

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

město Pardubice



číslo 3 | březen 2018

- 2** O školách s náměstkem pardubického primátora
Jakubem Rychteckým

- 3** Matiční jezero se dočká revitalizace

- 6** Město zlevní cyklověž, dráhy svým klientům doplatí zbytek

- 8** Z radnice mizí poškozené trámy i novodobá malba

- 12, 13** Dukla sportovní: nejmodernější český sportovní areál



Pardubice

O čem se mluví...

... o školách s náměstkem pardubického primátora Jakubem Rychteckým



Přípravy na zápisy do základních škol na území města finišují. Zápisy pro prvňáčky do základních škol pro rok 2018/2019 se budou konat 18. a 19. dubna a jsou určené primárně dětem narozeným do 31. srpna 2012. Podle náměstka pardubického primátora Jakuba Rychteckého, do jehož gesce spadá mj. školství, se do městských škol dostanou všechny děti z Pardubic. Mnohé z nich se mohou těšit na rekonstruované budovy, učebny či sportovní hřiště.

Jak jsou na tom letos pardubické školy s obsazeností?

Naplněnost našich škol se letos bude blížit 98 procentům kapacit. I letos ale mohou ujistit všechny rodiče pardubických dětí, že našich 17 základních škol je kapacitně připraveno přijmout v rámci spádových obvodů všechny pardubické děti. A i letos na podzim jich do školních lavic prvních tříd usedne zhruba tisíc.

Ve vzdělávací nabídce škol je i tento rok logopedická třída v ZŠ Artura Krause pro děti s vadou řeči, kterých přibývá. A protože specifický přístup a podporu si nezaslouží „jen“ děti s hendikepem, ale i děti nadané, se studijními předpoklady, potřeby otevíráme prvních tříd pro talentované žáky na ZŠ Staňkova.

Zdůraznil jste, že jistí přijetím do školy si mohou být rodiče „pardubický“ děti.

Město z pozice zřizovatele škol dalo znovu jednoznačná metodická doporučení

naším ředitelkám a ředitelům, kteří vedou správné řízení o přijetí či nepřijetí dítěte do základní školy, aby vedle trvalého pobytu vyžadovali po rodičích doložení i toho skutečného. V loňském roce se nám to již osvědčilo, rodičům za uvedení nepravdivých údajů hrozí ve správním řízení pokuta až 10 tisíc korun. Naším úkolem je postarat se o ty pardubické děti, které nemají trvalý pobyt v Pardubicích jen papírově, ale které tu také skutečně bydlí. V rámci jednotlivých školských obvodů pro ně bude místa dost. Pardubické základní školy se stále potýkají s účelovým přehlašování trvalých pobytů dětí do Pardubic na krátkou dobu, kvůli zápisu do školy. Nové školy kvůli okolním obcím ve městě stavět nebudeme, pokud nám na to stát nedá peníze. Opravdu poctivě sledujeme demografickou křivku a pro potřeby pardubických občanů (až na velmi očekávanou přístavbu ZŠ ve Svítkově) stavět nepotřebujeme.

Avšak i ve školním roce 2018/2019 ještě zůstanou místa pro děti z okolních obcí.

Zákonnou povinností každého starosty je zajistit místa pro děti ze své obce, město Pardubice tak činí a stejně tak by měli starostové v místech, kam se v posledních letech houfně stěhují mladé rodiny. Necelých 21 procent z celkového počtu žáků z přibližně 200 obcí v našich základních školách je mimopardubických. Těší mne, že se nám po roce jednání podařilo domluvit se starosty 12 okolních obcí, které patří k těm s nejvyššími počty žáků v našich školách, na dohodách o společném spádovém obvodu s městem Pardubice. Jsou rádi za možnost umístit „své“ děti do námi zřizovaných škol. Finančně nám přispějí na každého jejich žáka částkou necelých 2 500 korun na rok, tedy stejnou částkou, jakou my investujeme do každého pardubického žáka nad rámec příjmu od státu na zajištění povinné školní docházky. Starostové tak garantují svým dětem, že mají zajištěno vzdělávání v našich základních školách Štefánikova a Dubina,

kteří jsme pro ně určili jako nejvhodnější školy spádové. Peníze, které budou znamenat příjem města v objemu okolo 2,2 milionu korun, použijeme v rámci dohody na provoz právě těchto spádových škol. V této souvislosti máme již připravenou vyhlášku ke schválení v zastupitelstvu, abychom vše stihli v březnu uzavřít pro zápisy na školní rok 2018/2019. Čekáme však ještě na některé obce, aby časově zvládly projednat a uzavřít dohody a potřebnou vyhlášku na jejich straně – věřím, že to zvládnou. Pro další obce v dalších dvou až třech letech bohužel místa v Pardubicích nebudou.

Nové školy se tedy stavět nebudou, plánuje se zkapacitnění některých škol?

Jak jsem již zmínil, velmi potřebná je přístavba ZŠ ve Svítkově, kde již dnes řada dětí z městského obvodu šestky musí dojíždět na Duklu, navíc je zde plánovaná další rozsáhlá výstavba. Na posledním jednání zastupitelstva jsem předložil investiční záměr na přístavbu této školy za 80 milionů korun. Stavbu chceme mít dokončenou tak, abychom pro školní rok 2019/2020 stihli přijmout až o 90 žáků více. Škola vedle nových kmenových tříd dostane nové odborné učebny, třídy školní družiny, další zázemí pro pedagogy, ale bude vyřešena také bezbarierovost ve škole a rozšířena kapacita stravovacího provozu. Ve Svítkově počítáme i s výstavbou nové školky za 50 milionů korun, místo stávající svítkovské vily MŠ Doubek, kterou bychom chtěli prodat jako zbytný majetek.

