouhým obdobím slavného dostihu návštěvníky provedou dokumentační fotografie a řada dalších exponátů z muzejních i soukromých sbírek.

Výstava Koně v akci se letos zaměří na koňské tradice v Evropě

V pořadí už 22. ročník výstavy Koně v akci opět míří na Pardubické závodiště.

V sobotu 5. září se v domově Velké pardubické setkají koně reprezentující tradice pěti evropských měst. V duchu titulu Evropské město koní, které letos nosí Pardubice, budou tématem výstavy KONĚ V EVROPĚ.



Krajská metropole Pardubice je jedním z pěti evropských měst s tradicí chovu koní sdružených v síti EURO EQUUS. V roce, kdy se Velká pardubická poběží už po sto třicáté, jsou Pardubice „hlavním městem“ koní. Kromě Pardubic jsou v této síti i portugalská Golega, španělský Jerez de la Frontera, belgický Waregem a polská Wrocław. Výstava Koně v Evropě dá nahlédnout právě do těchto měst a regionů.

„Koně v Evropě zmapují koňské tradice v jednotlivých regionech. Přiblížíme si Pyrenejský poloostrov s ukázkami španělské školy, přijedou polští husaři, Belgii si představíme prostřednictvím klusáckých dostihů apod. Pardubice se v jubilejním roce Velké pardubické samozřejmě zaměří právě na historii tohoto dostihu, připomenout bychom si měli počátky dostihu, jedinou vítězku Velké pardubické Latu Brandisovou

a v sedle by se měl představit i pan Francesco Kinský dal Borgo, potomek jednoho ze zakladatelů Velké pardubické,“ říká za tým pořadatelů Kateřina Nohavová. Ukázky koňských dovedností se budou střídat s hudebními a tanečními ukázkami. Například hřebce při ukázkách vysoké školy španělské Alta Escuela doprovodí flamenco tanečnice. Zníť bude portugalské fado či tóny belgického folkloru. „Součástí výstavy jsou samozřejmě chovatelské přehlídky – v paddocku se představí kolekce chladnokrevných koní a hříbata slovenského teplokrevníka,“ dodává Nohavová

Před hlavní tribunou vznikne malé „evropské městečko“. V něm se budou prezentovat jednotlivá města sítě Euro Equus, součástí prezentace budou workshopy, výtvarné dílny a ochutnávky regionálních specialit. Bohatý program

je připraven také pro děti, a to hned na několika stanovištích rozmístěných po celém areálu závodiště. Pro všechny návštěvníky bude k dispozici dostihový i kočárový trenažer a v části „řemeslného jarmarku“ si budou moci vyzkoušet tradiční řemesla – například vyrazit minci, vyrobit svíčku, husím brkem napsat list a mnoho dalšího. Prezentovat se budou také střední školy zaměřené na chov koní a zemědělství, v prodejních stáncích bude možné nakoupit nejen jezdecké potřeby.

Letošní výstava Koně v akci, která je součástí projektu Pardubických tahounů, bude letos jednodenní – v sobotu 5. září. Už od pátku se ale na závodišti budou konat dvě velké sportovní akce. V dostihové dráze až do neděle poběží soutěže závodů jezdecké Pardubické všestrannosti a na travnatém kolbišti turnaj koňského póla Taxis Polo Open Cup, jehož finále se uskuteční v neděli.

20
20**EVROPSKÝ
DEN KONÍ**pod záštitou sdružení
EURO EQUUS**SOBOTA 5. ZÁŘÍ 2020 | 10:00 – 18:00 | DOSTIHOVÉ ZÁVODIŠTĚ**

Pardubice letos převzaly jedinečný titul Evropské město koní 2020. Celý rok Vás tedy provázíme akcemi nabitými koňským programem. Jednou z nejvýznamnějších akcí letošní sezóny je **Evropský den koní**, který bude probíhat zároveň s mezinárodní výstavou Koně v akci s podtitulem Koně v Evropě. Tento speciální den slaví všechna členská města sdružení zapojená ve sdružení EURO EQUUS, tedy nejen Pardubice, ale španělský Jerez de la Frontera, portugalská Golegã, belgický Waregem a polská Wrocław. Jeho hlavním posláním je připomínat historické a kulturní dědictví chovu koní a podporovat udržení tradic, kterými se členská města pyšní leckdy už po staletí. V letošním ročníku nahlédneme pod pokličku ostatních členských měst a čeká nás opravdu atraktivní program nejen zaměřený na koně, ale i kultury, zvyky a gastronomii členských zemí. Jednotlivá města budou mít svůj vlastní stánek před hlavní tribunou, na kterém budou po celý den probíhat dětské dílničky, ale i kvízy a degustace pro dospělé.

JEREZ DE LA FRONTERA, ŠPANĚLSKO

- ukázky vysoké španělské jezdecké školy Alta Escuela
- představení flamenca a workshop pro veřejnost v podání La Pasión
- flamencový koncert skupiny Caballos de Jerez
- dětské workshopy zaměřené na tradiční zdobení andaluského koně

GOLEGÃ, PORTUGALSKO

- ukázky drezůr z Pyrenejského poloostrova
- koncert portugalské hudby a melancholického hudebního stylu fado v podání skupiny Camões house band
- workshop s tematickým bílomodrým zdobením portugalských dlaždic

WROCLAW, POLSKO

- představení polských husarů ze skupiny East Riders
- workshop pro širokou veřejnost v lukostřelbě

WAREGEM, BELGIE

- jízdy klusáků
- jezdecký trenažér
- koncert belgického folkloru
- dětské workshopy zaměřené na tradiční belgické komiksy

PARDUBICE, ČESKÁ REPUBLIKA

- představení sólové drezúry a drezúry čtyřspřeží starokladrubských koní
- výroba dostihových kloboučků pro děti i dospělé

Kromě euro městečka budou probíhat samostatné dětské workshopy na šesti stanovištích, po jejichž absolvování děti obdrží ceny s motivem koníka. Po celý den bude k dispozici simulátor kočárové jízdy z kladrubského hřebčína a také fotokoutek s tiskem fotografií zdarma.

