

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

město Pardubice



číslo 9 | září 2018

- 2** O čem se mluví... o jubilejní 50. sezoně Komorní filharmonie Pardubice s ředitelkou Jarmilou Zbořilovou

- 3** Oprava Masarykova náměstí míří do finále

- 4** Vinici křižuje nová cyklostezka

- 6** Kulturní památky v aglomeraci mohou získat téměř jednu miliardu korun

- 9** Sportovní park Pardubice byl tahounem pro rodiny i letos



Pardubice

O čem se mluví...

... o kulatém výročí Komorní filharmonie Pardubice



Komorní filharmonie Pardubice vstupuje do své 50. sezony. Jaké budou oslavy půlstoletí, na co se mohou posluchači těšit a jaká vlastně je Komorní filharmonie? Na to se ptáme Jarmily Zbořilové, ředitelky tohoto významného hudebního tělesa.

Bude jubilejní sezona něčím výjimečná?

Určitě bude. Řekli jsme si, že v této sezoně bude ještě víc hudby, než bývá ve standardních sezonách, že nebudeme investovat do upomínkových předmětů, ale do toho, aby Komorní filharmonii zažilo co nejvíce lidí. Takže se pokusíme o co nejširší žánrový záběr. Tedy, pokud je v Pardubicích a v našem regionu někdo, kdo Komorní filharmonii ještě nikdy neslyšel, tak aby to stihl právě v jubilejní sezoně napravit.

Co lze dělat pro to, aby orchestr zaujal nejen pravidelné posluchače, ale i širší veřejnost?

Tady je jediný recept – a v poslední době na to přišly všechny orchestry – že je třeba orchestr dostat z koncertního sálu i do jiných prostor. Tam, kam

jsou zvyklí chodit posluchači, kteří fandí i jiným žánrům. To znamená, pokud to jde, účinkovat v arénách, na náměstích a na dalších místech města, která jsou něčím zajímavá. Anebo alespoň občas dostat jiný hudební žánr do koncertní síně. V souvislosti s tím je pak třeba změnit i systém propagace, aby se lidé, kteří ještě nemají Komorní filharmonii v povědomí, o koncertech dozvěděli. Je to těžší, ale je to vždycky výzva. Podle zájmu posluchačů mám pocit, že se nám to daří. Rozhodně to nefunguje tak, že lidé, kteří jeden den přijdou na koncert třeba s Ondřejem Brzobohatým nebo Danem Bárto, se rozhodnou, že druhý týden půjdou na Mozarta. Ačkoliv máme zkušenost, že i takoví posluchači jsou. Nicméně i těm výše zmíněným se Komorní filharmonie dostává do povědomí. Vidí, že orchestr klasické hudby není to, co mají ve svých představách – naškrobení lidé ve fracích, kteří nejsou schopni žádného humoru. Že v orchestru klasické hudby může být velmi příznivá a vstřícná atmosféra a ve spojení s hudbou je to něco, co je může oslovit a bavit.

Kdybyste měla jmenovat konkrétní koncerty?

V úterý 4. září v podvečer proběhne na Pernštýnském náměstí open-air koncert Začínáme slavit. Spolu s námi se na něm představí Dasha s kapelou Pajky Pajk a dirigent Martin Kumžák. V případě nepříznivého počasí se přesuneme do Sukovy síně Domu hudby. Sem pravidelně zveme i hosty mimo žánr vážné hudby. V této sezoně jimi budou Chanson Trio Coucou, před Vánoci zpěvák Martin Chodúr a na jaře pak vokální kvintet KrisKros s beatboxerem Jaro Cossigou. Odvážné spojení klasiky a beatboxu zazní na českých pódiiích vůbec poprvé. Chystáme koncerty spolu s přáteli, jako jsou herci Východočeského divadla, JK Band, studenti pardubické konzervatoře a další. V rámci cyklu Komorní hudba

zahrajeme například v Paláci Pardubice, pořádáme i koncert v kostele sv. Bartoloměje.

Při abonentních koncertech dokážete prodat stejný program hned třikrát. Je to běžná praxe?

Rozhodně není, a kdo sem přijede, tak nám to závidí. Pořád ještě se nám stává, že se hostující dirigenti nebo sólisté při uzavírání smlouvy ujišťují, že jsme v textu neudělali chybu, že se skutečně ten koncert bude třikrát opakovat. Souvisí to samozřejmě s velikostí sálu a s počtem abonentů. Abychom uspokojili všechny pravidelné posluchače, kteří chtějí náš program slyšet, musíme při dané kapacitě sálu program opakovat třikrát.

Ještě jedno výročí budete v této sezoně vzpomínat. 10 let bude abonentnímu cyklu pro děti a rodiče...

Když tehdy dirigent Marko Ivanovič přišel s nápadem otevřít cyklus pro mládež, považují za jeden z nejšťastnějších momentů. Je pravda, že on na základě svých zkušeností z Prahy cílil spíše na starší věkovou kategorii, většinou středoškoláky. My jsme ho přesvědčili k cyklu pro malé děti a jejich rodiče. Ten si od samého počátku posluchače zcela získal a je už několik let vyprodán. Jsou i případy, že na tento program chtějí chodit dospěláci bez dětí, protože už se ví, že jde o velmi vstřícnou a příjemnou kombinaci poslechu hudby a získávání zajímavých vědomostí. To vše doplněné inteligentním, vlídným humorem.

Budete si nějak připomínat 100. výročí vzniku Československa?

Vytvořili jsme k této příležitosti projekt s názvem Po stopách historie a presto dál. Program je prvotně určený pro školy. Na řadě míst kraje už jsme ho několikrát hráli a všude bez výjimky se setkal s velkým ohlasem. Je šikovně modifikovatelný pro 1. stupeň základních škol i pro střední školy a počítáme s tím, že ho zahrajeme i v Paláci Pardubice

na podzim pro veřejnost. Velmi nás těší, že jsme i podstatnou součástí projektu, který k tomuto výročí pořádá Pardubický kraj. Slavnostní komponovaný pořad se bude konat 27. října v litomyšlském Smetanově domě.

Je nějaký umělec, koncert či projekt, který se pro vás stal srdečnou záležitostí?

S železnou pravidelností mě oslovují takoví umělci, kteří čím víc toho umějí, tím jsou svým charakterem a svou skromností ještě obdivuhodnější lidé. Pokud jde o koncerty, velmi si vážím těch ve významných sálech a na důležitých pódiiích, ale do srdce se mi mnohem víc zaryje účinkování třeba v malé venkovské škole nebo v místním kostelíku. Tak si pamatuji úplně jasně všechny koncerty, kdy jsme hráli Dvořákův violoncellový koncert h moll, protože miluji jeho druhou větu a pouštím si ji, když je mi nejhůř. A kdybych po tisíci slyšela Romanci z České suity Antonína Dvořáka, „obulím“ ji, protože si při ní uvědomuji, jak hodně patřím do Čech a jak moc jsem tady doma. A projekt, který mám ráda? To je samozřejmě Hrajeme spolu za Pardubice – tedy spolupráce s pardubickým basketballem. Protože má podle mě velký a krásný smysl, dokáže spojit a mně osobně navíc dost razantně změnil život.

Kdybyste měla KFP vystihnout třemi slovy, která by to byla?

Všestranná, hrdá a bezva.

Kde vidíte KFP za 10 let?

Orchestry to v naší přetechizované době nemají úplně lehké. Já si myslím, že Komorní filharmonie má to velké štěstí, že jí město Pardubice vytváří skvělé podmínky pro život, takže v tomto směru se nemusíme obávat. Bude to moderní orchestr plný kvalitních muzikantů s ambiciózním vedením produkující spoustu nádherné muziky, která těší a baví posluchače všech věkových kategorií.

Radniční zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Nataša Hradní, Iveta Koubková, Alexandra Tušlová. Fotografie: Tomáš Kubelka, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 27. srpna 2018. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskované nebudou anonymní příspěvky ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 9/2018: 20. září 2018.

Oprava Masarykova náměstí míří do finále



Masarykovo náměstí postupně získává novou tvář. Chodník na straně u ČSOB Pojišťovny, jehož rekonstrukci realizovalo město a který náměstí vizuálně propojil s třídou Míru a nedávno rekonstruovanou ulicí 17. listopadu, je hotový. Oprava silnice, kterou zajišťuje Správa a údržba silnic Pardubického kraje, finišuje.

Poničený a hrbolatý povrch před ČSOB nahradily nové dlaždice se speciální povrchovou úpravou, o zbývající část chodníku u plánované Nové Veselky se postará investor budoucího objektu. „Investor Nové Veselky se zavázal, že

po vybudování objektu dodláždí i zbývající část chodníku, přičemž bude použit stejný materiál jako v úseku od ČSOB k Sukově třídě. Nové dlaždice jsou betonové a mají speciální povrchovou úpravu, aby se předešlo zasakování skvrn,“ informuje náměstkyň primátora zodpovědná za investice a územní plánování Helena Dvořáčková s tím, že revitalizace tohoto prostoru přišla město na zhruba 6,7 milionu korun (včetně DPH).

Nová dlažba prošla závěrečnou kontrolní prohlídkou a provoz na Masarykově náměstí se tak postupně vrací do starých

kolejí. Vozovku na Masarykově náměstí pro vlastníka, Pardubický kraj, rekonstruuje Správa a údržba silnic Pardubického kraje. Asfaltová část silnice ve směru od Chrudimi k aréně již průjezdná byla, ve druhé polovině srpna se řidičům otevřel i betonový pruh, který získal potřebnou tvrdost. Také ve směru od arény na Chrudim bude jeden pruh asfaltový a druhý betonový, i v tomto případě však bude nutné počkat, až bude mít betonová vrstva ideální tvrdost. Asfaltová část by tak měla být způsobilá od začátku září, betonový jízdní pruh by měl být

průjezdný od 17. září. V tomto termínu se na Masarykovo náměstí vrátí také MHD se všemi svými pravidelnými zastávkami. „Ačkoliv je vozovka v jednom směru již hotova, práce na silnici v opačném směru stále pokračují a lidé by tak neměli možnost přejít Masarykovo náměstí. Linky městské hromadné dopravy zde budou opět stavět od 1. září, kdy začnou obsluhovat stanoviště číslo 1 a 3, od 17. září pak spoje budou stavět také na stanovišti číslo 2,“ podotýká ředitel Dopravního podniku města Pardubice Tomáš Pelikán.

Již druhý měsíc ve městě funguje vydávání eObčanek

První červenec letošního roku přinesl na úřadech změny ve lhůtách pro vydávání cestovních pasů a občanských průkazů, takzvaných eObčanek obsahujících navíc speciální čip. Nová agenda funguje již přes měsíc. Urychlila podávání žádostí, vydání nových dokladů je však spojeno s načtením elektronického čipu eObčanek a ověřením jeho funkčnosti a kapacity.

Čerstvě zavedené podmínky umožňují občanům získat nový doklad ve zkrácené lhůtě – za poplatek do jednoho pracovního dne nebo do pěti pracovních dnů od podání žádosti. Nová agenda občanských průkazů je však mnohem složitější, a tedy i časově náročnější. „Informace o kódech a možnostech nové občanky nejsou občanům známy, proto je třeba věnovat našim klientům podstatně více času. V nepo-

slední řadě je před předáním průkazu nutné načíst elektronický čip a zjistit jeho funkčnost a kapacitu, následně opakovaně zadat všechny kódy dle volby držitele a zvolené kombinace zavést do požadovaných informačních systémů,“ vysvětluje možná zdržení při vydávání dokladů vedoucí oddělení občanských průkazů, cestovních dokladů a evidence obyvatel pardubického magistrátu Ema Dlabajová.

Cílem nových eObčanek přitom je snadnější komunikace s úřady, díky čipu bude navíc možné nahlédnout do některých informačních systémů, například do výpisu z rejstříku trestů. „Díky této novince, online náhledům, bude moci občan některé úkony činit přímo z domova. K tomu je však zapotřebí aktivovat čip nového občanského průkazu, pořídit si čtečku čipových ka-

ret a stáhnout si aplikaci eObčanka,“ informuje Ema Dlabajová. Bez aktivace čipu, kterou je možné provést hned při převzetí dokladu, či později, není možné využívat osobní údaje, které jsou v průkazu zapsány.

Stále platí, že při vyřizování nového občanského průkazu občan musí vždy zadat svůj BOK, tedy bezpečnostní osobní kód tvořený libovolnou kombinací čtyř až deseti čísel. Při aktivaci čipu pak musí zadat další dvě číselné kombinace. „V případě zájmu o aktivaci čipu je nutné zadat identifikační osobní kód a deblokační osobní kód, oba opět tvořené libovolnými kombinacemi čtyř až deseti čísel, přičemž identifikační kód slouží k elektronické identifikaci a funguje podobně jako například PIN u platební karty,“ dodává Ema Dlabajová. Deblokační kód je pro změnu obdo-

bou PUKu, který je třeba zadat po třikrát chybně zadaném identifikačním kódem. Po deseti nesprávných pokusech dojde k celkové blokaci průkazu. Pro jeho odblokování je nutné navštívit osobně kterýkoliv úřad s rozšířenou působností, kde se osobní doklady vydávají.

Zájemci naleznou aplikaci eObčanka na webu www.info.eidentita.cz/eOP.



Pardubice

Měníme vývěskové tabule za elektronickou úřední desku

Pardubický magistrát se brzy rozloučí s klasickými úředními deskami. Nahradí je totiž nová elektronická úřední deska, která již stojí na Pernštýnském náměstí před budovou radnice. Uživatelé mohou na dotykovém displeji „brouzdat“ i po webu města a snadno tak najít požadované informace na jednom místě.

„Naším dlouhodobým cílem je, aby úřad byl pro občany dostupnější. Prostřednictvím této elektronické úřední desky si budou moci snadno dohledat informace,

kteřé jsou zveřejněny zároveň na webu města. Obsluha elektronické úřední desky je celkem jednoduchá a intuitivní, princip je v zásadě stejný jako na telefonech či tabletech,“ podotýká tajemník pardubického magistrátu Michal Zitko.

Nová elektronická deska postupně nahradí všechny dosavadní vývěskové úřední desky před budovami úřadu, tedy v ulici Štrossova 44, v průchodu z Pernštýnského náměstí ke Komerční bance, i v ulicích 17. listopadu 303, Gorkého 489

a U Divadla 828. „Stávající úřední desky budou po dobu zkušebního provozu elektronické desky zachovány, poté budou postupně demontovány,“ doplňuje tajemník.

Snadná obsluha elektronické úřední desky je samozřejmě její velkou výhodou. Nejen obyvatelé Pardubic ocení i skutečnost, že na jednom místě od nyní všude najdou veškeré informace, které bylo doposud nutné hledat na úředních deskách v různých částech města.