Nová školka bude mít o jednu třídu více, ZŠ Svítkov by mohla díky přístavbě přijmout až o zmíněných 90 žáků více. Kapacita je zde dlouhodobě nedostačující. Zároveň si pomáháme vnitřními rezervami, které jsou neefektivnější. Postupně jsme utlumili dvě třídy MŠ při ZŠ v Ohrázenicích, které vracíme do režimu dvou prvních tříd základní školy, jak tomu bylo do roku 2013. Zároveň dáváme výpověď soukromému subjektu v areálu ZŠ Erno Košťála v Dubině a menší rekon-

strukci celou budovu v zadní části školního areálu vrátíme pro potřeby základního vzdělání.

Začíná také modernizace škol finančně podporovaná Evropskou unií.

Ano, v první etapě, která začíná letos, budou v osmi pardubických základních školách modernizovány učebny chemie, fyziky, matematiky, přírodopisu, informačních technologií, dílen a také kabinety, bude zajištěna konektivita škol a prostory budou upraveny bezbariérově, aby usnadnily hendikepovaným osobám vstup do školních budov a pohyb po nich. Celkové náklady na tuto část projektu mají být zhruba 195 milionů korun, z toho evropské dotace by mohly činit až 100 milionů a sedmi miliony by mohl přispět stát. Úpravy vycházejí z potřeb té které školy. Město už vybralo většinu stavebních firem, zároveň také vybralo všechny dodavatele pro odborné učebny na dodání mobiliáře, pomůcek, počítačů, softwaru atd. Do roku 2023 chce město na projekty rekonstrukce a vybavení odborných učeben na základních školách vyčlenit prostředky ve výši téměř čtvrt miliardy, které by měly být částečně pokryty z evropských dotací. Jsem přesvědčený, že investice do technického a přírodovědného vzdělávání je tou nejlepší investicí do budoucna.

Do výuky a majetku pardubických škol a školek město už řadu let investuje desítky milionů korun i ze svého rozpočtu.

Mám radost, že na investicích do škol panuje v zastupitelstvu shoda. Do potřebných rekonstrukcí každoročně dáváme mezi 80 – 100 miliony korun. A investovat hodláme i dál, nad rámec toho máme hotovou koncepci rozvoje sportovišť v areálech škol – letos například opravíme sportoviště v ZŠ Závodu míru a Studánka, která budou, vždy po vyučování, zdarma zpřístupněna veřejnosti. Oprava obou hřišť si vyžádá dohromady přibližně pětadvacetimilionovou investici. Další tři sportoviště škol v Polabinách bude letos projektovat.

Radniční zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Nataša Hradní, Iveta Koubková, Alexandra Tušlová. Fotografie: Tomáš Kubelka, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 26. února 2018. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskovány nebudou anonymní příspěvky ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů, za tento obsah vydavatel RZ neodpovídá. Uzávěrka RZ 4/2018: 22. března 2018.

Matičnické jezero se dočká revitalizace



Matičnické jezero v Bubeníkových sadech by se poprvé od svého vzniku mělo dočkat odbahnění a zpevnění břehů. Veškeré úpravy spojené s jeho revitalizací navíc budou probíhat tak, aby nenarušily místní biotop a neohrožily život zdejších živočichů. Zastupitelé záměr revitalizace Matičnického jezera a jeho finanční krytí schválili a Pardubice zažádají o dotaci ve výši 17 milionů korun. Celkové náklady na revitalizaci pak dosahují výše 21 milionů korun včetně DPH.

Důvod odbahnění je zřejmý – předejít úplnému zazemnění jezera, tedy jeho „zmizení“. „Jezero vznikalo v letech 1910 až 1912. Od té doby nikdy odbahněno nebylo, proto je znatelně zanesené bahnitým sedimentem a dochází zde k sukcesi, neboli zazemnění jezera, které může

zapříčinit jeho zánik,“ podotýká starosta MO I Pardubice Jaroslav Menšík s tím, že odbahnění je navíc součástí projektu Náhrdelník Chrudimky.

Vzhledem k tomu, že do jezera průběžně prosakuje voda z Chrudimky, jeho úplné vypuštění je nemožné a sediment proto bude muset být odstraněn takzvanou „mokrou cestou“. Zhruba metrová vrstva bahna bude ze dna jezera odtěžena pomocí plovoucího sacího bagru, z přibližně 14 000 metrů krychlových tak bude odstraněno zhruba 5 500 metrů krychlových bahnatého sedimentu. „Bahno bude následně uloženo do textilních odvodňovacích vaků, které propustí vodu ven, ale už ji nenasáknou zpět. Vaky budou rozmístěny kolem břehů a vytvoří v rámci regenerace podklad pro úpravu

trávníků. Možnost využít tuto techniku a odbahnit jezero za pomoci vaků je pro nás velkou výhodou, jelikož sediment se nemusí nikam odvážet, může zůstat u jezera a posloužit k zpevnění břehů,“ dodává náměstkyně primátora Helena Dvořáčková zodpovědná za investice a územní plánování města.

Projekt je rozdělen na dvě etapy tak, aby se nezasáhlo do biotopu a nedošlo k ohrožení živočichů, kteří zde žijí, včetně ohrožených druhů skokana skřehotavého a bílého. „Vzhledem ke způsobu jejich života je pak možné provádět těžení sedimentu pouze ve dvou termínech, a to od března do dubna a od srpna do listopadu. Každoročně se na hladině jezera objevuje i celá řada květů leknínu bělostného či bílého, v obou případech se jedná

o silně ohrožené druhy. Místa, kde se vyskytují lekníny, tak budou těžby ušetřena,“ upřesňuje starosta Menšík.