Tak neváhejte a přijďte si to užít!

DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ



VÍTE, ŽE

... se v objektu
Knihovního centra
U Vokolků nacházela
soudní síň a šatlava?

OBJEVUJTE SVĚT PAMÁTEK PŘED VAŠÍM
PRAHEM... A POZNÁVEJTE NEPOZNANÉ!

PARDUBICE | SOBOTA 12/9 2020 | NEDĚLE 13/9 2020
NÁRODNÍ TÉMA: PAMÁTKY A VZDĚLÁVÁNÍ

SOBOTA 12/9 2020

Východočeské divadlo Pardubice | Zelená brána | Krajská knihovna | Evropský spolkový dům | Kostel sv. Bartoloměje | Zvonice u kostela sv. Bartoloměje | Mázhaus | Kostel Zvěstování Panny Marie | Galerie města Pardubice | Pardubický pivovar a.s. | Larischova vila

NEDĚLE 13/9 2020

Radnice | Zelená brána | Mázhaus | Knihovni centrum U Vokolků na Příhrádce | NPÚ – Příhrádce | Východočeské muzeum v Pardubicích – zámek Pardubice | Východočeská galerie v Pardubicích | Státní okresní archiv Pardubice | Natura Park | Židovský hřbitov | Larischova vila

Více na: www.ehd.cz | www.pardubice.eu | www.ipardubice.cz

Tištěné skládačky s kompletním programem jsou k dispozici v Turistickém informačním centru nebo na jednotlivých památkách.



European Heritage Days
Dny evropského dědictví

SOBOTA 12/9 2020 FIALOVÁ TRASA



1. Východočeské divadlo Pardubice | 2. Zelená brána | 3. Krajská knihovna | 4. Evropský spolkový dům | 5. Kostel sv. Bartoloměje | 6. Zvonice u kostela sv. Bartoloměje | 7. Mázhaus | 8. Kostel Zvěstování Panny Marie | 9. Galerie města Pardubic | 10. Pardubický pivovar a.s. | 11. Larischova vila

DOPROVODNÉ AKCE CELOMĚSTSKÉHO CHARAKTERU:

JÍZDY HISTORICKÉHO TROLEJBUSU – 70. VÝROČÍ DPMP A.S.

Mimořádné jízdy historických trolejbusů po oba dva dny akce na trase hlavní nádraží – Pardubičky a Dukla – Pardubičky, zastávky v dosahu zpřístupněných památek, viz jízdní řád, který je součástí programové skládáčky.



NEDĚLE 13/9 2020 ORANŽOVÁ TRASA



1. Radnice | 2. Zelená brána | 3. Mázhaus | 4. Knihovni centrum U Vokolků na Příhrádku | 5. NPÚ – Příhrádek | 6. Východočeské muzeum v Pardubicích – zámek Pardubice | 7. Východočeská galerie v Pardubicích | 8. Státní okresní archiv | 9. Natura Park | 10. Židovský hřbitov | 11. Larischova vila

DOPROVODNÉ AKCE CELOMĚSTSKÉHO CHARAKTERU:

PARDUBICE A BITVA NA BÍLÉ HOŘE 1620

(400 LET OD DĚJINNÝCH UDÁLOSTÍ)

10.00 – 11.30 | přednáška PhDr. Františka Šebka. Místo konání – Společenský sál radnice na Pernštýnském náměstí.

EXKURZE PO MĚSTSKÉ PAMÁTKOVÉ REZERVACI

14.00 | Procházka historickým centrem města s odborným výkladem PhDr. Františka Šebka. Sraz zájemců před radnicí na Pernštýnském nám. (zdarma).

100 LET NA STŘELNÉM PRACHU, ANEB CO VŠE SKRÝVAJÍ ZDI PARDUBICKÉ TOVÁRNY NA VÝROBU VÝBUŠNIN

15.00 – 16.00 | přednáška o vzniku a historii společnosti Explosia, o tom, jak to v ní vypadalo za druhé světové války, jaké významné osobnosti továrnou prošly. Dozvíte se, co vše se smí a nesmí dělat se Semtexem, nebo čím Explosia bojuje proti terorismu. Přednáší Bc. Martin Vencel, tiskový mluvčí společnosti Explosia a.s. Místo konání – sál Jana Kašpara v budově bývalé reálky na Komenského náměstí.

PROCHÁZKA PO PARDUBICKÝCH KOSTELECH S VÝKLADEM O JEJICH HISTORII

(kostel Zvěstování Panny Marie, kostel sv. Bartoloměje s krátkým zastavením u církevních památek mezi nimi – morový sloup na Pernštýnském náměstí, zvonice)

14.30 | sraz účastníků před hlavním vstupem do kostela Zvěstování Panny Marie (Kláštevní ul.). Odhadovaná délka cca 2 hodiny. Zajišťuje Farnost Pardubice (zdarma).