Pardubická radnice se každým rokem snaží nějakým způsobem zkvalitnit poskytované služby. Svědčí o tom například rozklikávací rozpočet na webu města či aplikace Tichá linka, která na úřadě funguje od konce loňského roku. I proto magistrát obsazuje přední příčky v krajských anketách – v anketě Ministerstva vnitra o nejpřívětivější úřad v Pardubickém kraji skončil loni na druhém, letos na prvním místě.

Vinici křižuje nová cyklostezka

Přes území Vinice vede nová cyklostezka, cesta pro chodce a cyklisty mířící z Višňovky do Pardubic či naopak je nyní bezpečnější a pohodlnější. Trasa nové stezky je dlouhá necelý kilometr a vede podél tenisových kurtů a střelnice až po stávající komunikaci zakončenou v bývalém vojenském prostoru. Území Vinice dříve sloužilo jako vojenská plovárna, obyvatelé jej nyní využívají zejména k rekreaci a volnočasovým ak-

tivitám. Zpevněná a osvětlená cesta, která tak nahradila náhodně vyšlapané cestičky, zde dlouhou dobu chyběla. Díky nově vybudované a kompletně osvětlené stezce může veřejnost tímto územím projít či projet po zpevněné ploše a napojit se na již existující cyklostezku vedoucí k Matičnímu jezeru, poté na rychlodráhu a dojet až k ulici Palackého, odkud se může vydat k vlakovému či autobusovému nádraží nebo směrem

do centra. Stezka je navíc určena jak cyklistům, tak pěším. Město by tímto způsobem chtělo odvést část cyklistické dopravy z místních komunikací a zvýšit bezpečnost samotných cyklistů, kteří jezdí na kole do školy, zaměstnání atd. Konkrétně tato cyklostezka bude mít jistě význam i pro obyvatele okolních obcí, kteří jezdí do Pardubic právě za prací.

Realizace cyklostezky, kterou zajistila firma Eurovia CS, a.s., vyšla

na zhruba 8,2 milionu korun (včetně DPH), přičemž projekt Stará vojenská plovárna (Vinice 25), jehož cílem je rozšíření stávající sítě systému cyklostezek jako alternativního způsobu dopravy osob do škol, zaměstnání a za službami, byl spolufinancován Evropskou unií dotací ve výši přibližně 6,1 milionu korun. Přes 360 tisíc korun z celkových nákladů pro změnu pokryje dotace ze státního rozpočtu.

Kaleidoskop prázdninových událostí



V červenci Pardubice opět hostily mezinárodní festival šachu a her Czech Open, který znovu lákal na turnaje v různých hrách – např. na šachy, bridž, scrabble, mariáš, poker, sudoku a křížovky.



Pardubická juniorka se letos za vysokých teplot opět konala na kurtech „pod zámek“. Gratulujeme mladým tenistům Jiřímu Lehečkovi a Darje Vidmanové!



Jubilejní 20. ročník výstavy Koně v akci hostilo pardubické závodíště od 25. do 26. srpna. Víkendové akci předcházela ještě páteční odpolední program přímo v centru města. V roce, kdy celá republika slaví 100. výročí vzniku samostatného Československa, se tomuto tématu nemohli vyhnout ani pořadatelé výstavy – ta letos nesla podtitul „První republika“.



50 let od okupace vojsky Varšavské smlouvy připomněl projekt Ďáblův NE!, poukazující na významnou roli čs. undergroundu. Do města přijely legendy, mj. The Plastic People of the Universe.



Pardubická vinařská noc se opět konala na zámku! Kromě místa se osvědčil i loňský koncept propojení festivalu vína s vinařskou nocí. Na zámku se pilo dobré víno za zvuku skvělé hudby.

Kulturní památky v aglomeraci mohou získat téměř jednu miliardu korun



Na přelomu prázdnin začala rekonstrukce Kunětické hory. Dominanta Polabské nížiny získala na svoji opravu více než 61 milionů korun z ITI Hradecko-pardubické aglomerace. Ani zdaleka se ovšem nejedná o jedinou památku, která se dočká velkých peněz z Evropské unie. Pro rekonstrukce národních kulturních památek, muzeí a knihoven je v naší aglomeraci v současné době připraveno téměř 917 milionů korun.

„Kunětická hora je už pátým významným projektem, který začal s naší podporou stavební práce. Čilý ruch můžete v těchto dnech vidět například na Příhrádce v Pardubicích nebo v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Roste také zbrusu nový depozitář pro Východočeské muzeum v Pardubicích Ohraněnicích a dokončen bude za pár dnů projekt Studijní a vědecké knihovny

v Hradci Králové,“ říká manažer ITI Miroslav Janovský.

Další projekt, rekonstrukce pevnosti Josefov, navíc již byl schválený a čeká na zahájení stavby. Mezi těchto šest projektů bylo z ITI Hradecko-pardubické aglomerace rozděleno více než 350 milionů korun. A další projekty na sebe nenechají dlouho čekat. Už v září jsou připravené výzvy na podporu památek a muzeí za téměř tři sta milionů korun. „Podle informací od žadatelů se do výzev chtějí přihlásit zatím dva největší projekty – rekonstrukce pardubického zámku a rozsáhlá modernizace a přístavba objektu Gayerových kasáren – projekt SMARTmuzeum v Hradci Králové. Uvidíme, kdo bude další,“ vysvětluje koordinátorka ITI pro památky Michaela Kudynová.

Hradecko-pardubická aglomerace totiž mapuje dalších sedm zajímavých projektů. Patří mezi ně především tři projekty na rekonstrukci Automatických mlýnů v Pardubicích, revitalizace Hrádku u Nechanic, proměna Památníku Zámeček v Pardubicích, druhá etapa Kunětické hory a výstavba dalšího depozitáře pro Východočeské muze-

um v Pardubicích. „Naše aglomerace je důkazem, že takzvané teritoriální investice, tedy ITI, mají v praxi velký význam. Při jejím vzniku jsme od možných žadatelů identifikovali velký zájem o obnovu a rekonstrukce památek a jsem nesmírně rád, že se nám podařilo v rámci České republiky vyjednat na toto téma nejvyšší alokaci,“ dodává Janovský.

Vzhledem k velkému zájmu a kvalitní přípravě žadatelů v území se již dvakrát zvedala finanční alokace na rekonstrukce památek. Před několika dny přišla po dlouhých jednáních pozitivní zpráva z Ministerstva pro místní rozvoj, které uvolnilo na tyto projekty dalších 62,5 milionů korun a aglomerace tak již má připraveno 916 660 000 Kč. „Pokud k této částce připočítáme i příspěvek ze státního rozpočtu a povinné podíly žadatelů, bude do roku 2023 v naší aglomeraci investováno do památek více než 1,5 miliardy korun. A jsem přesvědčený, že tato přesně zacílená finanční injekce bude mít velký pozitivní efekt a přispěje především k rozvoji cestovního ruchu,“ dodává Miroslav Janovský.

Evropský den koní opět na závoděšti



Zveme vás 8. září na pardubické dostihové závoděšti na oblíbenou akci s názvem Evropský den koní, která se koná pod hlavičkou sdružení Euro Equus.

Evropská síť koňských měst EURO EQUUS je asociace usilující o propagaci a další rozvoj kulturního dědictví chovu koní. Základem úspěchu je intenzivní spolupráce členských měst v řadě „koňských“ aktivit – vzájemný kontakt mezi různými

evropskými regiony, které pojí kladný vztah ke koním.

Na programu je IV. kvalifikace na 128. Velkou pardubickou s Českou pojišťovnou (dostih podporován sdružením EURO EQUUS) a samozřejmě zábava pro děti po celé odpoledne od 13 do 17 hodin. Děti se mohou těšit na miniparkur, umělecký workshop pro děti, hod podkovou a mnoho další zábavy. Více na www.euro-equus.eu.

Jednání o Červeňáku míří do finále

Převod pozemků na území bývalého vojského cvičiště Červeňák by mohl být brzy dořešen. Zástupci Pardubic a Ministerstva obrany si na svém posledním jednání vyjasnili rozsah tohoto převodu, koncept smlouvy by Pardubice měly ze strany ministerstva obdržet do konce letošního roku. Součástí závazků města přitom bude zachování Červeňáku jako veřejné zeleně, a to mini-

málně po dobu 20 let. „Jsem ráda, že jsme se zástupci Ministerstva obrany došli k dohodě a společně si vyjasnili rozsah převodu pozemků v této lokalitě. Koncept smlouvy bude předložen ze strany ministerstva městu nejpozději do konce letošního roku, následně bude zahájen schvalovací proces návrhu smlouvy na straně Pardubic,“ informuje náměstkyně primátora Helena Dvořáčková.

Pozemků podél řeky Chrudimky se však převod na město týkat nebude. „Povodí Labe již vypracovalo geometrický plán na jejich oddělení a vydán je i souhlas s jejich dělením. Části pozemků, na kterých se nachází ochranné hráze kolem řeky Chrudimky, tak budou následně Ministerstvem obrany převedeny do práva hospodařit Povodí Labe,“ dodává náměstkyně.

Pardubice první žádost o bezúplatný převod pozemků v lokalitě zaslaly na Ministerstvo obrany již v červnu 2011. Následovaly žádosti v červenci 2012, říjnu 2012, únoru a červnu 2017. Poslední verze žádosti byla doplněna o informace týkající se jednak současného využití pozemků dle stávajícího územního plánu, jednak jejich budoucího využití dle připravovaného územního plánu.

Pardubice svěří adventní trhy soukromé společnosti



Vánoční trhy v Pardubicích budou mít od letošního adventu nového pořadatele. Na základě koncesního řízení, které město vypsal, se jím stala společnost RK Invest. Podle smlouvy by se trhy pod její taktovkou a oficiálním názvem Pardubické vánoční trhy měly konat pět let, poprvé již letos. Na rozdíl od minulých let, kdy bylo pořadatelem trhů Kulturní centrum, by vánoční atmosféra měla v historickém centru města panovat po celý advent.

„Otázkou vánočních trhů jsme se zabývali delší dobu a velmi důkladně. Roz-

hodli jsme se pro model, který úspěšně funguje například v Olomouci či Českých Budějovicích. Smlouva na delší časové období poskytuje určitou jistotu jak městu, tak dodavateli. A Pardubice si důstojné vánoční trhy s tou pravou sváteční atmosférou zaslouží. V minulosti byla kvalita trhů poněkud kolísavá a nebyli jsme s nimi spokojeni, proto jsme se rozhodli jít cestou otevřeného výběrového řízení formou koncese a já jsem přesvědčený, že jsme získali schopného partnera, jenž zajistí takovou atmosféru, kterou si

všichni užijeme,” řekl náměstek primátora Jakub Rychtecký, do jehož gesce spadá i kulturní dění ve městě.

Pardubické vánoční trhy se budou konat vždy od soboty před první adventní nedělí až do 23. prosince na Pernštýnském náměstí. „Prodejní stánky by měly být otevřeny sedm dní v týdnu minimálně do 18:00 hodin a nabízet zboží odpovídající charakteru adventních trhů. Návštěvníci by tu v kulisách vánočně vyzdobeného náměstí měli najít nejen inspiraci na dárky pro své blízké a občerstvení, ale také bohatý kulturní program, který atmosféru blížících se svátků ještě umocní. V rámci programu vystoupí jak dětské soubory z místních uměleckých, základních a mateřských škol, tak známá jména z české hudební scény. Letos se tak můžeme těšit například na vystoupení Petra Koláře nebo Pavla Dobeše,” nastínil plány pořadatelů pro letošní rok vedoucí oddělení kultury a cestovního ruchu pardubického magistrátu Martin Karas. Město v rámci výběrového řízení požadovalo po pořadatelích i inovativní prvky. „Velmi zajímavou novinkou bude vánoční kino, které bude promítat přímo na Pernštýnském náměstí a na programu má vánoční klasiku, jako je Popelka, Mrazík nebo pohádka Anděl Páně. Součástí

programu Pardubických vánočních trhů mají být rovněž charitativní akce, tvůrčí dílny pro děti či workshopy. V režii provozovatele bude také již tradiční slavnostní rozsvícení vánočního stromu o první adventní neděli, ale i mikulášské Čertoviny,” představil další část programu náměstek Rychtecký. Pardubické vánoční trhy budou mít vlastní logo i webové stránky, na kterých bude s předstihem zveřejněn kompletní program.

Město zaplatí každý rok dodavateli za organizování Pardubických vánočních trhů 348 tisíc korun, poskytne mu bezúplatně prostor Pernštýnského náměstí i elektřinu, prostřednictvím Služeb města Pardubic zajistí také vánoční strom, který tradičně stává u morového sloupu. Vše ostatní je na společnosti RK Invest. „Zadání koncesního řízení bylo poměrně přísné a náročné. Uchazeč musel při tvorbě návrhu, který byl v rámci soutěže hodnocen, prokázat zkušenosti i tvůrčí invenci. Vedle ceny jsme jasně definovali důraz na kvalitu a rozmanitost prodáváného sortimentu a na kulturní program. Mezi další hodnocená kritéria patřila úroveň technického zabezpečení, zajištění úklidu nebo například komunikační kampaň,” přiblížil Martin Karas výběr firmy, která pro Pardubice připraví vánoční trhy „na klíč“.

Prezentace projektů v Automatických mlýnech a projektu Památník Zámeček



V úterý 2. října v divadle D29 od 16:30 do 17:30 představí autoři návrhu novou podobu Památníku Zámeček. Následně architektonické týmy, které pracují na projektech v areálu Automatických mlýnů, představí od 17:30 do 19:00 hodin záměry všech investorů v území. Po každé prezentaci bude čas na diskuzi s přítomnými.

Město Pardubice pokročilo s přípravou realizace projektu Památník Zámeček. „Město převzalo od architektů Jana Žalaského a Víta Podráského návrh stavby, který je zpřesněním vítězného návrhu architektonické soutěže o návrh,” uvedl náměstek primátora zodpovědný za tento projekt Jakub Rychtecký.



Zároveň probíhají intenzivní práce na projektu Centrální polytechnické dílny a Galerie města Pardubic v Mlýnech. Tento projekt je jedním z několika záměrů v tomto cenném areálu. Budoucí podoba areálu, přestože jednotlivé stavby budou realizovány několika investory, je koordinována stávajícími majiteli areálu,

manželi Smetanovými. Ti zadali zpracování studií a projektů jednotlivých objektů a veřejných prostranství několika významným českým architektonickým ateliérům.

Prezentace je součástí Dnů architektury, které se budou konat v řadě českých měst od 28. 9. do 4. 10. 2018.