Finální podobu projektu již schválili jak zástupci Agentury ochrany přírody a krajiny, tak zástupci státního fondu životního prostředí se slovy, že po technické stránce je projekt vyhovující a po dotační stránce podpořitelný. Zastupitelstvo tento investiční záměr na únorovém jednání podpořilo, pokud v březnu schválí také jeho finanční krytí, město bude moci znovu zažádat o přidělení dotace, o kterou se ucházelo již v roce 2008, ovšem neúspěšně. V dubnu by pak mělo být vyhlášeno zadávací řízení na zhotovitele prací. Na základě rozhodnutí o přidělení dotace je termín realizace možný nejdříve v říjnu letošního roku.

Pardubické letiště vyrovnalo ztráty

Předběžné hospodářské výsledky roku společnosti East Bohemian Airport naznačují, že společnost v roce 2017 hospodařila, oproti plánu, beze ztrát. A to i přes růst nákladů souvisejících s dokončením nového terminálu. V minulém roce totiž letišti strmě narostl počet odbavených cestujících, ale také cargo doprava.

„Díky dobré obchodní politice se nám podařilo snížit ztrátu před zdaněním oproti plánu na méně než polovinu. Po odečtení úroků, daní a odpisů by měl být náš výsledek nulový, tedy naše bilance by neměla být ztrátová,“ řekla Hana Šmejkalová, ředitelka pardubického mezinárodního letiště.

„Věřím, že rok 2018 bude ještě úspěšnější nejen díky dovolenkovým charterovým letům, ale především díky novým pravidelným letům. Jsem přesvědčen, že na navýšení počtu pravidelných letů se bude podílet i nově otevřený terminál, který cestujícím nabízí komfortní odbavení,“ uvedl primátor Martin Charvát.

Mezinárodní letiště Pardubice po velkém propadu v roce 2016, kdy klesl počet cestujících na 31 000, loni odbavilo 88 490 (nárůst o 284 procent). O 88 procent stoupl objem nákladní dopravy a o více než třetinu stoupl pohyb letadel. V letovém řádu loni přibýly nové destinace, vedle do-

volenkových letů také pravidelné linky do Londýna a do Ruska.

„Letos nám přibýdou tři nové destinace, kromě pravidelné linky do španělského Alicante se bude z Pardubic v létě nově létat do turecké Antalie a řeckého Heraklionu. Již dnes ale jednáme o dalších destinacích, které by měly rozšířit nabídku v roce 2019,“ dodala ředitelka.

Od konce ledna tohoto roku je v provozu nový letištní terminál, který odbaví v průměru jedno letadlo denně. Frekvence letů se zvýší již 26. března, kdy odletí první spoj směr Alicante, ještě výrazněji pak s nástupem letních dovolených.

Podatelna a personální oddělení na jiné adrese

Personální oddělení dosud sídlící v budově radnice na Pernštýnském náměstí 1 bylo přesunuto do zasedací místnosti budovy magistrátu U Divadla 828 (mezipatro). Přesunuta je také podatelna, a to z kanceláře A127 do kanceláře B107 nacházející se v přízemí zadního traktu radnice (přístup z Wernerova nábřeží). Provozní doba bude omezena, a to od 7:00 do 12:00 hodin, veřejnost však může využít podatelnu na náměstí Republiky č.p. 12.



Pardubice

Město investuje do zdraví pardubických dětí

Pardubice již několik let podporují program zrakové prevence dětí v předškolním věku. Nyní zařadí do „svého portfolia“ preventivní péče o pardubické děti také včasnou diagnostiku vad dětských nohou. Hamzova léčebna pro děti a dospělé v Luži, s níž bude město na projektu Zdravá dětská noha spolupracovat, má s diagnostikou dětského chodidla přímo ve školních zařízeních již tříletou zkušenost. Výsledky jejich ojedinělého projektu ukazují, že minimálně třetina dětí v předškolním věku má funkční vadu, která, pokud není včas řešena, může v dalších letech vést k vážným zdravotním problémům.

„Vyšetření nohou bude probíhat přímo v pardubických školách. Odborníci z léčebny vyšetří do konce června chodidla prvňáčků, tedy zhruba 1 000 dětí. V rozpočtu města jsme na tento projekt vyčlenili částku 100 000 korun. Každá koruna do prevence je efektivnější než do následné péče, je to investice města do zdraví dětí a jis-

toty rodičů. Pak už bude potřeba aktivita rodičů a v řadě případů i samotných dětí. Ale trocha času a nepohodlí určitě za zdraví stojí,“ konstatoval náměstek primátora zodpovědný za sociální politiku, školství a zdravotnictví Jakub Rychtecký, který projekt předložil ke schválení zastupitelstvu. Podobně jako při odhalení očních vad musí i v případě nezdravě se vyvíjejícího chodidla po odhalení vady nastoupit rodiče a absolvovat s dítětem návštěvu u odborného lékaře a postupovat podle jeho pokynů. Někdy stačí pořídit vhodnou obuv s vložkami, jindy je třeba s dítětem cvičit a podobně.

„Máme za sebou desetiletou zkušenost s projektem záchytu vad páteře u žáků prvních tříd v okrese Chrudim. Když jsme v Hamzově léčebně koupili tenzometrickou desku, rozhodli jsme se před třemi lety začít v předškolních zařízeních a v 1. -5. třídách v Luži a okolí s projektem Zdravá dětská noha. Ono nejde jen o vadu nohou, ale existuje tu řetězení a včasný záchyt

a řešení takovéto vady je prevencí možných problémů v dalších letech. Nejen skoliózy, ale i bolestí zad, hlavy, kloubů, dřívějšího nástupu artrózy a podobně,“ řekla primářka Hamzovy léčebny Alena Klapalová.