Sledujte nás na:

<https://www.facebook.com/events/1984871741647689/>

Sportovní park je hodnotnou značkou, na kterou může být město hrdé

Čtvrtý ročník oblíbené letní akce s názvem Sportovní park Pardubice uběhl jako voda. Pořadatelé mají za sebou devítidenní maraton ve vysokých teplotách, ale výsledný dojem z letošního po všech stránkách náročného ročníku je veskrze pozitivní. V parku Na Špici se sportovalo od rána do večera a skvělá atmosféra dobývala tým, dobrovolníky i návštěvníky.

„Letošní ročník byl náročný od samotných příprav. Nad vodou nás držela veřejnost, která nám prostřednictvím sociálních sítí vyjadřovala velkou podporu. Dlouho se nevědělo, co vlastně bude, museli jsme se připravit hned na několik variant a vlastně do posledního dne před startem, i během celé akce jsme byli ve střehu, že se vše může mávnutím proutku změnit. Denně jsme na ranních a večerních poradách řešili otevřené scénáře. Chtěl bych poděkovat týmu, že skvěle šlapal. Jsme již sehraní a nemusíme si nic dlouze vysvětlovat,“ ohlíží se za letošním sportováním na soutoku hlavní manažer projektu Pavel Stara. „Když přihlédnou ještě k vedrům, která provázela celých devět dnů, smekám před návštěvníky, a hlavně opět báječnými dobrovolníky, že díky ochotě a úsměvům pomohli udržet ve sportovním parku skvělou atmosféru,“ poděkoval Pavel Stara.

Princip sportování byl stejný jako v letech předchozích – děti sportovaly

na hrací karty a za zdolání 12, respektive 16 stanovišť obdržely jako odměnu diplom se jménem, nebo i medaili. Návštěvnost byla i letos výborná, byť pořadatelé podle očekávání zaznamenali pokles lidí v parku. „Není se čemu divit a počítali jsme s tím – předně se letos přes školy nedistribuovaly objednané karty, rodiče pardubických dětí si je pouze rezervovali bez povinnosti karty hradit a vyzvednout. Nikdo nedokázal odhadnout vývoj epidemiologické situace, rodiny proto plánovaly dovolené na poslední chvíli. A zmíněné vysoké teploty po teplotně průměrném červenci možná lákaly spíše k vodě než na sportoviště,“ uvedl Stara. Do parku ale naopak zavítalo mnohem víc příměstských táborů než v předchozích letech, spousta z nich do Pardubic přijela ze všech koutů východních Čech. „Číslo z pokladny, sportovních stanovišť i počty vydaných diplomů a medailí nám díky QR kódu poměrně přesně pomohly spočítat letošní návštěvnost. Ta je o 24 procent nižší než v minulých ročnících, ale i tak ji považujeme vzhledem k situaci za fantastickou. Také ukázala, že sportovat se rozhodlo skoro 30 procent nových návštěvníků, kteří u nás dosud nebyli,“ dodal Petr Mazánek ze společnosti Deep Vision, která je spoluorganizátorem akce.

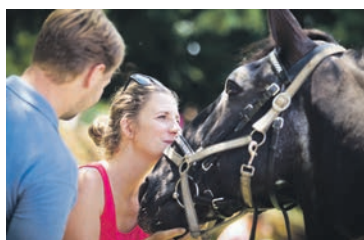
Na zapojených sportovních klubech bylo i letos nadchnout děti natolik, aby se

v září dostavily k zápisu do jejich sportovního kroužku. „Rovnocenný prostor u nás mají kluby se silným zázemím, zastupující známé sporty, stejně jako kluby malé, které u nás v parku díky aktivitě a nadšení sportovních trenérů posilují dobré jméno zastupovaného sportu. A máme zkušenost, že právě malé kluby díky svému zapálení pro sport mají v září plno. Letos se u nás vystříдалo přes šedesát sportovních klubů z Pardubicka,“ zhodnotil Pavel Stara. První víkend se v parku představily Služby města Pardubic v rámci tradičního programu s názvem Zažij město, neděle patřila stále oblíbenějšímu překážkovému závodu pro děti i dospělé Gladiator Run. V týdnu si park užívaly desítky příměstských táborů převážně z Pardubického kraje. Od pondělí do pátku sporty posílily ještě skvělé přednášky a filmy.

„Pardubice jsou letos Evropským městem koní, a tak jsme se rozhodli věnovat celé úterý 11. srpna kromě sportu také živému klenotu města, koním. Prezentoval se jízdní oddíl městské policie a pro děti byly připravené po celý den workshopy s koňskou tematikou. Úplnou novinkou v programu jsme si pro letošek připravili také, a to Foxconn skatepark Pardubice freestyle zónu,“ jmenoval zajímavosti Pavel Stara. Zóna byla po celou dobu konání sportovního parku k dispozici dětem a veřejnosti.

Lidé si mohli vyzkoušet jízdu na rampě, jízdu zručnosti, k dispozici byla půjčovna BMX kol a koloběžek, včetně chráničů a helem. Vyvrcholením programu v naší zóně byl sobotní závod Monster Energy Grand BMX – oficiální závod o titul MČR ve freestyle BMX v minirampě. Tento závod, který se naposledy konal v roce 2016, se jel ve třech kategoriích a přilákal nejlepší jezdce této disciplíny z České republiky. Sportovní park uzavřela ještě jedna premiéra – v neděli odpoledne se parkem běžel první ročník charitativního běhu Foxconn Run, startovalo na 250 běžců a částka 50 tisíc korun putovala na účet malé bojovnice Štěpánky Pospíšilové ze Starého Mateřova, která přišla na svět s vážnou zdravotní diagnózou.