V Gampě se otevíráme všem smyslu

Uteklo vám nabitě Léto v Gampě? Nesmutněte. Ještě v průběhu září můžete navštívit kolektivní výstavu Způsoby percepcie, představující práce pěti osobností současné umělecké scény, kteří své instalace vytvářeli přímo pro prostory galerie. Václav Peloušek, Marita Bullmann z Německa, Michal Kindernay i polsko-slovenská tvůrčí dvojice usazená v Brně – Julia Gryboš s Barborou Zentkovou v GAMPĚ pootvívají možnosti vnímání okolního prostoru, kontextu, místa, doby. Výstavu i v září doprovází několik tvůrčích dílen pro malé i velké průzkumníky: Co se stane, když se na svět kolem sebe podíváte trochu jinak? Odpověď vám pomůže poodhalit tvůrčí dílna realizovaná v rámci Dnů evropského dědictví (16. 9., 10:00-15:00). I během podzimu udržujeme tradici Rodinných střed pro děti a jejich rodiče či prarodiče a Seniorských pátků. Zářijová Rodinná středa (19. 9., 10:00-12:00) se zaměří na hmatové vjemy, Seniorský pátek pak na průzkum města (21. 9., 10:00-12:00). Přijďte k nám do GAMPY zbystřit své smysly!

Šárka Zahálková, Gampa

Otevřený Kosatec

18. září od 8 do 16 hodin zve Česká abilympijská asociace (CAA) na Den otevřených dveří Centra Kosatec ve Sladkovské ulici 2824. Motto akce „Užijte si Kosatec na vlastní kůži“ i přitažlivý program předznamenává, že se návštěvníci rozhodně nudit nebudou. Zahájení zpříjemní Taneční škola Swingberry. Kromě dalších lákadel si bude každý moci třeba v relaxační místnosti vyzkoušet ukázkou techniky osobního rozvoje koučink, vžít se na chvíli do role vozíčkáře či nevidomého, a dokonce si vyrobit drobnost v kutilské nebo výtvarné dílně. O občerstvení se postará kavárna Kosatec, příjemný oddech umožní přilehlá zahrada. Více na www.centrumkosatec.cz, Adéla Bergmanová (adela.bergmanova@caacz.cz, 730 581 605).

Miloš Kajzlřík, ČAA

Brownfieldy mizí z mapy Pardubic

V polovině tohoto desetiletí byla v Pardubicích řada málo využívaných či prázdných nemovitostí hyzdících tvář města. Oproti tomu tu chyběly plochy pro další bytovou výstavbu. V současné době se v krajském městě blýská na lepší časy a brownfieldy nacházejí nové využití. Město získalo investora pro opuštěný areál podniku Tesla v Kyjevské ulici, v běhu je výběrové řízení na investora zástavby části bývalých kasáren Hůrka, v dohledné době začne revitalizace letního stadionu a přilehlých pozemků. Ožít by postupně měly i areály soukromých vlastníků.

Na počátku roku 2015 město Pardubice evidovalo na svém katastru 16 nevyužitých lokalit, většinou prázdných průmyslových areálů, o celkové ploše téměř 100 hektarů. Deset z nich byly klasické brownfieldy v centrální části Pardubic, představující 58 hektarů pozemků s ohromným potenciálem. „Více než polovinu této plochy zaujímají čtyři areály, které vlastní město. Budoucnost dvou z nich, letního stadionu a Tesly Kyjevská, již máme prakticky vyřešenou. Během pár měsíců bychom měli znát i developera, který začne s bytovou výstavbou na Hůrkách. Zbývají Masarykova kasárna. Je to poslední brownfield v intravilánu města, který můžeme

využít či nabídnout investorům. Jsem přesvědčen o tom, že je dobře mít tuto rezervu. Nepochybují, že těchto více než osm hektarů pozemků nedaleko centra nebude problém využít,“ řekl primátor Pardubic Martin Charvát.

Město v minulých letech podrobně zmapovalo nejen své vlastní nevyužité plochy a opuštěné výrobní areály, ale i soukromé brownfieldy a vytvořilo z nich veřejně přístupnou databázi, z níž mohou čerpat informace případní zájemci či investoři. Pro vlastní nemovitosti přesto hledalo řešení samo. „Naši strategií bylo hledat pro městské brownfields nové funkční využití, které by bylo přínosem pro obyvatele Pardubic. Z bývalých kasáren bychom chtěli mít příjemné místo k bydlení, zrušený průmyslový podnik Tesla plánuje společnost Linkcity Czech Republic přestavět na komerčně-obytný komplex s novými parkovacími kapacitami, které dnes v Pardubicích, a v těsné blízkosti krajské nemocnice obzvlášť, citelně chybí,“ vysvětlila náměstkyně primátora pro investice Helena Dvořáčková. Letní stadion v centru Pardubic si zachová své původní určení. Rekonstrukcí se však změní v moderní fotbalový stadion pro nejvyšší soutěž. V jeho sousedství, i na místě již

zdemolovaných jatek, ale vyrostou další sportovní plochy určené pro aktivity široké veřejnosti.

Tak, jak postupně vznikají projekty pro oživení zanedbaných a chátrajících areálů v majetku města, vznikají i vize na využití těch soukromých. Památkově chráněné Automatické mlýny již mají nového majitele, který aktivně spolupracuje s městem Pardubice i Pardubickým krajem při hledání nové role areálu i způsobu financování jeho vzkříšení. S podporou Evropské unie by zde měly vzniknout galerijní prostory i centrální polytechnické dílny pro pardubické školy i kutily. „V brzké budoucnosti se promění i oblast Višňovky. V ulici Na Spravedlnosti zahájil developer rozsáhlý projekt výstavby 275 bytů, 19 nebytových prostor a 351 parkovacích a garážových stání s termínem dokončení v září 2021. Bývalý areál železničního vojska v ulici S. K. Neumanna změnil majitele a nový vlastník také počítá se zahájením výstavby, s důrazem na byty,“ vypočetla náměstkyně primátora, která je s vlastníky pardubických brownfieldů v častém kontaktu, plány majitelů. „Na místě bývalé líkérky Hobé plánuje majitel areálu výstavbu obchodně-administrativních objektů a místo bývalé Prokopky na Palackého třídě chce ČSOB pojišťovna vystavět moderní sídlo firmy,“ dodala.

Senioři budou od září jezdit po městě zdarma

Pardubice podpoří cestování městskou hromadnou dopravou úpravou stávajícího jízdného. Kromě dětí do 6 let, držitelů průkazu ZTP-P či ZTP a bezpříspěvkových dárců krve budou moci od 1. září cestovat zdarma také senioři nad 70 let, které roční předplatné doposud vyšlo na 830 korun s tím, že 400 korun pokryla dotace města. Ta se však od prvního září navýší na celých 800 korun.

Zájemci budou moci žádosti o dotaci vyplnit u Dopravního podniku města Pardubic. „Zde zároveň zaplatí třicetikorunový poplatek za podání žádosti, jenž bude pro ty, kteří již vlastní Pardubickou kartu, vlastně jediným administrativním poplatkem. Pokud však žadatel ještě nemá vlastní kartu, zaplatí také poplatek za její vystavení. Co se celkové výše dotace týče, město roční předplatné pro seniory podpoří maximální částkou 9 milionů korun, počítáme, že službu bude využívat více než 11

tisíc pardubických seniorů,“ podotýká náměstkyně primátora Jiří Rozinek. Podle slov náměstkyně tento krok navíc uleví životnímu prostředí a bude seniory motivovat, aby nechali své automobily doma. Radnice v tomto období již výrazně zlevnila jízdné pro žáky, počet vydaných ročních jízdenek stoupl několikrát násobně.

Tarifní změny se týkají seniorů starších 70 let, kteří mají trvalé bydliště na území statutárního města Pardubic. „V některých městech již jízdné zdarma pro seniory nad 70 let úspěšně funguje, věřím, že i senioři v Pardubicích tuto novinku uvítají, neboť náklady například související s potravinami či bydlením neustále rostou. Tímto krokem jim alespoň částečně v jejich rodinném rozpočtu ulevíme od nákladů na dopravu po našem městě. Vedle Senior taxi je to další vstřícný krok k dopravním možnostem pro seniory,“ dodává náměstkyně primátora zodpovědná za sociální poli-

tiku Jakub Rychtecký. „Tímto rozhodnutím chceme našim pardubickým seniorům naznačit, že si jich a jejich práce, kterou pro město a ve městě ve svém aktivním životě vykonávali, vážíme. Věřím, že úprava jízdného přispěje k tomu, aby podzim života pardubických seniorů byl o něco příjemnější,“ říká primátor Pardubic Martin Charvát.

Bezplatné jízdné budou mít nově i držitelé Zlaté medaile Prof. MUDr. Jana Janského, držitelé Zlatého kříže Českého červeného kříže 1., 2. a 3. třídy a držitelé plakety Českého červeného kříže Dar krve – dar života. Tito držitelé budou prokazovat svůj nárok na bezplatnou přepravu průkazem vydaným dopravcem. „Dopravní podnik tedy držitelé nahraje na Pardubickou kartu bezplatný tarif na základě předložení potvrzení o odběrech příslušnou transfúzní stanicí a po předložení dokladu totožnosti,“ doplňuje ředitel dopravního podniku Tomáš Pelikán.

Sportovní park byl pro rodiny s dětmi tahounem i letos



Sport a dobrá nálada opět hrály prim ve Sportovním parku Pardubice. Každý den bylo všech dvaceti stanovišť obklopeno rodinami s dětmi hned od rána. Vysoká návštěvnost a všudypřítomná pozitivní atmosféra je i po letošním srpnové akci pro pořadatele důvodem k radosti.

„Srpnový park Pardubice lákal návštěvníky stejně jako v minulých letech v hojném počtu a jsme tomu opravdu moc rádi. I přes vysoké teploty, které nás provázely skoro po celou dobu konání akce a měly na návštěvnost vliv, tu bylo většinou plno. Čísla nám zvedaly dny, kdy se konaly hromadné běhy,“ uvedl hlavní manažer Sportovního parku Pardubice Pavel Stara. „Nejvíce park lákal první víkend, hlavně pak v neděli, kdy se konal hromadný závod Gladiator Race. Po volnějším pondělku, kdy teploty vysoce překročily třicítku, konečně zapršelo a ochladilo se a úterý a středa čítaly stejně vysokou návštěvnost jako o víkendech. Dalším vrcholem byla sobota, kdy se běžel druhý hromadný běh Barvám neutečeš. Celková návštěvnost je srovnatelná s loňským rokem,“ shrnul ve sportovním parku Pavel Stara.

V porovnání s minulými lety se zvýšil počet pořadatelů příměstských táborů a tedy i dětí, které do parku chodily hned od otevření mnohdy po celý týden. Podle našich údajů k nám přišlo 1 700 dětí z příměstských táborů a táborů z okolí města. Zapojilo se také více sportovních klubů – v součtu s dalšími zapojenými sportovními subjekty jich bylo v letošní nabídce pro návštěvníky 75.

Sportovní park letos do svého programu zařadil dvě již zmiňované sportovní novinky – hromadné běhy Gladiator Race a Barvám neutečeš. „Skloubit dvě náročné akce, Gladiator Race Run, respektive Barvám neutečeš a Sportovní park Pardubice, byly nové zatěžkávací zkoušky pro všechny, ale stálo to za to. Energie gladiátorů parku nabíla energií a adrenalinem, barvy jej rozzářily. Obě akce skvěle oživily náš program a velmi zvažujeme spolupracovat na dalších ročnících,“ rozhodl koordinátor projektu Lukáš Diepold. Ve dnech konání závodu se v parku pohybovalo podle našich údajů až 40 % návštěvníků, kteří byli ve Sportovním parku poprvé. „Aktivační balíčky pro příznivce těchto běhů obsahovaly i naši hrací kartu a opravdu drtivá většina u nás zůstala

celý den a ohlasy byly pouze příznivé,“ doplnil s nadšením Pavel Stara.

Krok správným směrem kromě novinových běhů bylo i propojení dalších akcí s naší hrací kartou – lidé výhodnější vstupy využívali pro vstup na třetí dostihovou kvalifikaci, nebo při nákupu vstupenek na Friends Fest a na hokejový memoriál Zbyňka Kusého,“ dodal Petr Mazánek z pořadatelské společnosti DEEP VISION.

Sportovní park zavřel všechna svá sportoviště v neděli 19. srpna a prakticky ihned začal závěrečný úklid parku. „Během pondělí bychom chtěli park opustit čistý a spolu s prvním městským obvodem naplánovat následnou údržbu, na níž finančně participujeme,“ řekl Pavel Stara.

Velké poděkování patří našim partnerům, a to úplně všem. „V první řadě bychom rádi poděkovali městu Pardubice coby hlavnímu institucionálnímu partnerovi, který Sportovní park Pardubice navíc zařadil mezi významné akce Pardubičtí tahouni. Stejný dík patří Pardubickému kraji a nemenší také našim generálním partnerům, společností Služby města Pardubic a FOXCONN. Akce by se ale nekonala bez dalších významných partnerů, za jejichž pomoc děkujeme. Vaší přízně si vážíme,“ zdůraznil Pavel Stara. Dík patří také pardubické nemocnici a městské policii.

I letos v srpnu se ukázalo, že pokračovat v olympijské, respektive sportovní tradici bylo dobrým krokem. Park Na Špiči ve spojení se sportem a zábavou pro děti je zkrátka magickým místem našeho města, kde se lidem líbí. „Smekám před všemi sportovními kluby, které se dětem naplno věnovaly, a ze srdce děkuji našim milým dobrovolníkům. V neposlední řadě pak celému týmu a doufám, že se nám společně podaří posunout Sportovní park Pardubice o kus dál i v roce příštím,“ uvedl závěrem hlavní manažer Pavel Stara.

Těšíme se na vás ve Sportovním parku Pardubice od 10. do 18. srpna 2019!

www.sportovnipark.cz, FB SportovníParkPardubice.



Práce na odborných učebnách základních škol finišují



Žáky osmi pardubických základních škol v novém školním roce přivítá 46 nových dílen a učeben přírodovědných předmětů. Některým žákům to ale prodlouží prázdniny. Ve školách probíhá rozsáhlá rekonstrukce odborných učeben, součástí je i vybudování bezbariérového přístupu a zajištění kvalitního internetového připojení do škol.

„Rekonstrukce a modernizace odborných učeben je v podstatě prvním hmatatelným výsledkem dotační platformy ITI Hradecko-pardubické aglomerace. Dotace je ve výši téměř 100 milionů, celková investice pak 195 milionů korun. Modernizace odborných učeben se v této fázi týká ZŠ Bratraců Veverkových, ZŠ Spořilov, ZŠ Studánka, ZŠ npor. Eliáše, ZŠ Družstevní, ZŠ Staňkova, ZŠ Ohrazenice a ZŠ Závodu

míru. Celkem se jedná o 46 učeben přírodopisu, matematiky, fyziky, chemie, dílen a počítačů,“ uvedl primátor Martin Charvát, do jehož gesce právě dotační politika spadá. Nové budou také příslušné kabinety a přípravný. To zahrnuje nejen řadu stavebních úprav, ale i nové vybavení nábytkem a výukovými pomůckami.