Jen za první rok vyšetřili pracovníci Hamzovy léčebny pomocí tenzometrické desky chodidla 818 školáků, u 53 procent odhalili funkční vadu nohy. Nyní rozšíří svůj radius i do Pardubic, do prvních tříd základních škol. „Děti se z 90 procent rodí se zdravýma nohama. V prvních třídách však už jich má značné procento různé vady. Jejich včasné odhalení a náprava jsou investicí do dalšího života. Přitom většinou stačí včasná komplexní péče. V Pardubicích máme dobré zkušenosti s prevencí očních vad u malých dětí a péče o zdravé nohy je z mého pohledu dalším užitečným projektem,“ řekla Štěpánka Fraňková, ředitelka pardubické nemocnice a členka městského zastupitelstva, která s myšlenkou spolupráce s Hamzovou léčebnou přišla.

V Pardubicích letos pokračují i další preventivní projekty, které pro město zajišťuje obecně prospěšná společnost Prozrak. Projekt Mít oči k vidění, bezplatného zrakového screeningu ve školách, letos město dotuje částkou téměř 500 tisíc korun, kdy vyšetřením projdou 2 000 dětí. „Před třemi roky jsme iniciovali i navazující projekt v podobě Centra integrované péče pro děti s poruchou binokulárního vidění přímo v pardubické nemocnici. Z dotace ve výši 269 tisíc korun hradíme náklady, které není možné hradit ze zdravotního pojištění, to znamená na pořízení speciálních pomůcek a mzdy speciálního pedagogického pracovníka – tyflopeda. Ten provádí reedukaci zraku, přičemž jednotlivá cvičení přizpůsobuje věku dítěte a jeho individuálním potřebám. Všechny tyto aktivity probíhají hravou formou, aby děti motivovaly a nenudily,“ konstatuje náměstek Rychtecký. Tím je z pohledu radnice dotažena komplexní péče o zrak pardubické předškolní populace.

Kaleidoskop únorových událostí



Čtvrtý ročník projektu Hrajeme spolu za Pardubice sledovalo v aréně rekordních 5 879 diváků! Úspěšný projekt basketbalistů a filharmoniků letos obohatila zpěvačka Dasha.



Masopustní veselení s průvodem masek pobavilo obyvatele Dukly i Polabin, kde se nabízely zabijačkové pochoutky i sladké koláče. Postní období před Velikonocemi začalo.



Pro civilní část Letiště Pardubice bylo úterý 30. 1. 2018 historickým okamžikem. Z nového terminálu Jana Kašpara, prvního českého aviatika, byli poprvé odbaveni cestující. Terminál vyrostl v bezprostřední blízkosti stojánek pro parkování letadel, což zvyšuje komfort pro cestující, kteří již nebudou k letadlům dopravováni autobusy.



V průběhu dvou dnů, kdy se v pardubické nemocnici konaly Valentinské odběry krve, ulehly na odběrové lůžko tři desítky nových dárců. Celkově přišlo darovat krev 140 lidí.



Plesová sezona je v plném proudu a jedním z jejích vrcholů byl Reprezační ples města Pardubic, který se i letos konal v městském divadle.

Chystá se rekonstrukce historického centra města



Město připravuje rekonstrukci v současné době asi nejzanedbanější části historického centra. Pokud zámeř na svém dalším zasedání schválí zastupitelstvo města, začne příprava obnovy Wernerova nábřeží a ulic Kostelní, Pod Sklípky a Bartolomějská. Revitalizace území o přibližné rozloze 3 350 metrů čtverečních bude podle hrubého odhadu stát více než 25 milionů korun (s DPH). Začít by mohla již ve druhé polovině příštího roku.

„Veřejná prostranství jsou první rovinou, přes kterou město vnímáme a poznáváme. Jsou zároveň místem, kde ve městě trávíme nejvíce

času. Kvalita veřejných prostranství je základem kvality života ve městě. Rekonstrukce těchto ulic, které jsou celoměstsky důležitými veřejnými prostory v historickém centru města, je tedy logickou etapou revitalizace jádra městské památkové rezervace,“ řekl Jaroslav Menšík, starosta MO I, do něhož městská památková rezervace spadá.

V celém prostoru, který má v současné době funkci obytné zóny, má být preferována nemotorová doprava, naopak podmínky pro chodce a cyklisty by se v křivolakých ulicích se starobylým dlážděním měly výrazně zlepšit.

Změnou kvality povrchu ulic selepší také podmínky pro provozovatele restauračních předzahrádek, což přispěje ke zvýšení atraktivity této historické části města. V celém území bude doplněn mobiliář, zeleň na Wernerově nábřeží zůstane zachována, budou ale upraveny podmínky pro to, aby prosperovala i v dalších letech. Důležitým aspektem rekonstrukce je respektování historického kontextu místa a použití kvalitních materiálů.

Projektová příprava celé akce musí být podle starosty Menšíka koordinována se správci sítí tak, aby při samotné rekonstrukci byla obměněna i již dožilá

infrastruktura. „Například kanalizace je tu ve velmi špatném stavu a Vodovody a kanalizace čekají s její výměnou právě na zahájení rekonstrukce,“ dodal starosta Menšík.

V současné době je hotová rozvaha o rekonstrukci uvedeného území, kterou zpracoval Ing. arch. Štěpán Vacík z odboru hlavního architekta MmP. Následovat bude výběr projektanta, který zpracuje potřebné stupně projektových dokumentací pro územní a stavební řízení za aktivní účasti veřejnosti. Samotná rekonstrukce by mohla začít ve druhé polovině příštího roku, případně v roce 2020.