Příští rok oslaví park páté narozeniny. „I když se bude konat olympiáda v Tokiu, nepředpokládáme změnu názvu ani posun termínu naší sportovní akce. Druhý srpnový týden je už osvědčený termín, na který jsou lidé zvyklí. Navíc díky spolupráci s Českým olympijským výborem je vyšší šance, že u nás přivítáme známé české olympioniky,“ nastínil vizi pro příští rok Pavel Stara. „Závěrem bych rád poděkoval za energii od spousty návštěvníků, kteří nám psali na sociální sítě nebo se za námi zastavili přímo na loděnici, bylo to pro nás pokaždé velkou vzpruhou. Už teď se těšíme na další ročník!“






Křížovka o ceny

V roce 1874 se pardubických honů po několik dnů zúčastnil i císař František Josef I. s císařovnou Alžbětou. Hony za účasti císaře byly zvlášť zdařilé. Například hon 18. listopadu 1874 měl počátek (meet) v Časech u Sezemic a závěr (halali) až v Rosicích u Chrasti. Jindy byl hon spojen s překročením Labe nad Opatovicemi. Do této doby spadá také vznik Velké pardubické **TAJENKA**. Princ Emil Fürstenberg s hrabětem Maxem Ugartem vytyčili její trať a 5. listopadu 1874 se konal první závod tohoto největšího dostihu na evropském kontinentě. Úspěšní byli zejména koně, kteří se pravidelně účastnili parforsních honů.

Znění tajenky nám pošlete do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2.

Tajenka z minulého čísla: **V JÍZDĚ NA KONI**. Výherkyní se tentokrát stala paní Tereza Bocánová. Cena je připravena k vyzvednutí po e-mailové/telefonické domluvě na tiskovém úseku na Pernštýnském náměstí.

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	PŘEDLOŽKA	SLONÍ ZUB	INICIÁLY HEREČKY POLÍVKOVÉ	LŮŽKA	 Pardubice	ZNAČKA MOTOROVÝCH PIL	JEHLIČNAN S ČERVENÝMI BOBULEMI	SPZ OPAVY	 Pardubice	EVROPAN	JINAK ZVANÝ	ITALSKÝ BÁSNÍK
ČÁST STŘECHY					10 X 10				AFRICKÝ STÁT (FRANCOUZ- SKY)			
VÝTOPNA LOKOMOTIV					ODHAD VÝSLEDKU PEVNÝ PODPA- LOVAČ				OLGA (DOM.) DŘÍT			
NÁZEV ŘÍMSKÉ PADEŠÁTKY			ÚŘEDNÍ SLOŽ- KA PAPIRŮ OSEDLÁVAT					ALBÁNSKÁ ŘEKA KYSELÁ POCHUTINA				
 Pardubice	ZAČÁTEK ZÁVODU	SPOJ ŠITÍM ZVUK TRUBKY					OTRHAT ČÁST ZÁVODU					
TAJENKA												
NEMEHLA						CIRKUSOVÝ STAN POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK					LEHKÝ VĚTRÍK	TELEVIZNÍ SERIÁLOVÁ SESTRA
DÁNSKÉ SÍDLO					SEVEROATLAN- TICKÝ PAKT SPZ KOLÍNA					ŘÍMSKÁ 6 ZNAČKA RUTHENIA		
RAID AND DEFENCE ACADEMY				FOTBALOVÝ ÚDER				RADIOAKTIVNÍ PRVEK				
PROCHÁZET OBLEVOU				PYTLÁCKÉ SMYČKY				1000 KILO- GRAMŮ				

Univerzita Pardubice slaví 70 let

Univerzita Pardubice letos oslaví 70 let od vzniku vysoké školy. V roce 1950 byla oficiálně založena Vysoká škola chemická v Pardubicích, později přejmenovaná na Vysokou školu chemicko-technologickou, která se stala základem současné Univerzity Pardubice. Dnes na sedmi fakultách univerzity studuje téměř 7 tisíc vysokoškoláků.

„Naše historie se píše od roku 1950 a jsme na ni hrdí. I když patříme mezi mladší vysoké školy, můžeme se opřít o velmi schopné pedagogy, vědce i aktivní studenty. Kvalitu naší univerzity potvrzují také výsledky v porovnání s ostatními vysokými školami v České republice i ve světě,“ říká rektor Univerzity Pardubice Jiří Málek. Velké veřejné akce připomínající rok založení

musela škola přesunout kvůli pandemii na podzim. Plánuje totiž pozvat tisíce svých studentů a tisícovku zaměstnanců, ale také občany Pardubic na videomapping, který připomene historii i současnost školy. Vizuální show nabídne 5. října netradiční pohled na moderní budovu Fakulty chemicko-technologické, která získala Cenu Grand Prix za architekturu. Veřejnost může slavit výročí s univerzitou také pohybem. Univerzita chystá v říjnu pro školy a rodiny s dětmi i pro všechny sportovně založené zájemce Běh Univerzity Pardubice – pro dobrou věc.

V říjnu se také nově u Fakulty chemicko-technologické objeví kovová plastika, kterou fakulta získala od magistrátu. Socha

chemika z ateliéru akademického sochaře Luboše Moravce se po 42 letech přesouvá z centra Pardubic symbolicky před budovu nejstarší ze sedmi fakult univerzity. Slavnostní akcí oslav bude také akademický obřad s hosty z ČR i ze zahraničí, během kterého rektor Univerzity Pardubice prof. Jiří Málek předá čestný doktorát významnému zahraničnímu vědci.