„Letní prázdniny jsou jediným obdobím, kdy se město může pustit do takto rozsáhlých rekonstrukcí, akce je zároveň mimořádná tím, že souběžně probíhá na osmi školách,“ vysvětluje náměstek primátora zodpovědný za školství Jakub Rychtecký. Práce začaly už v dubnu, ale naplno se rozjely až během letních prázdnin, kdy ve školách nejsou děti ani učitelé. A i když běží podle harmonogramu, budou některé školy začínat o týden později, aby bylo vše uklizené a připravené. „Děti jsou určitě nadšené z prodloužení prázdnin, ale pro rodiče je to určitá komplikace. Chtěl bych tyto rodiče poprosit o shovívavost, je to investice do dětí a kvality jejich vzdělání do budoucna. Odložení začátku školního roku na čtyřech školách ze sedmnácti umožní dokončit zejména

úklidové práce,“ vysvětluje náměstek primátora Jakub Rychtecký.

V pondělí 3. září začne školní rok tedy ve většině pardubických škol. Výjimkou jsou čtyři, například ZŠ Bratraců Veverkových a ZŠ Závodu míru, kde školní rok zahájí až 10. září. „Ředitelé obou škol ale nabízejí možnost nejmladší žáky alespoň pohlídat nebo přihlásit na příměstský tábor. ZŠ Spořilov přivítá 3. září pouze prvňáčky, ostatní děti se začnou učit také až od 10. září. A na ZŠ Družstevní zahájí školní rok 3. září děti 1. až 6. ročníků, starší děti si také prodlouží prázdniny a půjdou do školy až 10. září. Ředitelé již rodiče informovali, informace jsou dostupné na webových stránkách škol, ale také na webu města,“ shrnuje vedoucí odboru školství, kultury a sportu Ivana Liedermanová.

„Těším se, že se pardubické základní školy posunou zase o kus dál, a věřím, že v příštím roce budeme moci realizovat rekonstrukci odborných učeben i v dalších šesti školách, kde se v současnosti připravuje projektová dokumentace,“ uzavírá náměstek Rychtecký.

Východočeské divadlo zahájilo již 109. divadelní sezonu

Do nové divadelní sezony vstoupili pardubičtí kumštýři už 28. srpna, kdy s režisérem Petrem Novotným začali zkoušet romantickou komedii Zamilovaný Shakespeare, v níž hlavní role ztvárňují Jana Ondrušková a Josef Láška. Současně Městské divadlo žilo přípravami interiérové verze pohádkové veselohry Král jelenem, kterou herci pod režijní taktovkou Mariána Pecka uvedli v červnu na Kunětické hoře a která také 1. září zahájila 109. divadelní sezonu Východočeského divadla.

V nadcházející sezoně vedle již zmiňovaného „Shakespeara“ divadlo

uvede dalších šest nových inscenací: napínavý příběh na hraně fikce a reality George Kaplan, Ibsenovo drama ze života vysoce postavených Opyry společnosti, hru Mikve o střetu tradic s moderním životem, parodickou crazy komedii Velká bankovní loupež, Divadelní komedii, která dá nahlédnout do zákulisí zkoušení v jednom oblastním divadle, a Goethův silný milostný příběh Spříznění volbou. Pro novou sezonu chystá pardubický soubor i nejednu zajímavou novinku – jako první to bude start další řady nefor-

málních setkání herců s diváky, navazující na Šumlování, Volání sirén a Bez nápopědy. Nový pořad Bez nápopědy aneb Povídání z herecké šatny bude podobný těm předcházejícím nejen formátem, ale i výběrem hostů. Kromě herců se však divákům představí také režiséři a výtvarníci, kteří spolupracují s Východočeským divadlem, i přátelé z různých profesí, herečtí spolužáci či kantoři. Autorkou a průvodkyní večera bude opět dramaturgyně GRAND Festivalu smíchu Jana Uherová, která si do prvního dílu v úterý 25. září na Malé

scéně ve dvoře jako hlavního hosta pozvala režiséra Petra Novotného, zkušeného profesionála a zábavného společníka.

Září v divadle vedle po prázdninách „oprášených“ inscenací a nové zábavné talk show nabídne také Den otevřených dveří, který v neděli 16. září od 13.00 a 15.00 hodin pozve zájemce do divadelního zákulisí a v rámci něhož budou představeny i jednotlivé divadelní profese. Průvodci divadelní „kuchyní“ budou tradičně sami herci.

Radek Smetana, mluvčí divadla

Zveme vás na 5. Retroměstečko

Retroměstečko (nejen) ČSLA, setkání hasičů a bezpečnostních složek, je akcí pro celou rodinu. Seznamuje s tradicemi a úspěchy naší republiky napříč různými obory. Pokud navštívíte tuto akci, můžete se seznámit například s prací hasičů a integrovaného záchranného systému, bezpečnostních složek i firem působících na obranné platformě. Kromě toho se

těšte také na auto-moto veterány, statická stanoviště, tankovou arénu, staré a dobové hračky, předměty i různou techniku a zajímavosti, které pyšně vystupovaly pod značkou Made in Czechoslovakia i okolních států. Celá akce se uskuteční, a to již pátým rokem, v bývalých kasárnách T. G. Masaryka v Pardubicích. Návštěvníci se zde mohou pohybovat sa-

mostatně. Zpestřením je určitě možnost techniku si doslova osahat, svést se nebo si u konkrétního exponátu nechat odpovědět na své otázky. Pro nezapomenutelný zážitek dětí probíhá v prostoru areálu akce Superbojovka s Retráčkem o zajímavé akční i věcné ceny. Retroměstečko má i svůj humanitární podtext. Spolupracuje s nadacemi, které vám ukáží, jak se

žije s handicapem nebo představí práci s asistenčním psem. Díky této akci se ocitnete ve starých časech, ale současně i v přítomnosti. Přesvědčte se sami! Stačí se vypravit 22. a 23. září do letošního RM 2018, do báječného víkendu plného tradic a zábavy. Naladte se dopředu na www.retromestecko.cz.

Miroslav Toman, pořadatel

Komorní filharmonie Pardubice a překvapivé koncerty

Komorní filharmonie Pardubice otevře 50. sezonu a začíná slavit! Dasha, kapela Pajky Pajk a dirigent Martin Kumžák budou hosty zahajovacího koncertu pod širým nebem, který se uskuteční v úterý 4. září od 18 hodin na Pernštýnském náměstí. Na programu budou populární hity i slavné písně z filmů a muzikálů. Koncert se koná pod záštitou primátora města Pardubice a vstup na něj je volný. V případě krajní nepřízně počasí se program přesune do Sukovy síně Domu hudby. I zde by zůstal volný vstup, umožněn do naplnění kapacity sálu.

V Sukově síni ve dnech 10.–12. 9. 2018 vždy od 19.30 hodin proběhnou i Zahajovací abonentní koncerty. Jubilejní sezonu symbolicky otevře nejčastěji uváděná skladba v historii orchestru – předehra k Mozartově Figarově svatbě. Následovat bude Koncert pro violoncello a orchestr h moll Antonína Dvořáka, ve kterém se představí špičkový francouzský violoncellista Victor Julien-Lafferrière, vítěz Pražského jara z roku 2012 a držitel první ceny soutěže královny Alžběty v Bruselu z roku 2017. Závěrem zazní Pohádka Josefa Suka – suita z hudby k Zeyerově hře Radúz a Mahulena. Dirigenti těchto kon-

certů budou hned dva. Libor Pešek – vůbec první šéfdirigent Komorní filharmonie Pardubice, a Stanislav Vavřínek – nový, v pořadí desátý šéfdirigent orchestru. Jejich setkání symbolicky spojí začátky Komorní filharmonie Pardubice s její současností. Součástí koncertů bude projekce dokumentu o Komorní filharmonii Pardubice natočeného k příležitosti oslav jejího půlstoletí. Jubilejní sezona přinese i cyklus Společně s přáteli, v němž Komorní filharmonie Pardubice spojí síly s dalšími kulturními institucemi ve městě. Tou první bude ZUŠ Pardubice, Lonkova ul., a spolu s ní koncert při příležitosti spo-

lečných kulatin nazvaný příhodně 50+50. Ve středu 26. 9. od 19.30 hodin v Sukově síni Domu hudby zazní skladby W. A. Mozarta, F. X. Brixiho a dalších.

Noví zájemci o předplatné na koncerty si mohou abonmá zakoupit již jen do 4. září v kanceláři Komorní filharmonie Pardubice. Od 5. září bude zahájen prodej vstupenek na jednotlivé abonentní koncerty, a to buď online na webu kfpar.cz nebo v informačním centru. Na vybrané mimořádné koncerty jsou až do 30. září k prodeji vstupenky za zvýhodněnou cenu. Více na www.kfpar.cz.

Tereza Břízová, mluvčí filharmonie

Knihovna po prázdninách ožije! Na co zajít?

Spisovatelé do knihoven – takový je název společného projektu Asociace spisovatelů, vybraných českých knihoven a desítky současných autorů a autorek. Druhý ročník projektu se bude od září 2018 do června 2019 odehrávat také v krajské knihovně, kde se milovníkům literatury formou autorských čtení představí to nejlepší ze soudobé prózy a poezie. V Pardubicích projekt odstartuje Adéla Knapová, prozaička a novinářka, která je dlouhodobě spjatá s týdeníkem Reflex. Setkání s autorkou proběhne 27. 9. od 17 hodin v univerzálním sále knihovny. A jací další autoři jsou do projektu zapojeni? Podívejte se na www.kkpce.cz nebo na www.spisovateledoknihoven.cz.

Se začátkem školního roku se rozeběhnou také pravidelné přednáškové cykly, naše osvědčené stálce. Pořad Hud-

ba za první republiky III bude tentokrát věnován skupině hudebníků sdružených kolem výtvarného spolku Mánes. Přiblíží neklidné období 1932–1939 poznamenané hospodářskou krizí a představí tvorbu skladatelů jako byli Jaroslav Ježek, Iša Krejčí, Pavel Bořkovec a další. Na pořad zavítejte 17. 9. od 16 hodin do univerzálního sálu knihovny.

Dalšího umělce připomene také úvodní přednáška z cyklu Hezky česky Karel Čapek (a lidé kolem něj). O tomto spisovateli je známo poměrně mnoho, znáte ale také lidi, kteří ho obklopovali a jistě i ovlivňovali? Přijďte se o tom přesvědčit při bližším pohledu na členy rodiny, blízké spolupracovníky i na slavné „pátečníky“. Přednáška docentky Jany Bartůňkové začíná 20. 9. od 17 hodin v univerzálním sále.

Máte-li rádi spojení hudby a literatury, zavítejte na Poezii pod klenbou, která v tomto měsíci přivítá Lucii Mokrou, autorku krátkých a vtipných povídek, a písničkářského barda Míru Kubína. Jejich vystoupení si přijďte poslechnout do sklepení knihovny 21. 9. od 18 hodin.

Výtvarné dílny a zájmové kroužky budou i letos! Knihovnice z dětského oddělení lákají malé čtenáře na výrobu veselých doplňků do pokojíčku. Jak asi létá hadí stíhač, vzducholod, sokol nebo ryba? Přijďte si s dětmi vyzkoušet skládání známých i neznámých vlašťovek z papíru, nebo si odneseť půvabné pestrobarevné motýly z hedvábného papíru. Tvoření bude probíhat 19. 9. v klubovně dětského oddělení od 13 do 17 hodin. V září poběží také přihlašování na zájmové kroužky, které

v knihovně budou probíhat pod vedením zkušených lektorů ze společnosti Kroužky východní Čechy. O podrobnostech budeme informovat na www.kkpce.cz.

Týden knihoven se blíží! Knihovna se každoročně začátkem října zapojuje do celostátní akce Týden knihoven, jejímž cílem je především podpořit četbu a knihovny. Při této příležitosti je pro čtenáře připravován speciální program. Jako ochutnávku přijměte pozvánku na přednášku Co se vysílalo v rozhlasu v osmičkových letech? Díky bohatství archivních dokumentů tak budete moci být při tom, jak se v rozhlasu odrážely „velké dějiny“, které několikrát doslova prošly rozhlasovou budovou. Přednáška se uskuteční 4. října od 17 hodin v univerzálním sále.

Monika Pilařová, mluvčí knihovny

Výstava připomene 70 ročníků nejstaršího plochodrážního závodu světa



Nová výstava Východočeského muzea je připomínkou významného jubilea 70. ročníku Zlaté přilby města Pardubice, nejstaršího plochodrážního motocyklo-

vého závodu na světě konaného od roku 1929. Výstava představí řadu autentických artefaktů spojených se závodem i významnými osobnostmi tohoto sportu. K vidění bude hlavní trofej závodu – Zlatá přilba – pro vítěze 4. a 12. ročníku (1932, 1951) či motocykl Jawa 500 Antonína Kaspera z 60. let. Chybět nebude ani oblečení plochodrážních jezdců, tištěné propagační materiály, medaile a další drobné předměty spojené s dlouhou historií tohoto závodu. Historii závodu z první ruky přiblíží 26. září od 17 hodin beseda s Milanem Špinkou, vítězem Zlaté přilby z roku 1973. Výstava se koná od 5. do 30. září.

Konec září patří na zámku i na náměstí Krajským dožínkám

Mumraj a veselí s vůní lahodných pochoutek, atmosféra babího léta a zvyky spojené s dožínkami budou v neděli 23. září od 10 do 17 hodin připraveny na Zámku Pardubice a od 11 do 19 hodin na Pernštýnském náměstí nejen pro rodiče s dětmi. Program Krajských dožínků a Dne zemědělců, potravinářů a venkova Pardubického kraje je pro veřejnost zdarma. Nejmenší návštěvníky potěší nejrůznější mláďata hospodářských zvířat i rukodělné dílny. Krajská muzea chystají vaření povídel, výrobu mýdla nebo historickou převlé-

kárnu. Zámecké nádvoří oživí folklorní vystoupení souborů Lipka, Perníček, JK Band Pardubice či folkových skupin Kantoři a Trdlo.