Město zlevní cyklověž, dráhy svým klientům doplatí zbytek



Město chce snížit poplatek za parkování kol v cyklověži u nádraží ze současných deseti korun na pět. Kro-

mě toho připravuje podpis smlouvy s Českými drahami, které svým klientům poskytnou slevu dalších pět ko-

run. V nadcházející cyklistické sezoně by tak držitelé In Karty Českých drah mohli svá kola parkovat v cyklověži zdarma.

„Od dubna chceme snížit cenu za celodenní uložení kola na pět korun, čímž bychom se srovnali s jinými městy, například s Hradcem Králové. Mimo to jsme před podpisem smlouvy s Českými drahami, které od dubna přispějí držitelům In Karty také pěti korunami. Lidé, kteří využívají zákaznickou kartu drah, tak budou mít parkování v cyklověži zdarma,“ řekl primátor Pardubic Martin Charvát s tím, že snahou města je zvýšit zájem cyklistů o parkování v tomto zařízení tak, aby bylo obsazeno alespoň z padesáti procent.

Cyklověž je v současné době obsazena minimálně. V její těsné blízkosti je totiž ještě přístřešek, pod který lze uzamknout 450 kol, kde mohou cyklisté parkovat bezplatně. Většina tak raději riskuje, že mu kolo někdo poškodí, případně odcizí, než by je ukládala v cyklověži. Uschování a vyzvednutí jízdního kola z ní je přitom jednoduché. Příjem kola, jeho evidence, uložení na příslušnou pozici v základacím systému, monitorování celého procesu a následný výdej probíhají automaticky, bez zásahu majitele bicyklu. Ten pro ovládání používá pouze tlačítka na ovládacím panelu. Na kole je možné nechat i zavazadlo, přílbu a příslušenství. Do cyklověže, jejíž stavba stála zhruba 11 milionů korun, se vejde až 118 kol.

Lidé o parkování u lihovaru nepřijdou

Veřejnost bude i v tomto roce moci nadále využívat bezplatné parkování v areálu bývalého lihovaru. Vedení města podepsalo s majitelem pozemků, společností SALER s.r.o., nájemní smlouvu platnou od 1. března 2018. Oproti smlouvě předchozí se mění výpočetní lhůta, která je nyní zkrácena na ze šesti měsíců na jeden.

Výše nájmu, kterou budou Pardubice vlastníkovi platit, zůstává stejná. „Město bude společnosti SALER platit stejnou částku, jako tomu bylo v případě předchozí smlouvy, tedy 90 000 korun měsíčně. Veřejnost však bude moci využívat parkoviště i nadále zcela zdarma,“ podotýká náměstkyně primátora zodpovědná za územní plánování a investice Helena Dvořáčková.

Město si tento areál od majitele pronajalo v roce 2014 pro případ, že by došlo k zpoplatnění parkoviště u hypermarketu Albert. Smlouva, kterou nový vlastník areálu s městem uzavřel, je podepsána na dobu neurčitou, s měsíční výpovědní lhůtou.

Parkování v areálu lihovaru je časově neomezené a zdarma. „Jsem rád, že se s novým vlastníkem podařilo dohodnout. Parkoviště se zhruba 400 parkovacími místy využívají zejména ti, kteří pak dále pokračují například do zaměstnání vlakem či linkovými autobusy. Je ale potřeba počítat s tím, že jednou tady možnost parkování skončí. To by měl vyřešit parkovací dům, s jehož výstavbou se počítá v rámci realizace terminálu JIH a který bude s nádražím propojen lávkou přes kolejíště,“ doplňuje slova náměstkyně primátora Pardubic Martin Charvát.

Plán investičních akcí do roku 2025 je schválen

Pardubice mají od konce února schválen aktualizovaný seznam investičních akcí do roku 2025. Seznam čítá celkem 41 položek, přičemž 21 plánovaných investic se týká dopravy, na některé projekty přitom město bude čerpat finance z úvěrového rámce. Tento rámec ve výši jedné miliardy korun mají Pardubice od května loňského roku otevřený u Komerční banky, využít bude například na financování pětadvacetimetrového bazénu či revitalizace letního stadionu.

„Pětadvacetimetrový bazén je naší prioritou. V současné době předpokládáme, že celkové náklady projektu dosáhnou výše necelých 67 milionů včetně DPH, 36 milionů město zaplatí z vlastních zdrojů a zbylých 30 milionů půjde z úvěrového rámce. Výstavbu nového bazénu považujeme z hlediska nedostatečné kapacity stávajícího plaveckého bazénu v aquacentru za potřebnou, a tak musíme mít její realizaci finančně pokrytou bez ohledu na přidělení dotace. Proto máme v městském rozpočtu vyčleněnou částku (očekávaná dotace)

ve výši 20 milionů korun. Možnost získat na realizaci projektu státní dotaci však zůstává stále otevřená, pokud vyjde – uspoříme vlastní zdroje,“ popisuje plánované investiční akce první náměstek primátora zodpovědný za finance Jiří Rozinek.

Mezi další projekty, které budou částečně financovány prostřednictvím úvěrového rámce, patří například rekonstrukce letního stadionu, přístavba ZŠ Svítkov, výstavba nové budovy MŠ Svítkov a část peněz bude využita také na realizaci dopravních propojek. „Téměř 500 milionů z úvěrového rámce bychom rádi využili na revitalizaci letního stadionu a jeho okolí, 60 milionů je pro změnu určeno na přístavbu ZŠ Svítkov. Dalšími položkami na seznamu, jejichž realizace bude částečně pokryta úvěrem, jsou dopravní propojky. Zhruba 42 milionů korun z úvěrového rámce jsme vyčlenili na výstavbu propojky ulic Pod Brížkami a Kyjevská, dalších 40 milionů je určeno na realizaci propojky ulic Kpt. Jaroše a Kyjevská. V případě druhé

zmíněné propojky však bude nutné získat ještě 130 milionů dalších finančních zdrojů, abychom byli schopni toto napojení vybudovat,“ doplňuje výčet položek a jejich financování první náměstek. Dodává, že nově byla do seznamu plánovaných investičních akcí zahrnuta také výstavba nové budovy MŠ ve Svítkově s předpokládanými náklady 50 milionů korun, přičemž 35 milionů bude pokryto z úvěrového rámce.