Součástí oslav budou také dvě výstavy. Jedna vznikne z výtvarné soutěže dětí zaměstnanců, druhá z historických fotografií od zaměstnanců nebo studentů v rámci soutěže U:photo. Speciální bude i podzimní číslo Zpravodaje Univerzity Pardubice, které přinese rozhovory s prvními absolventy vysoké školy, současnými mladými vědci



Naše historie se píše od roku 1950

a připomene pestrou historii školy a všech sedmi fakult.

Už v červnu spustila univerzita nový absolventský web a unikátní sociální síť, díky které bývalí vysokoškoláci zůstanou v kontaktu se svojí alma mater, se spolužáky nebo pedagogy. Univerzita představí i novou kolekci oblečení, která vzniká speciálně k 70 letům školy.

Martina Macková, mluvčí univerzity

V rytmu oslav našeho kraje



Pardubický kraj

Léto sice pomalu končí, ale oslavy 20. výročí založení Pardubického kraje jsou v plném proudu. Těšit se můžete na velkolepou RoadShow v Pardubicích 4. 9., Chrudimi 12. 9. a České Třebové 26. 9.

Bohatý kulturní program pro všechny generace je doplněn o ukázky práce záchranářů, hasičů a policistů. Přípraveny jsou pro vás i ochutnávky regionálních potravin a dalších místních

pochutin. O adrenalinový zážitek se postará simulátor BESIP, který věrohodně napodobí krizové situace během řízení osobního automobilu.

Ti z vás, kteří mají rádi opravdu velkou porci zábavy, by neměli rozhodně vynechat Den Pardubického kraje v Pardubicích 4. 9. Čeká na vás den plný hvězd jako jsou Naďa Konvalinková, Monika Absolonová, David Deyl anebo známí kamarádi z televizních obrazovek Jů a Hele.

RoadShow věnovaná oslavám k výročí založení Pardubického kraje proběhla již v Moravské Třebové, Hlinsku a Svitavách. U návštěvníků měly akce velký úspěch, proto si ty nadcházející rozhodně nenechte ujít.

Podrobné informace o plánovaných akcích v rámci oslav najdete na facebooku Pardubického kraje či na jeho internetových stránkách www.pardubickykraj.cz.

Pavel Kunc, Pardubický kraj

Veřejná dobrovolná dražba nemovitých věcí

Dražebník a navrhovatel: Statutární město Pardubice, IČ: 002 74 046, se sídlem Pernštýnské nám. č.p. 1, 530 21 Pardubice.

Termín a místo: 24. září 2020 od 11:00 hodin v zasedací místnosti č. 011 v přízemí budovy č.p. 44, ul. Štrossova, 530 21 Pardubice

Předmět dražby:

1. Bytová jednotka 177/20 – byt o velikosti 3+1 s příslušenstvím a lodžii v 8. NP domu č.p. 177, 178, 179, 180 v ulici Mladých, Pardubice, část obce Polabiny. Celková podlahová plocha 54,06 m². Byt je neudržovaný, vyžadující modernizaci, je právně i fakticky volný. Stav bytu odpovídá jeho údržbě a stáří.

Dražební jistota: 50.000,- Kč

Nejnižší podání: 1.444.480,- Kč

Začátek dražby: 11:00 hod.

Minimální příhoz: 10.000,- Kč

2. Bytová jednotka 821/26 – byt o velikosti 1+1 s příslušenstvím a lodžii v 5. NP domu č.p. 821 v ulici Lidmily Malé, Pardubice, část obce Studánka. Celková podlahová plocha 38,20 m². Jedná se o byt základním způsobem udržovaný, vyžadující modernizaci, je právně i fakticky volný. Stav bytu je poplatný jeho vybavení, údržbě a stáří.

Dražební jistota: 50.000,- Kč

Nejnižší podání: 1.149.976,- Kč

Začátek dražby: 12:00 hod.

Minimální příhoz: 10.000,- Kč

3. Bytová jednotka 1857/13 – byt o velikosti 1+1 s příslušenstvím a lodžii ve 4. NP domu č.p. 1857 v ulici nábreží Závodu míru, Pardubice, část obce Zelené Předměstí. Celková podla-

hová plocha 35,09 m². Jedná se o byt v původním stavu se zanedbanou údržbou s předpokladem provedení rozsáhlejších stavebních úprav, který je právně i fakticky volný.

Dražební jistota: 50.000,- Kč

Nejnižší podání: 1.200.000,- Kč

Začátek dražby: 13:00 hod.

Minimální příhoz: 10.000,- Kč

4. Bytová jednotka č. 1885/23 – byt o velikosti 1+1 s příslušenstvím v 5. NP domu č.p. 1885, v ulici nábreží Závodu míru, Pardubice, část obce Zelené Předměstí. Celková podlahová plocha 40,00 m². Byt je v původním stavu s běžně prováděnou údržbou, s předpokladem provedení menších stavebních úprav. Je právně i fakticky volný.

Dražební jistota: 50.000,- Kč

Nejnižší podání: 1.440.000,- Kč

Začátek dražby: 14:00 hod.

Minimální příhoz: 10.000,- Kč

Zápis do všech dražeb bude probíhat průběžně od 10:00 hodin dne 24. září 2020. Zahájení první dražby je v 11:00 hodin. Draží se postupně ve shora uvedeném pořadí. Manželé dražící do SJM se účastní dražby oba, nebo musí předložit ověřenou plnou moc k zastupování.