Akce do kalendáře

5. 9. 18 h Duo Vespral – koncert v kapli 23. 9. 10–19 h Krajské dožínky – areál zámku a Pernštýnské náměstí 25. 9. 18 h Debata 100: O smyslu českých dějin – debata předních historiků k výročí republiky - Rytířské sály zámku 26. 9. 17 h – Beseda s Milanem Špinkou, vítězem Zlaté přilby z roku 1973 – přednáškový sál Zámku Pardubice

Kateřina Procházková Skúpová, mluvčí muzea



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



16.3.–23.9. Včely ze všech ú(h)ů, VČM, Výstava na pardubickém zámku



3.4.–31.12. Tripper, Turistické informační centrum Pardubice



17.5.–28.4. Lidé Barmy – fotografie Vladimíra Lemberka, VČM, výstava



1.6.–27.1. Eliáš & Eliáš ml., Obrazy sklářských výtvarníků, VČM, výstava



6.6.–30.9. Výstava: Daniel Balabán – Tanec života, VČG



6.6.–30.9. Výstava: Jan Zrzavý – Melancholie, VČG



13.6.–30.9. Sculpture line Pardubice 2018, Pardubice, výstava



14.6.–21.10. Velký svět malých hrdinů – česká filmová loutka, VČM, výstava



21.6.–9.9. Výstava: Ousteckej destilát, VČG



21.6.–30.9. Výstava: Vabank – Ateliér knižní grafiky a ilustrace VŠUP, VČG



17.7.–30.9. Způsoby percepce, Galerie města Pardubic, výstava současného umění



1.8.–30.9. Výstava Skellefteå, Tyršovy sady, spolupráce se švédským partnerským městem



28.8.–30.9. Výstava fotografií Alexandra Pěknice - Moravského na téma Automoto veteráni a Železné hory, centrum Kosatec



31.8.–2.9. Celostátní výstava jiřinek, VČM, tradiční celostátní výstava jiřinek na zámku



1.9. Grand Scooter 2018, Skatepark Pardubice



1.9.–2.9. Pony Games, Agrofert park, poníci na závodisti



1.9.–30.11. Terakotová armáda, Machoňova pasáž, výstava



1.9. Turnaj juniorů, Krtkova aréna, softball a baseball



1.9. 10:00–15:00 Benefiční beseda s mystičkou Ivankou Adamcovou: Všechno je dobré!, Dům techniky Pardubice, přednáška



1.9. 10:00–20:00 Pohádkový festival – narozeniny Pohádkové zahrady, Pohádková zahrada



1.9. 12:00–18:00 Švédský víkend v Pardubicích – workshopy a přednášky, Natura park, spolupráce se švédským partnerským městem



1.9. 13:00 Festival Legální neřesti, Pernštýnské náměstí, koncert, tanec



1.9. 13:00–17:00 Zpátky do školy s Palácem Pardubice, Atrium Palác, akce pro děti



1.9. 15:00–18:00 Hokej Česko – Švédsko, ČSOB Pojišťovna arena, spolupráce se švédským partnerským městem



1.9. 18:00 Král jelenem, VČD, divadlo



1.9. 19:30 Disco Parník, Arnošt – přístaviště Pardubice



1.9. 21:00 Borg/McEnroe, Pardubické letní kino, spolupráce se švédským partnerským městem, film



2.9. 10:00–16:00 Jízdy historického trolejbusu, Polabiny – třída Míru – Dubina, Muzeum v Rosicích n. L.



2.9. 14:00–18:00 Loučení s prázdninami 2018, Plochodrážní stadion, akce pro děti



2.9. 14:00–19:00 Studánecké posvícení, prostranství centrálního parku Dubina



2.9. 16:00 Promenádní koncert – Pardubická šestka, Vinotéka Na pergole



2.9. 18:00 Vernisáž Odpad a umění, umění a odpad IV, NOV art space



2.9. 21:00 Švédský víkend – Trespassing Bergman, Pardubické letní kino, spolupráce se švédským partnerským městem, film



3.9.–27.10. Odpad a umění, umění a odpad IV, NOV art space, přednáška



4.9. 17:00 Vernisáž Jiří Bělohávek – Abstraktní svět: první filosofie, Krajská knihovna



4.9. 18:00 Začínáme slavit, Pernštýnské náměstí (Pardubice), koncert



4.9. 19:00 Král jelenem, VČD, divadlo



4.9. 19:00 Marien, Doli Klub, koncert



5.9.–9.10. Jiří Bělohávek – Abstraktní svět: první filosofie, Krajská knihovna, přednáška



5.9. 18:00 Duo Vespral, VČM, houslový koncert v kapli Tří králů



5.9. 19:00 Kvítec z horroru, VČD, divadlo



5.9. 20:00 Láska k... moudrosti, Dům techniky Pardubice – 2. patro, přednáška



6.9. Den dětí, Dům dětí a mládeže Alfa



6.9. 18:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert



7.9.–9.9. Squash camp, Restaart, Squashový a kondiční camp



7.9. 17:00–19:00 Promenádní koncert – KV Band, DK Dukla



7.9. 19:00 Až na věky, VČD, divadlo



8.9. 9:00–12:00 Den pro seniory, Seniorcentrum



8.9. 12:00 Pivní slavnosti v Pardubickém pivovaru, Pardubický pivovar



8.9. 14:00–19:00 IV. kvalifikace na 128. Velkou pardubickou s Českou pojišťovnou, Agrofert park, dostihy



9.9. Pardubice na bruslích, U Stadionu – parkoviště u hokejové arény



9.9. 10:00 4. kolo KP staršího žactva, Městský atletický stadion, Atletická soutěž družstev staršího žactva



9.9. 16:00 Promenádní koncert – DH Živaňanka, Vinotéka Na Pergole



10.9.–24.9. Proměna! Kreativní soutěž 2018, Goethe-Zentrum Pardubice

- 11.9. 9:00–11:00 Tvořivé babičky: Křišťálová pryskyřice – šperk, Tvůrčí ateliér Východočeské galerie
- 11.9. 17:00 Vernisáž výstavy – Šárka Hrouzková – Obrazy a grafika, Univerzita Pardubice
- 11.9. 19:00 P. Abraham – Rasputin, VČD, divadlo
- 12.9.–7.11. Šárka Hrouzková – Obrazy a grafika, Univerzita Pardubice, výstava
- 12.9. 14:00–18:00 Hry pro seniory, prostranství centrálního parku Dubina
- 12.9. 17:00–19:00 Tradiční promenádní koncert – DO Jana Kvíčaly, Bubeníkovy sady
- 13.9. 15:00–17:30 Pravěké umění, VČG, Dům U Jonáše, přednáška
- 13.9. 18:00 Extraliga družstev, Plochodrážní stadion, plochodrážní závod
- 13.9. 19:00 Jindra Černohorský, Doli Klub, koncert
- 13.9. 19:00 Z postele do postele, VČD, divadlo
- 14.9. 17:00–19:00 Promenádní koncert – Pardubická šestka, DK Dukla
- 14.9. 18:00 Friday Squash Cup, Restaart, turnaj pro hráče všech úrovní
- 15.9. Dny evropského dědictví 2018, Pardubice
- 15.9. 10:00 Dny evropského dědictví 2018: komentovaná prohlídka knihovny, Krajská knihovna
- 15.9. 14:00–19:00 Choltický expres, Pardubice – železniční nádraží – výletní vlak Pardubice hl. n. – Choltice a zpět
- 15.9. 15:00–17:30 Strukturální grafika kouzlo ilustrace, Tvůrčí ateliér Východočeské galerie
- 15.9. 17:00 Oi Punk Fest No.7, Ponorka, koncert
- 15.9. 17:30 Ortel, Porter Aréna, koncert
- 15.9. 18:00 Až na věky, VČD, divadlo
- 15.9. 20:00 One Spirit, Doli Klub, koncert
- 16.9. Dny evropského dědictví 2018, Pardubice
- 16.9. 10:00–15:00 Všemi smysly – otevřená dílna v rámci Dnů evropského dědictví, Galerie města Pardubic, otevřená výtvarná dílna
- 16.9. 13:00 Den otevřených dveří, VČD, přijďte do divadla
- 16.9. 14:00–20:00 Výměňák, Café Robinson
- 16.9. 15:00 Bob a Bobek na cestách, KD Hronovická, divadlo pro děti
- 16.9. 15:00 Den otevřených dveří, VČD, přijďte do divadla
- 17.9. 13:00–17:00 Slavnostní zahájení Týdnů pro duševní zdraví s happeningem Já se z toho zblázním! aneb Z čeho blázníš ty?, třída Míru
- 17.9. 16:00 Hudba za první republiky III – Mánes, Krajská knihovna, hudební přednáška
- 17.9. 17:00 Přednáška v rámci osmičkových výročí UPa – Socialismus s lidskou tvář? Touhy a realita Pražského jara, Univerzita Pardubice
- 17.9. 18:00 Filozof Masaryk, Dům techniky Pardubice, přednáška
- 17.9. 19:00 Bláznivé nůžky, VČD Malá scéna, divadlo
- 18.9. 8:00–16:00 Den otevřených dveří – užijte si Kosatec na vlastní kůži, Integrované centrum Kosatec
- 18.9. 9:00–17:00 Den otevřených dveří na oddělení pro osoby s duševním onemocněním, Domov pro seniory U Kostelíčka
- 18.9. 9:00 Okresní kolo Středoškolského poháru, Městský atletický stadion, atletická soutěž pro týmy středních škol
- 18.9. 10:00 Kalibův zločin, VČD, divadlo
- 18.9. 17:00 Výstava Skryš, Café Robinson, přednáška
- 18.9. 19:00 Improshow s Paleťáky, Divadlo Exil, divadlo
- 19.9.–12.10. Tomáš Sejkora: Fragmenty vesmíru, Divadlo 29, výstava
- 19.9. 9:00–16:00 Zážitkový den v Cedru, Cedr Pardubice
- 19.9. 10:00–12:00 Rodinná středa – hmatové vjemy, Galerie města Pardubic, dílna pro děti a jejich rodiče
- 19.9. 13:00–17:00 Výtvarné dílny – Babí léto a Leť, vlaštovko, Krajská knihovna
- 19.9. 18:00 Tančírna, VČD, divadlo
- 19.9. 18:30 Vernisáž výstavy – Tomáš Sejkora: Fragmenty vesmíru, Divadlo 29
- 19.9. 19:00 Na stojáka, KD Hronovická, Stand Up Comedy

- 19.9. 19:00 Z deníku židovky, Divadlo Exil, divadlo
- 19.9. 20:00 Děti 97, Doli Klub, koncert
- 20.9. 13:00–17:00 Den otevřených dveří Vida centra, Vida centrum Pardubice
- 20.9. 13:00–17:00 Jak nám chutná Evropa, Masarykovo náměstí, ochutnávka jídel
- 20.9. 17:00 Hezky česky – Karel Čapek (a lidé kolem něj), Krajská knihovna, přednáška
- 20.9. 18:00 Beseda s peer konzultanty, Divadlo 29, předávání vlastních zkušeností
- 20.9. 18:00 V jiném světě – Za hranou poznání s magickou praxí Prokletí, černá magie a vampyrymus, Dům techniky Pardubice, divadlo
- 20.9. 18:00 Živost Mohameda a jak nás dnes ovlivňuje, Kavárna Evropa, přednáška
- 20.9. 19:00 Robert Bellan – Normální debil, VČD Malá scéna, divadlo
- 21.9. 9:00–12:00 85. Psychoterapeutický seminář a workshop, Divadlo 29
- 21.9. 10:00–12:00 Seniorský pátek – Město v hledáčku, Galerie města Pardubic, dílna (nejen) pro babičky a dědy
- 21.9. 13:00–15:00 85. Psychoterapeutický seminář a workshop, Divadlo 29
- 21.9. 17:00–19:00 Promenádní koncert – DH Živaňanka, DK Dukla
- 21.9. 18:00 Poezie pod klenbou, Krajská knihovna, přednáška
- 21.9. 19:00 Pavel Khek a Lenka Smrčková Chaplin, VČD, divadlo
- 22.9. Retroměstečko (nejen) ČSLA, setkání hasičů a bezpečnostních složek, Kasárna T. G. Masaryka
- 22.9. 8:00 Staročeská Polabinská pouť, Městský obvod II - Polabiny
- 22.9. 18:00 Tančírna, VČD, divadlo
- 22.9. 19:00 Rozmarný duch, Divadlo Exil, divadlo
- 23.9. Krajské dožínky, VČM
- 23.9. Retroměstečko (nejen) ČSLA, setkání hasičů a bezpečnostních složek, Kasárna T. G. Masaryka
- 23.9. 10:30–14:00 5. ročník Rozloučení se sezonou 2018, Městský atletický stadion



26.9. 20:00 Vodáci a Trumf, Doli Klub, koncert



3.10. 19:00 Ryba ve čtyřech, Divadlo Exil, divadlo



6.10. 20:00 Mig 21 Hurá! Tour 2018, Žlutý pes, koncert

více na www.ipardubice.cz – telefon 775 068 390

Aréna bude v září hostit Junior Sokol Cup a také superligový School Match



Florbal a mládež – to v Pardubicích funguje. Florbal Festival Pardubice, který probíhá také za podpory statutárního

města Pardubice a jeho primátora, přinese v září několik mimořádných událostí, které by si žádný sportovní fanoušek

neměl nechat ujít. Pardubický klub navazuje na tradici zápasů v ČSOB Pojišťovně areně a také letos v ní uspořádá hned dva zápasy. V sobotu 15. září se domácí Sokol utká v rámci Tipsport Superligy v multifunkčním stánku s florbalisty České Lípy. To hlavně ale přijde o dva dny později, kdy na stejném místě proběhne tzv. School match. Superligové kláně proti Znojmu začne netradičně v 10 hodin dopoledne a je určené především pro všechny žáky a studenty pardubických škol. „Chceme dát šanci žákům a studentům pardubických škol, aby měli šanci vidět špičkový florbal na vlastní oči v krásném prostředí a s bohatým doprovodným programem. Spolupráce se školami je náramná a celá akce bude stát za to,“ říká manažer klubu Petr Musil. V obou utkáních se bude

Sokol navíc snažit překonat dosavadní český divácký rekord na zápase základní části. A pardubický klub nezapomíná ani na českou florbalovou líheň, pro kterou pořádá v areně o víkendu 15. až 16. září další ročník populárního mládežnického Junior Sokol Cupu, který je také letos jediným dětským turnajem v podobné hale a kterého se zúčastní přes 70 týmů z celé republiky. „Na tento turnaj už se moc těšíme, protože jde opravdu o unikátní záležitost. Plná hala nadšenců, pro které jde o životní zážitek – to se zkrátka neomrzí,“ dodává Petr Musil.

Pro bližší informace o florbalovém festivalu sledujte oficiální web www.ffpardubice.cz, klubový web www.florbalpardubice.cz nebo naši oficiální facebookovou stránku. **Jakub Burian, pořadatel**

Beksa v Evropě!

Ostrý a divácky velice atraktivní začátek nové sezony mají před sebou pardubičtí basketbalisté. A-tým Beksy si poprvé v klubové historii zahraje kvalifikaci prestižní Basketball Champions League (BCL), mladší kolegové z kategorie U16 se taktéž premiérově zúčastní Evropské basketbalové ligy mládeže (EYBL)!