Pardubice musejí vypůjčenou částku ve výši jedné miliardy korun vyčerpat do konce roku 2020, 300 milionů korun již využily k refinancování úvěru poskytnutého Československou obchodní bankou a.s. na financování modernizace plaveckého areálu.

Do roku 2025 mají Pardubice naplánovány investiční akce v celkové sumě zhruba 4 miliardy korun. Mezi projekty nechybí vybudování inteligentního dopravního systému, terminálů B a Jih, dalšími položkami v seznamu jsou rekonstrukce radnice, Palackého ulice či nadejdu na pardubické nemocnice.

Návrhy na ocenění města Pardubic a hroby v péči města

Do 30. 9. je možné podávat návrhy na ocenění města Pardubic a na zřízení hrobu v péči města. Návrh pro udělení ocenění města (Čestné občanství, Medaile města Pardubic, Čestné uznání města Pardubic)

musí být písemný a obsahovat označení navrhovatele, jednoznačné označení navrhovaného, druh navrhovaného ocenění a důkladné zdůvodnění návrhu. „Hrob v péči města Pardubic“ je projevem úcty města

Pardubic zesnulým osobnostem, jejichž činnost byla mimořádně společensky prospěšná a jejichž hrobové místo na území města vykazuje známky opuštnosti. Více na www.pardubice.eu, tel. 466 859 463.

Pardubické hudební jaro připomíná 100 let vzniku ČSR



Letošní, již čtyřicátý ročník, zahájil mezinárodní festival Pardubické hudební jaro ve VČD operou Libuše. Smetanova hudba zazní také 14. března v Tipsport areně Pardubice. Tentokrát to bude jeho cyklus symfonických básní Má vlast v podání České filharmonie, tělesa, kte-

ré dnes patří mezi 10 nejvýznamnějších orchestrů světa.

Stalo se již tradicí, že PHJ zařazuje do svého programu baletní představení. Baletní soubor a orchestr divadla F. X. Šaldy v Liberci se představí s Čajkovského baletem Spící krasavice ve VČD 19. března.

Významné bude v letošním ročníku PHJ zastoupení zahraničních umělců. 22. března v Rytířském sálu zámku vystoupí francouzský soubor Les folies Françoises z Versailles s programem „Telemann à Paris“, v Sukově síni Domu hudby pak přivítáme 28. 3. světoznámého violoncellistu Mischu Maiského (na snímku).

Na dalších koncertech PHJ nejen v Pardubicích, ale také v Chrudimi, Přelouči, Vysokém Mýtě, Sezemicích, Hlin-

sku, Heřmanově Městci, Kamenickách a ve Žďáru nad Sázavou se představí pěvci Kateřina Kněžíková, Eva Urbanová, Adam Plachetka, Štefan Margita, vokální seskupení Gentlemen Singers, Octopus Pragensis, 4TET, dále Janáčkův komorní orchestr Ostrava, Barocco sempre giovane, Vlachovo kvarteto Praha, dirigenti Petr Altrichter, Petr Vronský, Oliver Dohnanyi, Marek Šedivý, Vojtěch Spurný, harfistky Jana Boušková a Kateřina Englichová, klavírista Matyáš Novák, houslista Jan Mráček, hobojsa Vilém Veverka a další. Podrobné informace k našim koncertům a dalším představením najdete na www.pardubicehudebnijaro.cz

Josef Krečmer

um. ředitel a dramaturg festivalu

Z radnice postupně mizí poškozené trámy i novodobá malba



Již dva měsíce je část městské radnice v rukou řemeslníků. Poškozené stropní trámy nahrazuje zdravé dřevo, opravují se podlahy a mizí také novodobá malba. V rámci rekonstrukce radnice se jedná o 1. etapu prací, které probíhají zejména v jižním křídle objektu. Zároveň již byly zahájeny práce navazující 2. etapy v části západního křídla a části nižšího podlaží křídla východního.

Řemeslníci v současné době pracují nejen na výměně stropních trámů poškozených biologickými škůdci a hnilobou. „Dále se montují nové hrubé rozvody silnoproudé elektroinstalace

a nových zdravotně technických instalací. Na části podlah v chodbách probíhají opravy původních dlažeb způsobem podle požadavků zástupců úseku památkové péče,“ popisuje průběh rekonstrukce Jaroslav Hruška, vedoucí odboru majetku a investic pardubického magistrátu. Opraveny zároveň budou podlahy v kancelářích radnice, na které budou následně položeny textilní podlahové krytiny či dřevěné vlýsky. Restaurátoři postupně odstraňují i novodobou výmalbu ze stěn na chodbách a hlavním schodišti budovy. Současně jsou prováděny restaurátorské práce na historických



malbách stropů a stěn. Jak práce na omítce, tak instalace nových trámů přitom patří mezi nejnáročnější činnosti, obtížná je zejména manipulace s novými trámy uvnitř budovy.