Prohlídky předmětu dražby: 16. a 21. září 2020 vždy od 16:00 do 17:00 hodin na místě samém. Bližší informace na úřední desce magistrátu, na internetových stránkách <http://www.pardubice.eu> nebo na tel.: 466 859 487, JUDr. Petr Nuckolls nebo na tel.: 466 859 173, Ing. Bohuslava Hrdá.



Zapojte se do plánování dopravy a vyhraje!

„Problém dopravy začíná a končí u cedule Pardubic.“
Komentář na facebooku

NADÁVÁNÍM NA FACEBOOKU NIC NEZMĚNÍTE, U NÁS ANO!

Vyplňte problémovou mapu dopravy
a soutěžte o hodnotné ceny

Problémovou mapu můžete vyplnit na
parduplan.cz nebo v Turistickém
informačním centru

Oběti holokaustu připomenou kameny zmizelých

V řadě evropských zemí se v posledních letech objevují tzv. kameny zmizelých. Zanedlouho budou připomínat tragické osudy Židů i v Pardubicích. První dlažební kostky s mosaznou destičkou nesoucí jméno konkrétního „zmizelého“ budou osazeny do pardubického dláždění 1. září. „Kameny zmizelých, jinak také Stolperssteine, jsou projektem německého umělce Guntera Demniga, který je instaloval již v mnoha evropských zemích. Bývají vsazovány do chodníku před domy, jejichž obyvatelé je museli v důsledku nacistické rasové perzekuce opustit,“ řekl Petr Mücke, jeden z iniciátorů instalace těchto malých

památníků v Pardubicích. „Při své práci v okresním archivu se často setkáváme s materiály upomínajícími na život a činnost členů pardubické židovské obce před válkou. Domníváme se, že tato kdysi pro město významná komunita a její tragický osud dnes upadá v zapomnění a Kameny zmizelých jsou jednou z možností, jak tuto skutečnost napravit,“ dodala jeho kolegyně Renáta Růžicková. V době, kdy archiváři se svou aktivitou začínali, již o instalaci prvních kamenů v Pardubicích usiloval pan Martin Pěkný z Prahy, potomek rodiny Weinerovy, která měla v domě U Zlatého beránka na Pernštýnském náměstí ob-

chod. „Díky tomu, že pan Pěkný měl již „své kameny“ s nadací pana Demniga rozjednány, mohli jsme se připojit a nechat vyrobit i další tři kameny pro rodinu vedoucího výroby v pardubickém lihovaru Karla Munka. Jinak by pro nás v nabitěm kalendáři pana Demniga pro letošní rok již nezbylo místo,“ vysvětluje Petr Mücke.

S instalací kamenů připomínajících právě členy této rodiny pospíchali zejména proto, že v USA stále žije jeden z odvláčených, letos pětadevadesátiletý Ing. Vladimír Munk. V prosinci 1942 byl s rodiči a ostatními pardubickými Židy deportován do Terezína a odtud na podzim roku 1944

do Osvětimi. Válku přežil jako jediný z rodiny, v Osvětimi zemřeli jeho rodiče a více než třicet nejbližších příbuzných. Kameny rodičů i jejich přeživšího syna budou zabudovány do dláždění před poštou u nádraží – proti místu, kde dříve stával lihovar, ve kterém rodina Munkova žila. Další tři dlažební kostky budou připomínat členy Weinerovy rodiny v chodníku před jejich domem na Pernštýnském náměstí čp. 79.

Všechny kameny budou do dláždění vsazeny 1. září. Jako první budou od 16 hodin pokládány kameny na Pernštýnském náměstí a přibližně okolo 17. hodiny bude pietní akt pokračovat u nádraží.

Příhrádek ožije netradičními workshopy

Se začátkem prázdnin se Pardubákům otevřely nové prostory k setkávání a příjemnému trávení volného času. Jde o Knihovni centrum u Vokolků, detašované pracoviště Krajské knihovny v Pardubicích, které sídlí ve třech zrekonstruovaných historických budovách na Příhrádku. Kromě hudebního oddělení, čítárny nebo muzejní části je tu k dispozici nový výtvarný ateliér, který umožňuje pořádat nový typ

kurzů pro veřejnost. Od září do prosince je v nabídce knihovny série netradičních workshopů. Experimentální dílny s Petrem Komárkem, vedoucím Hvězdárny barona Artura Krause v Pardubicích, přiblíží astronomii jako zábavnou vědu. Zkušený žurnalista David Macháček povede kurz v názvem Jak se dělá reportáž. Pro všechny, kdo rádi tvoří něco rukama, je připraven sochařský workshop s akademickým so-

chařem Štěpánem Málkem, dále tvorba koláží s Josefem Sedlákem nebo šití panenek s Janou a Ivanem Baborákovými. Na říjen je připraven speciální víkendový kurz výroby kožené obuvi. Zájemcům doporučujeme přihlásit se vždy na celou sérii workshopů daného lektora, ale je také možné navštívit jen jednotlivé lekce. Více informací včetně termínů najdete na webových stránkách www.kkpce.cz.

Věci vyprávějí

Věci vyprávějí – 140 let pardubického muzea. To je název výstavy, která 25. září 2020 otevře nové moderní výstavní prostory v hospodářských budovách Zámku Pardubice. Sto čtyřicet let uplynulo od vzniku samotného muzea a právě před sto lety zakoupil muzejní spolek pardubický zámek. Výstava je poctou našim předchůdcům, všem generacím muzejníků včetně té současné.