Muži mají za sebou nedávnou a hodně cenovou zkušenost z FIBA Europe Cupu, v němž v uplynulých dvou sezonách odehráli celkem 16 zápasů. „Basketball Champions League je však ještě o patro výše, nejen kvalitou jednotlivých týmů, ale i organizačně a v dalších směrech,“ podotýká generální manažer Martin Marek. Beksa bude usilovat o účast v základní fázi ve třetím, posledním kvalifikačním

kole, její soupeř vzejde z kvarteta Aris Soluň, Nižnyj Novgorod, FC Porto a Dinamo Tbilisi. První utkání odehraje na soupeřově palubovce v pondělí 1. 10., odvěta je na programu hned ve čtvrtek 4. 10. od 18 hodin v pardubické ČSOB Pojišťovna aréně. „Věříme, že Basketball Champions League přiláká do arény co nejvíce fanoušků. Srdečně je zveme, bezpochyby si odnesou špičkový basketbalový zážitek,“ doplnil Marek. Veškeré informace najdete na www.bkpardubice.cz.

I pro basketbalový klub BK Synthesia Pardubice bude nadcházející sezona výjimečná. Po několikaletém usilování se Beksa zúčastní prestižní Evropské basketbalové ligy mládeže. „Hráči ročníku 2003 (kategorie U16) tak budou mít jedinečnou

příležitost sehrát těžká utkání s evropskou špičkou,“ uvedl manažer Tomáš Urban. „V devíticenné skupině změní naši borci síly na dvou turnajích s týmy z Německa, Itálie, Španělska, Rakouska, Rumunska, Srbska a Slovenska.“ Vše odstartuje čtyřdenní turnaj, který se bude konat v Pardubicích v hale Dukla. „V termínu od 27. do 30. září budete mít možnost vidět špičkový mládežnický basketbal na vlastní oči. Beksa nastoupí proti prvním čtyřem soupeřům: Junior Levice (SVK), Spanish Basketball Academy (Madrid), Danube Futer Stars (Klosterneuburg – AUS) a Novipiu Campus Basketball (Turín – ITA),“ dodal Urban. Bližší informace a konkrétní časy utkání naleznete na www.basketpce.cz.

René Peška, mluvčí klubu

Osm vteřin od bronzu!



Životního výsledku dosáhla pardubická závodnice Jana Knapová na mistrovství světa v orientačním běhu v lotyšské Siguldě, když obsadila pátou příčku v závodě na krátké trati. Od bronzové medaile ji dělilo pouhých osm sekund. „Je to skvělý výsledek, samozřejmě osm vteřin, to je nic! Zvlášť na orientáku, tam chvíli někde zaváháte a už je třeba deset vteřin pryč. Ale 5. místo je zatím můj nejlepší individuální výsledek,“ radovala se po doběhu úspěšná závodnice. Knapové se dařilo i ve štafetových závodech. Ve smíšené sprintové štafetě v Rize si spolu s Milošem Nykodým, Vojtěchem Králem a Terezou Janoškovou doběhla také po 5. příčku.

Gratulujeme a děkujeme za skvělou reprezentaci! **Lenka Klimplová, OK Lokomotiva Pardubice**

V Pardubicích začínají Týdny pro duševní zdraví

V září začíná již 23. ročník Týdnů pro duševní zdraví – východní Čechy. Týdny pro duševní zdraví informují o problematice duševního onemocnění a o prevenci, zároveň vyvrací mýty a předsudky spjaté s touto problematikou. Během akce se každoročně po celé republice koná nespočet kulturně osvětových akcí. Do Pardubic přináší hudební festival, streetový happening, výstavy, besedy či workshopy. Týdny pro duševní zdraví v Pardubicích začínají festivalem s názvem Výměňák, na kterém

se můžete těšit jak na hudební produkci kapel, tak na doprovodný program v podobě blešího trhu, Land artu, numerologie či recidivníchček. To vše a mnohem více se odehraje 16. 9. v čase 14 – 20 hodin před Café Robinson v ulici Mladých. Oficiální slavnostní zahájení se koná na tř. Míru 17. 9. od 13 hodin happeningem „Já se z toho zblázním! aneb Z čeho blázníš ty?“. Pro návštěvníky a kolemjdoucí je připraven interaktivní program o duševním zdraví a nemoci. Šlíte z něčeho? Přijďte se o to podělit a napsat

to na Zeď bláznovství. Cílem akce je začít mluvit o duševním zdraví na rovinu. Příznivce výtvarného umění jistě potěší několik připravených výstav, například výstava Skryš Františka Průši v Café Robinson od 17. 9. v 17:00 nebo výstava Fragmenty vesmíru Tomáše Sejkory v Klubu29 s vernisáží 18. 9. od 18:30. V rámci akce se také koná několik dnů otevřených dveří, například v CEDR Pardubice, Centru Kosatec či ve Vida centru. Více na www.pdz.cz, www.tdz.cz či FB.

Michaela Venclová, pořadatel

Mistr světa v radiovém orientačním běhu je z Pardubic



Počátkem prázdnin se konalo 2. mistrovství světa žáků a dorostu v radiovém orientačním běhu (ROB). Tentokrát se pořádání ujala Česká republika a v Doksech připravila pro závodníky

tři kvalitní závody. Českou výpravu doplnila i trojice pardubických závodníků. V kategorii žáků nás reprezentovala Johana Klecová a Jakub Klec. Mezi dorostenci se do nominace probojoval

i Tomáš Ráliš. Všichni jmenovaní jsou z oddílu ROB Pardubice.

První den se běžel klasický závod v pásmu 3,5 MHz nedaleko obce Sosnová. Terén byl náročný a rozmanitý, plný skalek, kopek a kopečků. Hned v tomto závodě se Pardubákům zadařilo. Jakub Klec si s náskokem 3,5 minuty doběhl pro titul mistra světa. Jeho sestra Johanka se také probojovala až na třetí místo. Pro mistrovský titul si v této kategorii doběhla Michaela Novotná z Turnova. Oba sourozenci si odvezli i zlatou medaili z týmové soutěže. Tomáš v individuálním závodě obsadil 13. místo. I druhý den, kdy se v Doksech u Poslova mlýna běžel sprint, Jakub potvrdil výbornou formu a doběhl si pro třetí příčku. Tomáš doběhl osmý a Johana na 12. místě.

Poslední soutěžní den se v prostoru pod Bezdězem závodilo na klasické

trati v pásmu 144 MHz. Jestliže je při sprintu třeba hodně zkušeností, o tomto pásmu to platí dvojnásob. Rozhodnout se pro správný signál, odhadnout správnou vzdálenost vysílače a zvolit správné pořadí kontrol chce opravdu hodně zkušeností. A právě tato zkušenost v žákovských kategoriích ještě často pokulhává za fyzickou připraveností závodníků. Přesto se tohoto závodu Češi nezalekli a v kategorii žákyň na stupně vítězů vystoupaly hned tři české dívky. Pro titul mistryně světa doběhla tentokrát Alžběta Sobotová z Prahy, druhé místo obsadila Michaela Novotná a bronz vybojovala Johanka Klecová. Společně vybojovaly týmové zlato. V kategorii dorostenek zvítězily Střítecká Markéta z Brna a Lidáková Petra z Chebu.

Jitka Šimáčková, ROB Pardubice

Senzační vystoupení pardubických veslařů na MČR

Český veslařský klub Pardubice prožívá v posledních letech velmi úspěšné období. Do historie klubu se zapsali především Miroslav Jech a Veronika Kiacová, juniorští mistři světa. Nyní si všichni v Pardubicích užívají úspěchů na mistrovstvích ČR.

Naprosto senzační vystoupení předvedlo naše žactvo na mistrovství ČR mladšího a staršího žactva v Račicích, které se jelo za účasti nejlepších 443 posádek z Čech, Moravy a Slovenska 22.–24.6.2018, kde byl klub z východ-

ních Čech se 12 získanými medailami nejlepší ze všech zúčastněných oddílů.

Skvělým příkladem úspěšného náboru dětí jsou tři letošní dvojnásobní mistři ČR v kategorii žáků – Ivona Fajmonová, Natálka Štěrbová a Tomáš Panchártek. Všichni tři se k veslování dostali díky Školnímu poháru ČVK Pardubice a letos dokázali na MČR vyhrát skif a byli členy vítězných párových čtyřek s kormidelníkem.

V Račicích se od pátku 29. 6. do neděle 1. 7. 2018 jelo MČR dorostu, juniorů

a seniorů. Úkolem bylo navázat na úspěchy žactva z víkendu minulého a udržet příčku v popředí Českého poháru.

Kdo získal zlatou medaili?

Magdalena Novotná ve dvojce bez a skifu dorostenek, Zuzanka Štěpánková na skifu a noncoxu juniorek, Jonáš Friedrich na dvojskifu mužů do 23 let lehkých vah, Matyáš Zetek na čtyřce s kormidelníkem mužů, Pavlína Flamíková ve skifu do 23 let.

Na letošních MČR získali závodníci ČVK Pardubice celkem 12 medailových

umístění v žactvu a 18 medailových umístění v dorostu, juniorských a dospělých, tedy celkem 30 medailových umístění. Vloni to bylo 9+9=18. Celkem Pardubičtí letos z obou mistrovství přivezli 52 medailů!

Klub je na výborném 4. místě v Českém poháru o šest bodů za SK Hamr s historickou šancí na 3. místo! Dorostenky a starší žákyně vedou Český pohár, mladší žákyně a starší žáci budou bojovat také o 1. místo na podzimním MČR družstev.

Libor Kubrycht, místopředseda ČVK Pardubice

Zuzka Štěpánková si z mistrovství světa přivezla zlato!



Závodnice Českého veslařského klubu Pardubice a žačka Sportovního gymnázia Zuzana Štěpánková vybojovala

o víkendu svůj dosud největší sportovní úspěch. Nejlepší světový čas a zlato z mistrovství světa k tomu!

Zuzka Štěpánková (na snímku Sára Meuerové) s osmiveslicí juniorek absolutně dominovala na mistrovství světa juniorů ve veslování, které se konalo na domácí půdě v Račicích! Už v rozjíždce zajela naše loď neskutečný čas 6:13, kterým vytvořila nové světové maximum a dala všem jasně najevo, že o třetí titul v řadě z MSJ nechce přijít. Ve finále pak česká posádka od startu vedla a cílem projela s náskokem před lodí USA.

Zuzka zúročila svou několikaletou poctivou přípravu, a i když zprvu nijak

nevynikala, usilovnou prací a postupnými kroky se již prvním rokem v juniorských propočtovala do české reprezentace. Pro získání místa v osmiveslici prošla Zuzka poměrně dlouhým a těžkým testováním při kontrolních srazích reprezentace a nominačních závodech.

Letos dvojnásobná mistryně republiky jela svůj první reprezentační závod na mezinárodní regatě v Mnichově, kde vyhrála na dvojskifu, na MEJ ve francouzském Gravelines vybojovala na dvojskifu úžasné čtvrté místo!

Trenéři dobře poznali, že Zuzka Štěpánková je obrovský dříc a skvělá týmová hráčka, a posadili ji na tzv. motor

osmy, kde mohla uplatnit svoji vynikající výkonnost. Česká osma juniorek dokonala zlatý hatrick a potřetí za sebou vyhrála mistrovství světa, tentokrát i s výrazným náskokem.

I pro Český veslařský klub to byl zlatý hatrick, kdy po Mirkovi Jechovi a Veronice Kiacové přivezla Zuzka do klubu třetí zlatou medaili z MSJ.

Zuzka bude závodit v juniorských i příští rok, a tak má velkou šanci na vylepšení dosavadních úspěchů. V klubu ji trénuje Tomáš Kletečka a v reprezentaci Iva Uhlová a Jakub Litera.




Karel Kroulík, předseda ČVK Pardubice

Křížovka o ceny

Československo bylo parlamentní demokratickou republikou. Nový stát uzavřel řadu spojeneckých smluv – s Jugoslavií (1920), s Rumunskem (1921) (paktům mezi Československem, Jugoslavií a Rumunskem se začalo říkat Malá dohoda), s Francií (1924) a se Sovětským svazem. První republika byla mnohonárodnostním státem. **TAJENKA** otevřeně odporovali novému státu. Československo bylo jednotným státem. Státním jazykem byl jazyk československý.

Znění tajenky nám pošlete do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2.

Tajenka z minulého čísla: PODKARPATSKÁ. Výherkyní se tentokrát stala paní Jitka Žažová. Cena je připravena k vyzvednutí po e-mailové/telefonické domluvě na tiskovém úseku radnice na Pernštýnském náměstí.

AUTOR JIŘÍ ZVOLÁNEK	AFRICKÝ STÁT	TENCE	HOLUBICE (ŠPANĚLSKY)	 Pardubice	ZNAČKA TITANU	ANGLICKY „I“	OSLOVENÍ DÁMY	 Pardubice	CITOSLOVCE POSMĚCHU	LOVKYNĚ PERLORODEK	PRACOVNÍK NA LISU	DŮKAZ O NEVINĚ
GRAFICKÝ SYSTÉMOVÝ PROCESOR				DOMÁCKY TOMÁŠ				SPORTOVNÍ STAVBA				
POBÍDKA K BĚHU				SESTRA Z NEMOCNICE BĚŽNÁ				JMÉNO ZÁTOPKA RÝŽOVÁ KOŘALKÁ				
BALTSKÉ MOŘE					EDUARD DOMÁCKÝ TIOALKOHOL				MOŽNÁ ČLEN ODA			
NAZOUT						NEMOCNÍČNÍ ODDĚLENÍ JMÉNO MIHULOVÉ				ZNAČKA KOSMETIKY POLODRAHO- KAMY		
TAJENKA												
 Pardubice	TOVÁRNÍ OHÝBANÉHO NÁBYTKU	KORÁL.OSTROV NEJVVYŠŠÍ KARTA					KACHNÍ CITOSLOVCE HONZA				TERÉNNÍ NÁSEP	SOUHLAS
ZNAČKA TELURU			MASTNÁ TEKUTINA ZNAČKA ELEK- TRONVOLTU					PRESSO RUSKÝ SOUHLAS				
ZASÉVÁNÍ					VÝŠE NEŽ				VZOREC NITRIDU TANTALU			
ČERSTVÁ					STARÉ VZTAŽNÉ ZÁJMENO				AFRICKÝ SLON			

Diskuzní fórum

Výstavba terminálu B vyžaduje rozvahu a objektivní srovnání, nikoliv zaslepený postoj

Pardubická koalice odmítla náš návrh na variantní umístění terminálu B, který navrhujeme situovat blíže do centra města na městské pozemky za poštou s přímým výjezdem na Hlaváčovu ulici (rychlodráhu), jejichž odkoupení odsouhlasili zastupitelé na svém zasedání z kraje tohoto roku. V našem návrhu spatřujeme výrazné snížení dopravy v prostoru přednádraží a ušetření desítek milionů z městské kasy.