Objekt radnice patří mezi památky zapsané do Ústředního seznamu kulturních památek ČR. I proto je rekonstrukce pod drobnohledem památkářů. „Spolupráce se zástupci úseku památkové péče probíhá již od doby zpracování projektové dokumentace rekonstrukce hlavní budovy radnice. Zástupci úseku památkové péče se v průběhu realizace stavby vyjadřují, konzultují

a odsouhlasují způsob provádění restaurátorských prací na historicky cenných prvcích budovy. Nové výmalby budou ve vybraných místnostech provedené barevně na základě interiérového řešení konkrétní místnosti, a to v souladu s požadavky a po odsouhlasení zástupci úseku památkové péče Magistrátu města Pardubic,“ dodává Martin Hebr z odboru majetku a investic.

Rekonstrukci pardubické radnice zajišťuje sdružení firem Chládek a Tintěra a Marhold. Současná smluvní cena s dodavatelem rekonstrukce činí zhruba 67 milionů korun.

Březnové novinky na prknech, která znamenají svět

V prvním jarním měsíci Východočeské divadlo uvede hned dvě premiéry. Repertoár Městského divadla obohatí tanečně-herecká inscenace Tančírna v režii Petra Novotného, který je i autorem scénáře, jehož koncepce vychází ze slavného filmu režiséra Ettore Scola Le Bal podle pantomimy divadla Théâtre du Campagnol. Text pardubické verze Tančírny vznikl při příležitosti 100. výročí založení Československé republiky, jejíž bohatou historií přiblíží herci mimořádně zcela beze slov, pouze prostřednictvím pohybu, gest a tance.

„Tančírna je místem, kde se lidé potkávají, seznamují, baví, touží a zároveň kde se protínají jejich osudy s českými i světovými dějinami. Inscenace začíná, když končí první světová válka a vzniká Československo. Euforii a radost ze života postupně vystřídá strach z nastupujícího fašismu, ničivá válka a kolabo-

race, revoluce a diktatura. Další situace připomenou kolektivizaci a častušky, uvolněná šedesátá léta a éru hippies, normalizaci, sametovou revoluci i aktuální dění. Každá doba má své hrdiny i slabochy, své tragédie i dobré konce. A při tom všem se tančí valčík, swing, chatanuga, rokenrol, tango, čača, disko a techno na nejslavnějších dobových hity,“ prozrazuje dramaturgyně Jana Uherová.

Choreografie, na níž nová inscenace stojí i padá, se chopila uznávaná tanečnice Petra Parvoničová, která s pardubickým souborem spolupracovala již na realizaci muzikálu Cabaret. Slavnostní premiéry, v nichž se objeví téměř celý herecký soubor Východočeského divadla, se uskuteční o víkendu 10. a 11. března.

Druhou březnovou novinku představí divadlo na Malé scéně ve dvoře v rámci cyklu scénických čtení INprojekty. Dra-

maturgyně Anna Hlaváčková spolu se začínajícím režisérem Norbertem Závodským tentokrát sáhli po jedné z nejnovějších her významného německého dramatika Rolanda Schimmelpfenniga Čtyři světové strany, která u nás doposud nebyla uvedena. „Jsem moc ráda, že můžeme náš cyklus scénických čtení doplnit o tak kvalitní, výrazně poetický text s důmyslnou dramatickou stavbou, který je současný i mytický zároveň, jelikož novodobou antickou tragédií nepíše světová dramatika každý den,“ říká Anna Hlaváčková.

Diváci se mohou těšit na Petru Janěčkovou, Veroniku Malou, Jana Musila a Radka Žáka. Po premiéře 26. března bude následovat diskuse s tvůrčím týmem, které se zúčastní i překladatel hry, dramaturg a současný ředitel pražského Divadla Na zábradlí Petr Štědroň.

Radek Smetana, PR manažer VČD

Krajina amerického jihu

Výstavní prostor Mázhaus bude do 28. 3. 2018 patřit krásným fotografiím přírody.

„Autorem fotografií je Josef Němec. Návštěvníci se mohou těšit na fotografické snímky z Arizony, Kalifornie, Nevady a Utahu. Kromě fotografií budou vystaveny i kameny, sůl či fotoknihy autora,“ prozradila referentka Mázhausu Michaela Vápeníková.

Vernisáž výstavy Příroda amerického jihu proběhne v úterý 6. 3. 2018 od 17:00 hodin. Výstavní prostor Mázhaus Pardubice je na Pernštýnském náměstí otevřen denně od úterý do neděle od 10:00 do 18:00 hodin.

V pardubickém kraji jsou další tři národní kulturní památky

K původním patnácti národním kulturním památkám v Pardubickém kraji přibýly letos v únoru tři další – poutní areál Hora Matky Boží u Králík na Orlickoústecku, kostel Panny Marie Pomocné na Chlumku u Luže na Chrudimsku a do třetice areál s kostelem Povýšení svatého Kříže v Jaroměřicích na Svitavsku.

Poutní místo Hora Matky Boží

Poutní komplex Hora Matky Boží u Králík s kostelem Nanebevzetí Panny Marie založil na sklonku 17. století králický rodák Tobias Jan Becker. Celý areál i s kostelem byl dokončen v roce 1710. V polovině 19. století klášter vyhořel. Z barokní výzdoby mnoho nezůstalo. Opravy trvaly pouhý rok, vybavení bylo obnoveno až na konci století v novorenesančním stylu. Součástí národní památky je kromě kostela, ambitu a kon-

ventu také osm pašijových kaplí křížové cesty, z nichž jsou dvě kaple součástí vstupního schodiště s branou.

Hora Matky Boží nabízí výjimečný pohled na tři pohoří – Orlické hory, Jeseníky a Králický Sněžník. V poutním areálu, na nádvoří Poutníků, je k vidění unikátní Kaple Svatých schodů. Připomíná schodiště v hradu Antonia v Jeruzalémě.

Poutní areál s kostelem Panny Marie Pomocné na Chlumku

V krajině už zdaleky nelze přehlédnout dominantu Luže, poutní kostel Panny Marie Pomocné na Chlumku.