Benefiční festival podpoří tři malé bojovníky

Nadační fond Společná šance pořádá 6. září od 13 do 19 hodin další Benefiční festival na podporu dětí a jejich rodin, které v životě neměly potřebné štěstí. Stejně jako minulý rok mohou rodiny účastníků strávit příjemné nedělní odpoledne v zámeckém parku ve Starých Či-

vicích, kde je připraven bohatý program. Těšit se můžete na hudební vystoupení Mixle v Piksele, Jakuba Děkana a skupinu Xindl X, ale také na soutěžní stanoviště, klauniádu, skákací hrad, jízdy na ponících, face painting, vizážistický salon a tradiční hod břemenem. Pro sportovní fanoušky

bude připravena dražba sportovních dresů s podpisy hráčů Tomáše Satoranského a Milana Škody. Zkusit štěstí můžete také v benefiční tombole, kde hlavní cenou bude opět notebook.

Výtěžek z dobrovolného vstupného, tomboly a dražby bude věnován v celé

výši na podporu Elišky, Deníska a Šarlotty. Rodiny dětí finanční prostředky využijí zejména na pobyty dětí ve fyzioterapeutických zařízeních a zajištění vybavení či prostředků potřebných pro jejich každodenní péči a další rozvoj.

Tomáše Svatoň, pořadatel

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Dům sociální péče (Dům Karly Masarykové) na fotografii asi z podzimu 1923 (fotoarchiv VČM).

V několika minulých dílech Toulek jsme věnovali pozornost na události v Pardubicích poměrně bohatému roku 1923. Kromě vyprávění o návštěvě francouzského maršála Foché jsme se zabývali především výstavbou, a to jak tou, která měla řešit bytovou krizi, tak výstavbou několika veřejných budov. Dnes tento miniseriál ukončíme.

V říjnu 1923 si současníci připomínali 5 let od revolučního zvratu 28. X. 1918. Větší akce bilancující 5 let samostatného Československa se ale konaly vesměs až v r. 1924. Rok 1923 byl rokem voleb do obecních zastupitelstev, druhých v historii republiky, přičemž ty první v r. 1919 proběhly ještě v porevoluční atmosféře bez velkých konfliktů. Obecní volby v r. 1923 byly příležitostí pro kandidující politické strany poukázat na své úspěchy nebo naopak tepat nedostatky soupeřů. Tento rok byl v Pardubicích tudíž poznamenán též snahou dokončit výstavbu všech dosud předsevzatých veřejných budov.

Zatímco se v červnu 1923 připravovalo slavnostní otevření Sokolovny na Olšinkách (29.–30. VI.), k dokončení se blížila stavba krematoria (slavnostně otevřeno 28. IX.), téměř hotová byla ještě ve městě na prostranství U Kostelíčka i budova „Domu sociální péče“. Velký třípatrový, v této části města dominantní a architektonicky zajímavý objekt projektoval Oldřich Liska, architekt působící především v Hradci Králové, který se tenkrát angažoval i v Pardubicích řadou dalších umělecky hodnotných staveb. Dům sociální péče podle Liskova projektu realizoval pardubický stavitel Otakar Medek nákladem 1,8 mil. Kč. Měly tu mít sídlo spolek Ochrany dětí a matek, ale především zvláštní oddělení pro matky a kojence. Jednalo se o zřízení „mléčné kuchyně“ s jeslemi, sloužící matkám ze sociálně slabých rodin, které musely kvůli obživě pracovat a neměly nikoho, kdo by se o jejich malinké děti staral. Toto oddělení mělo potřebné zázemí a zařízení pro kojence, batolata i personál. V od-

dělené části domu se ještě nacházelo 23 bytových jednotek („nouzových bytů“).

Slavnostní otevření dostavěného objektu se předpokládalo někdy začátkem srpna a hlavní celebritou slavnosti měl být ministr sociálních služeb, sociální demokrat Gustav Habrman. Ještě předtím se 4. VII. usnesla městská rada k uctění památky nedávno zesnulé manželky prezidenta Masaryka (Charlotte Garrigue-Masaryk, †13. V.) pojmenovat právě dostavěný objekt podle ní: „Dům Karly Masarykové“. Tato výjimečná žena měla silné sociální citění, podporovala rovnoprávné postavení žen i péči o děti, což konvenovalo s posláním právě dokončené stavby. Třířádkový nápis s tímto označením domu se potom objevil na fasádě nad hlavním vchodem (odstraněn byl za německé okupace). Tímto rozhodnutím se však začala odvíjet série komplikací, které nakonec způsobily, že se žádné slavnostní přestřižení pásky u tohoto bezesporu významného městského objektu nekonalo. Předsevzaté pojmenování domu se pochopitelně nemohlo realizovat, aniž by se k věci vyjádřil prezident Masaryk. Ze zatím neznámých důvodů byly z pardubické radnice oznámení o rozhodnutí města a žádost o vyjádření pana prezidenta doručeny prezidentské kanceláři až 1. IX. Prezidentská kancelář (nikoliv sám prezident) představitelům města odpověděla 15. IX., že pan prezident ono rozhodnutí přijal s potěšením. V té době se už sotva mohlo počítat s účastí ministra Habrmana na nějakém slavnostním aktu, především se ale nemohl v červenci dostavěný dům nechat stát tak dlouho prázdný, aniž by se tam mohlo na-

stěhovat 23 šťastlivců, kteří zde měli přidělené byty. Ukázalo se také, že vybavení a zprovoznění oddělení pro matky a kojence je mnohem náročnější, než se počítalo, zřejmě v neposlední řadě finančně. Ještě koncem listopadu totiž jmenovala městská rada zvláštní komisi 4 radních, kteří měli otázky zprovoznění této části domu řešit. Dodejme, že se to povedlo až koncem r. 1924 /!/. Provoz jeslí a mléčné kuchyně mělo potom v kompetenci zvláštní kuratorium. Do závěrečné fáze realizace celého projektu Domu sociální péče = Domu Karly Masarykové, zprovozněného v tichosti a po etapách, se zřejmě také promítlo aktuální politické dění.