Myšlenka přesunout připravovaný terminál nás napadla hned na jaře, když zastupitelé schválili koupi pozemků u pošty. V tu chvíli vyvstala otázka, proč draze vykupovat další pozemky za bytovým domem a ten draze přestavovat, když se připravovaný terminál bez větších změn na nově zakoupené městské pozemky bez problému vejde a přináší celou řadu výhod.

1. úspora 1: Pozemky u pošty budou dle rozhodnutí zastupitelstva patřit městu. Není tedy třeba vykupovat další plochy.

2. úspora 2: V připravovaném terminálu v původním místě se počítá s technicky a finančně nákladnou přestavbou bytového domu (probourání průjezdu pro autobusy a s tím související řádné zajištění statiky domu). Bytový dům se dá využít jako administrativní budova nebo objekt pro dočasné bydlení. Zbourat a následně upravovat nedávno opravený bytový dům je tedy zcela zbytečné, stačí vytvořit pouze průchod pro pěší v podnoží domu.

3. odlehčení dopravy: Námi navrhované místo umožňuje, aby část autobusů vyjížděla rovnou na rychlodráhu, aniž by se tvořily kolony na křižovatce s Palackého ulicí, resp. u bývalého lihovaru / hypermarketu Albert. Přesměrování některých linek na Hlaváčovu ulici by neměl být problém. Dokončená přestavba komunikace u přednádraží přinesla zhoršení dopravní průjezdnosti a další zatížení dopravy je zřejmé – fakt, že tudy budou projíždět desítky a desítky autobusových spojů, situaci rozhodně nezlepší.

4. lávka přes kolejíště zůstává v původní poloze a občané, přicházející z prostoru Dukly projdou průchodem v podnoží bytového domu do prostoru přednádraží a terminálu MHD. Pozemky za bytovým domem navrhujeme využít pro parkování osobních automobilů, což v prostoru přednádraží evidentně chybí!

5. časová úspora při realizaci – námi navrhovaný pozemek je v majetku města a je bez jakýchkoliv staveb, stačí zapracovat do projednávaného nového územního plánu změnu funkce a může se začít stavět. Předpoklad je časová úspora v řádech několika měsíců, ne-li let vzhledem k udržitelnosti prostoru přednádraží.

Koalice může namítat, že jsme s myšlenkou změny místa výstavby terminálu B přišli dlouho

poté, co se pracuje na projektu v místě za bytovým domem. Důvod je jasný – teprve nedávno schválení koupě pozemků nabídlo novou variantu! Město nyní disponuje ucelenou plochou, která se v mnohém jeví jako vhodnější. Neodradila nás ani skutečnost, že na dopracování našeho návrhu nakonec nebylo odsouhlaseno ani pár desítek tisíc korun, a tak jsme zajistili dopracování návrhu vlastními silami a na vlastní náklady.

Přestože jsme se snažili o detailní vysvětlení výhod, jež ve změně umístění terminálu B spatřujeme, překvapila nás zatvzlost a neochota vládnoucí koalice o námi zpracovaném variantním návrhu vůbec debatovat.

Pojďme celou situaci znovu objektivně prověřit a apoliticky rozhodnout o co nejvhodnějším řešení pro občany Pardubic.

Ing. Arch. Milan Košář,

Ing. Arch. Aleš Klose, František Brendl
(zastupitelé za sdružení Pardubáci)

Snaha některých zastupitelů o umístění terminálu B pro regionální autobusovou dopravu na pozemcích „U Marka“ poblíž budovy pošty je dle mého pouze zarpuťlá snaha výstavbu nového „autobusového nádraží“ zdržet. Vycházím z toho, že titíž zastupitelé hlasovali proti vyčlenění finančních prostředků na analýzu, která by tento nápad technicky a realizačně prověřila. Proto jenom stručné porovnání faktů:

Pozemky poblíž pošty zatím nejsou města. Je pravda, že jejich nákup již zastupitelstvo odsouhlasilo, ale obchod zatím neproběhl. Celková částka, kterou požadují České dráhy, je porovnatelná s cenou pozemků, které bychom potřebovali vykoupit pro stavbu terminálu B za administrativní budovou (v minulosti bytový dům). Objem prací a především jejich cena jsou při přestavbě již existující budovy a stavbě zcela nové administrativní budovy také velmi podobné. To, jestli terminál „U Marka“ dopravě ulehčí nebo naopak, by musela prokázat odborná studie. Pro terminál v námi navrhované lokalitě hovoří již provedená dopravní studie a kladné vyjádření od Policie ČR. Při terminálu U Marka by bylo zřejmě nutné na výjezdu z této plochy zřídit další semaforey. Většina autobusů (70%) totiž odjíždí po ul. Palackého – v návaznosti na ul. Palackého mají i další zastávky ve městě.

Pro terminál za „bytovým“ domem mluví především jeho napojení na lávku přes železniční koridor, jejíž vybudování garantovala SŽDC, a tím propojení s plánovaným parkovacím domem a terminálem C – JIH na Dukle.

Varianta umístění terminálu B na východ směrem od budovy pošty má další nedostatky. Vzhledem k využitelnému prostoru by zde byl menší, nedostačující počet stání pro autobus. Dále by dopravní napojení terminálu na komunikaci Hlaváčova vedlo přes soukromé pozemky, což je spojeno s dalšími zdoluhavými jednáními

o těchto pozemcích, jejich odkupu či převodu. Česká Pošta a.s., jako vlastník vjezdu chce s rozhodnutím počkat cca do roku 2022, v této době bude mít kompletní znalost svých rozvojových aktivit v této lokalitě. Do této doby nepovolí ani užívání vjezdu, ani odprodej městu. Jako podstatný argument vnímám i to, že budoucí terminál za „bytovým“ domem je v souladu s platným územním plánem. V případě lokality U Marka tomu tak není. Museli bychom iniciovat změnu územního plánu a počkat na jeho schválení. Je to tedy o tom, jestli chceme se stavbou terminálu pro regionální autobusovou dopravu začít již v roce 2019, jak je naplánováno, nebo čekat další dlouhé roky. Přes všechno uvedené však město nechá zpracovat analýzu variantního umístění terminálu B. Tedy pokud na ni zastupitelé uvolní finanční prostředky.

Helena Dvořáčková,
náměstkyně primátora (ANO 2011)

Rozvoj města? Rozhodně ano, ale...

V současné době je v Pardubicích projednáván nový územní plán města. A dost se o něm diskutuje. A to je dobře. O co jde? Stávající koalice přijala naprosto nesmyslné usnesení, že počet obyvatel města by se měl prudce zvýšit, ze stávajících necelých 90 tis. na 120 tisíc. Zpracovatel územního plánu na to musel reagovat a vyčlenil řadu území na novou bytovou výstavbu. Nejmarkantnější je to v oblasti na východě města, kde by měla být zastavěna všechna pole i zbývající zeleň mezi Dubinou a Fáblovkou. Zpracovatel tak splnil politické zadání... Ale kde je potřebná infrastruktura – doprava, školství, sportoviště (počet „žlutých ploch“, tj. ploch pro sport, vůbec nekorresponduje s rozvojem bydlení)? A těch problémů bych mohl uvést více.

Jako zastupitel podporuji rozvoj města. Ale jsem pro kvalitativní rozvoj města, pro přirozené zvyšování počtu obyvatel města (kvalita města je pro mě důležitější než absolutní počet obyvatel města) a pro příchod nových firem s potenciálem zaměstnání pro obyvatele Pardubic. Územní plán by přitom měl zatraktivnit a zkvalitnit život ve městě, včetně zvýšení kvality veřejných prostranství.

Jsem rád, že se veřejnost ozvala při veřejném projednání územního plánu a dala řadu připomínek a námětů k návrhu územního nového plánu. Prosazuje v rozvoji města zdravý „selský rozum“, tzn. jak využít stávajících brownfieldů, tak i rozumný rozvoj na zelených plochách v intravilánu města. Ale rozhodně nesouhlasíme s fetišem růstu obyvatel na imaginární číslo 120 tisíc obyvatel.

Budu podporovat takový územní plán města, který přinese jak optimální růst počtu obyvatel, tak i zachování a další rozvoj kvality života obyvatel našeho krásného města.

Petr Klímpí (zastupitel města za ODS)

Hodně se diskutuje o novém územním plánu, který v současné době prochází schva-

lovacím procesem. Současně platný ÚP vznikl v roce 2000 a navrhoval jednotlivé plochy v území pro 100 tis. obyvatel a maximálním rozvojem na 110 tisíc.

Nově navrhovaný územní plán vychází ze dvou variantních návrhů konceptu územního plánu. Varianta 1 počítala se zmenšením Pardubic na město se 70 tisíci obyvateli.

Varianta 2 v podstatě zachovávala současně platný územní plán a zmenšovala hlavně rozvojové plochy v okrajových částech města. Zmenšení rozvojových ploch v reálu znamená, že majitelé stavebních parcel o ně přijdou. Územní plán jim je změnit na pole a louky.

My si vážíme soukromého vlastnictví a takové znehodnocení majetku občanů jsme nechtěli připustit přesto, že to zákon při tvorbě územního plánu umožňuje.

Pochopení jsme našli jak u koaličních partnerů, tak u některých opozičních zastupitelů.

Proto zastupitelé schválili v červnu 2017 pro další pořizování tuto 2. „rozvojovou variantu“. Doplněny byly další pokyny k dopracování a rozšíření rozvojových ploch.

Stavebně Pardubice posledních 15 let stagnovaly. Přesto, že se prakticky nestavělo, do města přišlo za poslední 4 roky téměř 1000 lidí. Zároveň zde vzniklo 16 tisíc nových pracovních míst. Většina těchto pracovníků zřejmě dojíždí.

Během posledních 2 let se nám, i díky schváleným změnám ÚP, podařilo nastartovat využití tzv. „brownfields“ (areály bývalých továren v centru města). Svou náplň teď již má lihovar, Prokopka, Tesla Kyjevská... Probíhá soutěž na využití areálu kasáren Na Hůrkách. Zbývají už jen kasárna TGM na Zborovském náměstí. Rozvoj města směrem dovnitř tedy již masivní být nemůže.

Město velikosti Pardubic musí mít nějakou možnost rozvoje. Zpracovatel nového územního plánu společnost DHV Haskoning naplánovala tento rozvoj mezi Cihelnou a Dubinou v dosahu budoucího severovýchodního obchvatu. Podle odhadu zpracovatele by se toto území dalo postupně v etapách využít pro bytovou výstavbu. Etapy jsou přímo zakotveny v návrhu územního plánu. Celkově by zde mohlo v maximální variantě žít až 6 tisíc lidí. Celkově lze dle nového územního plánu umožnit rozvoj města až k cílovému stavu 120 tisíc obyvatel. Číslo 120 tisíc je v tisku téměř demonizováno. Zbytečně. Jedná se o návrhový stav pouze o cca 5 % vyšší než v současném ÚP. Jak rychle bude rozvoj probíhat, lze jen těžko odhadnout.

Chceme poskytnout současným i budoucím obyvatelům možnost. Aktivita je využít pak již bude na jednotlivých stavebnících.

Helena Dvořáčková,
náměstkyně primátora (ANO 2011)

Od září s pardubickou MHD i v noci

Od soboty 1. 9. začala noční doprava v Pardubicích jezdit podle nového schématu. Provoz zajišťují dvě linky, které na sebe navazují v přestupním bodě Hlavní nádraží a odkud se vždy těsně po celé hodině rozjíždějí do svých tras. Linka 98 jezdí přes třídu Míru na Višňovku a dále přes Duklu do Svítkova, některé spoje až na točnu ve Starých Čivčích, identicky pak zpět. Linka 99 je z Hlavního nádraží vedena přes Polabiny od Ohrazenic, odsud s obsluhou zastávky Univerzita přes třídu Míru a ulici Sakařova až na sídliště Dubina; dále pak směřuje do Slovan, Černé za Bory a kolem nemocnice zpět do centra města a následně ve stejné trase přes sídliště Polabiny až zpět na hlavní nádraží. Na obou linkách držíme interval 60 minut.

Pro snadnou zapamatovatelnost jezdí spoje ze zastávek příslušným směrem vždy ve stejnou minutu uvažované hodiny. Novou polohou odjez-

dů umožňujeme rovněž i návaznost od posledních vlaků z Prahy, obdobně tomu je i u regionálních nočních spojů ze a ve směru Hradec Králové nebo Chrudim. Spoje jsou v provozu denně bez ohledu na příslušnost ke kalendářnímu dni anebo státnímu svátku. V nočních spoji 98 a 99 mají cestující tyto možnosti odbavení:

Jednotlivé jízdné: jízdenka u řidiče, elektronická peněženka na Pardubické kartě, obojí za 25,- Kč. Časové jízdenky: platí občanské časové jízdenky, zaměstnanecké jízdenky a jízdenky pro organizace, nezlevněné jízdenky IDS (VYDIS); neplatí žákovské, studentské, občanské zlevněné, seniorské. V nočním provozu platí i průkazy pro bezplatnou přepravu (ZTP a ZTP/P). Pro vzájemný přestup mezi oběma linkami na Hlavním nádraží není potřeba dalšího tarifního odbavení.

Podrobné jízdní řády jsou vám k dispozici na webu Dopravního podniku.

Noc vědců ve znamení výročí české vědy

Brány Univerzity Pardubice se opět otevrou veřejnosti při NOCI VĚDCŮ, která se bude konat na řadě míst České republiky v pátek 5. října s podtitulem „100 let české vědy“. Demonstrační vědecká stanoviště všech sedmi fakult univerzity nabídnou od 16 až do 22 hodin návštěvníkům v Pardubicích bohatý populárně-naučný program zaměřený na vědu, techniku a výzkum, tentokrát v prostorách Fakulty chemicko-technologické v univerzitním kampusu v Polabinách.

Zájemci se setkají s virtuální realitou, vyzkouší barevné chemické pokusy, budou řešit stavitelské a dopravní problémy na různých modelech. Na místě si budou moci vyzkoušet podpůrné pomůcky pro hendikepované osoby, arteterapii a nahlédnou do jedné z četných restaurátor-

ských technik. Chybět nebudou zdravotníci s ukázkami a modely, ekonomové s kvízy a šiframi, ani koutek pro malé výtvarníky a sportovce.

Nenechte si ujít ani vědeckou show Michela Londesborougha, která bude letos součástí pardubické Noci vědců. Sledujte univerzitní webové stránky www.upce.cz a včas si rezervujte možnost vstupu, abyste měli jistotu, že se na show dostanete. Vstup na toto vystoupení, tak jako na všechna další demonstrační stanoviště, je zdarma.

Program Noci vědců začíná v 16 hodin a potrvá v univerzitním kampusu v Polabinách až do 22 hodin. Program bude postupně upřesňován na webových stránkách univerzity www.upce.cz.