Od léta se rozběhla na plné obrátky volební kampaň. Na rozdíl od r. 1919, kdy do 42členného městského zastupitelstva kandidovalo 6 politických stran, v r. 1923 usilovalo o přízeň voličů již 10 politických subjektů. Na stránkách novin, na veřejných shromážděních a schůzích se útočilo na konkurenty stále silnějším kalibrem. Jednu ze zajímavých, a přitom neútočných aktivit té doby připravila na neděli 9. IX. v Pardubicích republikánská strana zemědělského a malorolnického lidu, která se spojila s Kunětickým družstvem (jakási odnož Musejního spolku usilující o získávání prostředků na záchranu a provoz hradu na Kunětické hoře). Šlo o manifestaci slavnost uspořádanou u příležitosti 40. výročí odhalení pomníku bratřanců Veverkových v Pardubicích a 75. jubilea zrušení roboty, jež se neslo též pod heslem „Venkov Kunětické hoře“. Do Pardubic organizátoři svezli na selských povozech z vesnic rozdělených do vytipovaných okrsků na 10 tisíc účastníků /!/. Od pívovaru šel potom městem velkolepý průvod, který dorazil přes historické centrum na hřiště u tělocvičny Sokola. Průvod zahajovalo selské banderium a za ním jelo celkem 16 alegorických povozů znázorňujících různé scény z historie venkovského lidu v Čechách, za nimi šel mohutný průvod ostatních skupin. Do pochodu hrály dvě dechové hudby, pietní zastavení s pěveckým vystoupením místních sborů bylo u pomníku bratřanců Veverkových (tehdy stál před synagogou). Na sokolském hřišti a okolním prostranství potom účastníci vyslechli projev ministra národní obrany Františka Udržala, poslance dr. Františka Hnádka a místopředsedatele rady dr. Karla Zelinky, představitele Kunětického družstva. Následovala do pozdních hodin všeobecná veselice s řadou atrakcí. Výtěžek byl poukázán KD na opravu Kunětické hory. V souvislosti s touto akcí nemohla sice republikánská strana počítat s větším ohlasem v Pardubicích, ale šlo především o to

povzbudit elektorát z pardubického venkova, tj. z „kunětickohorského kraje.“

Dne 16. IX. proběhly volby. V Pardubicích je vyhrála čsl. strana národně socialistická (9 mandátů), druzí byli národní demokraté (8 mandátů), až třetí sociální demokracie (7 mandátů) a čtvrtí komunisté (rovněž 7 mandátů). Než se mohla dojednat funkční koalice, podal jeden pardubický advokát námitky proti regulérnosti voleb směřující ke způsobu sestavení a prezentace kandidátky jedné ze stran. Do vyřízení námitky (stalo se tak až začátkem listopadu, když byla stížnost stěžovatelem stažena) nemohla proběhnout volba rady ani starosty města. Zato se rozběhla složitá zákulisní jednání o koalici. Národní socialisté jako vítězové voleb trvali na postu starosty, ale neměli vhodného kandidáta. Prof. Suk, který získal ve volbách nejvíce hlasů, se totiž svými osobnostními vlastnostmi na tuto funkci nehodil, proto část národních socialistů podporovala kandidaturu dosavadního starosty, sociálního demokrata Františka Váchy, který si dosud vedl docela dobře. Jenomže to nezískalo širší podporu, objevovaly se pak další kandidáti a koaliční kombinace. Ta část národních socialistů, kteří trvali na svém volebním primátu, dospěla k závěru, že vhodným kandidátem starostenství je účetní rada, revident donucovací pracovní Vojtěch Znojenský. Jenomže Znojenský se ve volbách nedostal do zastupitelstva a byl jenom náhradníkem. Prof. Suk se tedy svého mandátu ve prospěch Znojenského vzdal a ten se stal zastupitelem, mohl být potom volen do rady i jako starosta. Získat podporu tohoto řešení ale nebylo vůbec jednoduché. Národní socialisté nakonec dosáhli svého, když jim při hlasování nabídli podporu komunisté. Byl to obchod: komunisté za to požadovali, aby se jejich kandidát stal druhým náměstkem starosty a že současně nebude v žádném případě ani do rady zvolen sociální demokrat Vácha. Sociální demokraté byli pro komunisty nesmiřitelným soupeřem. K volbě městské rady, starosty a jeho náměstků potom došlo podle tohoto scénáře 24. XI. Vzápětí ale podal jiný pardubický advokát námitky proti regulérnosti volby Znojenského. Zastupitelstvo ani rada se proto znovu nemohly ujmout funkce. První jejich zasedání se tedy konalo až v lednu 1924, když byla ona námitka přezkoumána a zamítnuta. Vojtěch Znojenský vzdor počátečním pochybnostem o jeho způsobilosti a stínu závislosti na toleranci komunistů se nakonec ukázal jako jeden z nejlepších a nejdelší sloužících pardubických starostů.

František Šebek