Valerie Wágnerová, mluvčí univerzity

Letem světem aneb Krátce z Pardubic

Piloti budou na letišti cvičit noční lety

Centrum leteckého výcviku LOM Praha s.p. bude na pardubickém letišti navcivovat noční lety. Dva virtuální Mi-17 budou během září vzletat mezi 22:00 a 23:00 hodinou a přistávat nejpozději ve 2:00 hodiny ranní. Důvodem mimořádných nočních letů je dvouměsíční výluka, která letiště čeká v měsících říjnu a listopadu.

Ředitelka MŠ Odborářů

Rada města Pardubic vyhlásila konkurs na vedoucí pracovní místo ředitele/ředitelky Mateřské školy Pardubice-Polabiny, Odborářů 345. Podrobnosti jsou uvedené na www.pardubice.eu/urad/radnice/volna-mista.

Oslavte s námi 20 let

Už je tomu 20 let, co vznikla akciová společnost Rozvojový fond Pardubice (dříve Městský rozvojový fond), a k této příležitosti srdečně zveme všechny občany na zábavné odpoledne u ČSOB Pojišťovna areny dne 7. 9. od 13 do 18 hodin. Akce však poté nekončí a přesune se přímo do arény, kde je pro návštěvníky připravena od 18.30 hodin diskotéka na bruslích. Vstup na celou akci je zdarma.

Polabinská pouť

Již podevatenácté se bude v Polabinách konat Staročeská polabinská pouť. Ta letošní je připravena na sobotu 22. září a opět se uskuteční v parku Jiřího Srbka v Polabinách 4, který stál u zrodu této tradice v našem obvodu. Kromě tradičních pouťových atrakcí

a stánků je připraven i bohatý kulturní program. Na dopoledne jsou připraveny soutěže pro děti a zároveň na podiu vystoupí děti z polabinských mateřských a základních škol, žáci základní umělecké školy v Polabinách a děti z DDM ALFA. Odpoledne bude pódium patřit profesionálům a můžeme se těšit na vystoupení kapel Mixle v Pixle, Šlapeto, Mirai, Sabrage a závěrečný koncert obstará kapela UDG.

Radek Hejny, starosta MO Pardubice II

Krajské dožínky

V neděli 23. září na Pernštýnském a Komenského náměstí se budou konat tradiční Krajské dožínky. Těšit se můžete na dobré jídlo od regionálních producentů, pití, ukázky zemědělské techniky, zvířata, řemesla, divadlo, koňské pvozy nebo třeba dámy v sedle v historických kostýmech na kladrubských koních, soutěže pro děti i dospělé. Od 11 - 19 hodin bude dožínky doprovázet hudební program různých žánrů a hostem večera je zpěvačka Katarína Knechtová.

Rodinné Integrovaní Centrum z.s.

nabízí službu hlídání dětí/osob se zdravotním postižením nebo speciálními potřebami. Služba hlídání osob je určena rodinám či opatrovníkům s dětmi/osobami se zdravotním postižením nebo speciálními potřebami v celém Pardubickém kraji. Nabízíme hlídání v domácím prostředí dítěte/osoby dle pokynů rodičů/opatrovníka po celý týden, včetně sobot a nedělí. Kontaktujte Jaroslava Švihlovou

tel. 730 598 153, jaroslava.svihlova@ric.cz, web: www.ric.cz.

Opravy na gymnáziu Dašická

Letní měsíce byly na Gymnáziu Pardubice na Dašické ulici ve znamení oprav. Pardubický kraj zde investoval do rekonstrukce sociálního zařízení pro žáky i zaměstnance školy ve všech podlažích hlavního objektu gymnázia a dále do sprch a toalet u tělocvičny. Celková investice přesahuje osm milionů korun. V rámci stavebních úprav došlo k výměně odpadů a rozvodů vody. Bude provedeno nové oddělení mezi jednotlivými kabinami a rekonstrukce elektroinstalace včetně osvětlení. Součástí rekonstrukce je také výměna dlažby, obkladů a instalace nové sanitární techniky. Sprchy u tělocvičny budou navíc doplněny o sádkokartonové podhledy. K opravám se přistoupilo z důvodu havarijního stavu. Rozvody byly původní ze sedmdesátých let. Kromě stavebních úprav došlo i k vymalování některých tříd. Výměny se dočkal i nábytek v kabinetech a kancelářích.

Divadlo vstoupí do nové sezony s opraveným schodištěm

Návštěvníci pardubického městského divadla budou v následující divadelní sezoně stoupat do budovy po opravených schodech. Schodiště před touto kulturní památkou zmizelo začátkem července, kamenné stupně včetně podestý byly rozebrány a restaurátorský opraveny.

Podávání žádostí o dotace z Programu podpory kultury

Rada města Pardubic schválila na svém jednání dne 23. 7. vyhlášení tří tematických grantů nad rámec standardní podpory kulturních projektů, jejichž prostřednictvím mohou čerpat finanční podporu právnické, fyzické osoby, sdružení či spolky vyvíjející aktivity v oblasti kultury na území Pardubic. Pro tyto účely město vyčlení 450 tisíc korun. Největší objem finančních prostředků směřuje na vybavení pro kulturní činnost, čímž tak město podpoří pardubická sdružení či spolky, které jinak velmi složitě financují svoji činnost. Další vyhlášená témata podpoří jednak projekty, které se zabývají pamětí místa a historií města Pardubic, tak i literární tvorbu a ediční činnost pardubických občanů.

Příjem žádostí o dotace bude probíhat v termínu do 7. 9. 2018. Vyplněné žádosti včetně požadovaných příloh je třeba dodat na podatelnu úřadu nebo poslat poštou na adresu: Statutární město Pardubice, Pernštýnské nám. č. 1, Pardubice. Informace podá Jitka Chaloupková, tel. č. 466 859 512, e-mail: jitka.chaloupkova@mmp.cz. Informace naleznete na stránkách www.pardubice.eu v sekci Veřejná podpora – dotace a granty.

Uzavření aquacentra

Do 9. září proběhne technicko-provozní odstávka celé budovy Aquacentra Pardubice. Budou provedeny záruční opravy, údržba vnitřní části budovy, vypuštění a vyčištění bazénů a aktualizace odbavovacího systému.

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Pardubické nádraží v roce 1918 (fotoarchiv VČM).

Od červnového čísla Radničního zpravodaje jsme v Toulkách začali vyprávět příběhy pardubické historie z pohnuté doby první světové války. Jejím důsledkem byl mimo jiné rozpad Rakousko-Uherska a 28. října 1918 vznik samostatné Československé republiky. Toto stoleté jubileum je letos hojně připomínáno a činíme tak i my. V tomto čísle RZ se v líčení pardubické historie za první světové války dostaneme ke krvavému 7. červnu 1918.

V minulém dílu jsme končili vyprávěním o bouření asi dvoutisícového davu pardubických obyvatel 4. června 1917 revoltujících proti rozhodnutí drasticky snížit přiděl chleba. Spolu se stávkou dělníků ve větších závodech pacifikovala protestující přivolaná vojenská a policejní asistence. 27 zadržených demonstrantů skončilo před Krajským soudem v Chrudimi a nad Pardubicemi byl vyhlášen několikadenní výjimečný stav. Podobné a někdy i větší incidenty se objevovaly na řadě míst v českých zemích (a monarchie vůbec) a přibývalo jich. Zřetelně to ilustrovalo hospodářský rozvrat Rakousko-Uherska. A nejen ten.

Od roku 1917 se výrazně začala měnit i politická situace a také bojiště dostávala jiné, pro monarchii temnější obrysy. Nový panovník, císař Karel I. (František Josef I. zemřel 21. XI. 1916), jevil snahu ukončit válku mírovými jednáními, čemuž stále ještě bránilo Německo jako hlavní spojenec Rakouska. Také bylo zřejmé, že poválečné Rakousko-Uhersko se bude muset změnit co do uspořádání a ústavního pořádku. Jenomže představy jak, byly různé a často rozporuplné. Představitelé české domácí politiky byli nuceni pod tlakem radikalizující se veřejnosti upustit od dosavadní aktivistické loajality k mocnářství (nedráždit a čekat, že loajalita bude odměněna) a museli čím dál zřetelněji důrazněji hájit národní zájmy.

Od začátku roku 1918 se dále zhoršovalo zásobování nejen potravinami. Nebylo uhlí, pardubická elektrárna musela několikrát přerušit dodávku proudu, továrny zastavovaly práci. Městská rada a aprovizáční komise se snažily, seč mohly, aby zajistily aspoň to nejnnutnější zásobování hladovějících. Často marně. A před očima obyvatel projížděly Pardubicemi nákladní vlaky, o nichž železničáři přinášeli zprávy, že se v nich odváží potraviny do Německa nebo do Liberce, do centra německého osídlení. Zčásti to byly fámy a zčásti pravda. Za této situace se těžko dá někomu vyčítat nedostatek lásky k rakouské (německé) vlasti.

Nemůže snad ani překvapovat, že se množilo vykrádání vagónů na železnici a proto se ve větších stanicích začaly dislokovat vojenské asistenční jednotky. V Pardubicích tu úlohu plnila vojenská posádka, kterou představoval tou dobou náhradní prapor pěšího pluku č. 39, složený vesměs z vojáků maďarské národnosti; v únoru 1918 sem ještě přišlo navíc 71 mužů vojenské policie.

Všudypřítomný hlad a odpor k válce vyvolávaly nespokojenost splývající s voláním po národním sebeurčení. O těchto trendech proměn veřejného mínění si povíme více příště. Tu si jen letmo připomeňme, že i v Pardubicích měla v roce 1918 velký ohlas tzv. „národní přísaha“ odbývaná 16. dubna v Praze, prvomájové oslavy a krátce

nato oslavy padesátiletého jubilea položení základního kamene Národního divadla. Rozklad monarchie už byl cítit na každém kroku.

Dne 6. června přišla na pardubické nádraží zpráva, že sem přijede vlak na Prahu, od něhož se zde má odpojit několik vagónů, které budou přepraveny do Liberce. Nádražáci z Chocně (někteří pamětníci uvádějí, že z České Třebové) své pardubické kolegy důvěrně informovali, že v těch vagónech do Liberce je špek. Představa plných vagónů (uvádí se, že to byly dva vagóny, někteří hovoří o šesti) vzácného tehdy špeku vyburcovala vynalézavost železničářů. Vagóny pro Liberec byly pomalu a cíleně šibovány a odstaveny na vedlejší kolej (blízko vstupu od města) s tím, že nelze jinak, než je do Liberce vypravit až druhý den. Zpráva o špeku na nádraží se rychle šířila po městě a porán 7. června se tu začal srocovat dav lidí. Kdosi prý vyjednával s úředníky okresního hejtmanství, aby obsah vagónů byl zabaven pro sklad pardubické aprovizáční komise, což bylo samozřejmě rezolutně odmítnuto. Vyhladovělí a vidinou pochoutky vydráždění protestující jedinci se s tím nesmířili a vagóny vzali útokem. Přivolané posily policie, četníků a vojska stačily poměrně brzy drancování zastavit a sročený dav, prý až 2 tisíce lidí, držet v uctivé vzdálenosti. Dav se začal pomalu kolem poledne rozcházet. Železniční doprava však byla dočasně ochromena a mezi pardubickou zastávkou u nemocnice a nádražím zůstalo stát několik vlaků. Asi po poledni někdo přišel s tím, že v jednom vlaku se vezou potraviny – cukr, mouka a jiné zboží. Několik žen se prý dostalo do jednoho právě nestřeženého vagónu a obsah vyhazovaly na železniční násep, kde si je místní rozebírali. I tu byl poměrně rychle vojenskou hlídkou zjedнан pořádek. Vojáci potom procházeli na úseku mezi zastávkou a nádražím a zasahovali vůči jedincům, kteří na nádražním náspu sbírali případné zbytky cukru ještě po odjezdu vlaků. I stalo se, že kolem 18. hodiny stráž maďarských vojáků vedla (spíše prý vlekla) na policejní stanoviště na nádraží jednu vzpouzející se ženu podezřelou z účasti na lupu. U železničního přejezdu u sv. Anny na konci Sladkovského ulice (dnes je tam podchod) stál u právě stažených závor hlouček zvědavců a kolemjdoucích čekajících, až se zvednou závory (celkem prý asi 30 lidí). Ona žena tu učila příležitost, vojákům se vysmekla

a snažila se zmizet v davu za projevu sympatií některých z přihlížejících. Tu zazněl výstřel a zasažen do nohy byl jeden z vojáků. Nadporučík Remeni (Maďar) nevěda, co se vlastně stalo, dal bez váhání rozkaz ke střelbě. Lidé utíkali, na zemi ale zůstali ležet tři mrtví: Josef Stehlík, 28letý profesor městské obchodní školy; František Hátle, 50letý místní koželuh; Oldřich Kudrna 12letý školák z Ohrazenic (ten zemřel na místě několik minut po zásahu střelou do břicha). Nadporučík a jeho vyděšení vojáci rychle vyklidili pole.

Vojenští velitelé vykládali událost tak, že někdo z civilistů vystřelil na hlídku a vojáci se bránili a byla to tedy ozbrojená vzpoura. Ve městě zavládlo veliké vzrušení a silná nevole vůči aktérům a celé maďarské posádce. Městská rada začala ihned organizovat vlastní vyšetřování události a hledala pomoc u městu blízkých českých poslanců Udržala, Hráského a poté i Wintera. Přesto se nepodařilo zabránit, aby nebyl vyhlášen výjimečný stav a zároveň nad městem stanné právo. Tento stísněný stav trval až do poloviny srpna (!).

Případ střelby do lidí začal hned druhý den vyšetřovat též vojenský auditor (naštěstí Čech, JUDr. František Havelka), který brzy průkazně přišel na to, jak se věc odehrála. Když se vojáci snažili ve vypjaté atmosféře pacifikovat zadrženou ženu, jednomu vojákovi nešikovně manipulujícímu s puškou vyšla střela do země. Od dlažební kostky se odrazila a zasáhla jiného blízko stojícího vojáka, který dal hned najevo své zranění. Nadporučík Remeni podle auditora neuváženě nařídil střelbu. Závěry auditorova vyšetřování nadřízené složky delší dobu braly v potaz jen liknavě, stejně jako zmínění poslanci marně protestovali u místodržitele a vojenského velitelství. Museli interpelovat až v říšské radě. Nicméně případ byl poté souzen ne jako ozbrojený útok, ale jako vražda. To už ale vojenské kruhy stačily postiženého důstojníka a dotčené vojáky převelet do Uher a tam se víceméně vytratili, nehledě na to, že velké události nabraly záhy zcela jiný směr a kauza se vytratila v propadlišti dějin.

V Pardubicích na střelbu do lidí 7. června 1918 dlouho nezapomínali. Na místě, kde oběti padly, byla roku 1928 osazena pamětní deska, dnes zcela nenápadná na přestavěných domech.

František Šebek