Byl postaven v letech 1690 až 1695 italským architektem Giovannim Battistou Alliprandim. Zakladatelkou poutního místa na Chlumku v Luži byla Marie Maxmiliána Eva Terezie hraběnka ze Žďáru.

Stavba vznikla na místě původní kaple Panny Marie, v níž byl zázračný milostný obraz Panny Marie Pomocné, zvané Pasovské. Nyní je obraz součástí oltáře a stal se v baroku jedním z nejuctívanějších artefaktů mariánského kultu ve východních Čechách. Výjimečný je také interiér kostela, zejména dřevěná plastická výzdoba a vzácné varhany. V posledních letech prošel kostel rozsáhlými rekonstrukcemi a na úpravách interiéru ještě pracují restaurátoři.

Sousední jezuitskou rezidenci plánuje Královéhradecké biskupství přestavět na zdravotnické zařízení a na poutní dům. Barokní kulturní památka se stávala v letech 1677 až 1682, rok poté se první členové Tovaryšstva Ježíšova nastěhovali.

Poutní areál s kostelem Povýšení svatého Kříže v Jaroměřicích

Součástí národní kulturní památky v Jaroměřicích je poutní areál s kostelem Povýšení svatého Kříže na hoře Kalvárie. Tradice poutí v Jaroměřicích je velice dlouhá. Už před stavbou poutního chrámu se tradovalo, že v nedaleké rokli Kadrance žije zlý duch Kadrman, který škodí místním lidem. A tak Jaroměřičtí na kopci nad rokli postavili kříž a k němu se chodili modlit, aby řádění zlého ducha zastavili.

Zhruba 300 let stará Kalvárie je v České republice ojedinělou stavbou. Navrhl ji zřejmě Jan Blažej Santini na objednávku majitele jaroměřického panství Františka Michala Šubíře. Svým rozvržením připomíná jeruzalémskou Golgotu. Křížová cesta vede z obce k baroknímu areálu, který býval v minulosti cílem mnoha poutníků.

Skvělý crossover „Clarinet factory“ se představí s KFP

Trojici abonentních koncertů pro příznivce klasických programů, ale také netradiční výlet napříč hudebními žánry s CLARINET FACTORY – čerstvými držiteli ocenění Classic Prague Awards v kategorii crossover – nabídne na přelomu zimy a jara Komorní filharmonie Pardubice. Březen je správným obdobím pro zajištění vstupenek na poslední dostupný koncert z cyklu Máme hosty, kterým je dubnový koncert CLARINET FACTORY = fabrika na kvalitu. Úspěšné uskupení Clarinet Factory tvoří čtyři vynikající klarinetisté, kteří rádi sami sebe a svoji tvorbu představují jako: „čtyři klarinety, osm rukou, stovky tónů, bezpočet melodií a hlavně poslušitelná, lehká a hravá hudba,

kteřá tvoří náladu“! Přesně takový bude jejich koncertní program, se kterým se představí ve čtvrtek 5. dubna v 19.30 hodin v Sukově síni Domu hudby. Můžete se těšit na nezaměnitelný hudební styl a skutečné klarinetové umění, které s pomocí jazzu, ethna, world music a elektronických prvků dokonale spojí soudobou a klasickou hudbu!

Břežnové abonentní koncerty (19. – 21. 3. vždy od 19.30 hodin) se uskuteční pod taktovkou šéfdirigenta Petera Ferance. Program nabídne zajímavý kontrast. Na úvod zazní Botticelliho triptych, novodobá kompozice Ottorina Respighiho, ke které jej inspirovaly Botticelliho obrazy Klanění tří králů, Jaro a Zrození Venuše. Následující program

bude pokračovat v mozartovském duchu. V české premiéře zazní Koncert pro hoboj a orchestr W. A. Mozarta, přepracovaný z původního flétnového koncertu. Sólového partu se zhostí přední český hobojista Vilém Veverka, který své interpretační mistrovství bude moci dokázat také ve druhé polovině večera, kdy bude uvedeno další Mozartovo dílo. Původně koncertní árie Sperai vicino il lido zazní rovněž v úpravě pro hoboj a orchestr. Závěr ovládne suita Mozartiana, která je ovšem dílem P. I. Čajkovského, jenž vybraným Mozartovým předlohám vtisknul svůj vlastní styl.

Více informací na www.kfpar.cz.

Andrea Žeravíková, mluvčí KFP

Novinky z univerzity

O tom, že věda je zajímavá i zábavná a není vůbec nudná, se mohou všichni přesvědčit v první polovině letošního roku hned při několika akcích univerzity. Cílem populárně-naučných akcí určených veřejnosti je nabídnout seznámení s jevy, které nás každý den obklopují. V úterý 27. 3. opět ožije speciálním interaktivním programem pardubický zámek při Noci mladých vězkumníků. Na jaře přiveze univerzita vědu a techniku přímo na dvory některých škol v kraji jako speciální interaktivní „road-show“ nebo v podobě speciálních přednášek Exempla Trahunt. Každý měsíc navíc probíhají v kavárně Divadla 29 v Pardubicích diskusní večery s osobnostmi vědy, v tzv. Kavárně Universitas.

Letos si připomínáme nejen 100 let vzniku Československa, ale i další důležitá výročí v českých dějinách. Fakulta filozofická připravila řadu akcí, pro studenty, akademiky i širokou veřejnost, kterými historické události v letech končících „osmičkou“ připomeneme. Nezaměří se pouze na 100. výročí vzniku ČSR, ale za výročími se ohlédne v širším kontextu – od středověku až po současnost. Více na www.uni-pardubice.cz.

Vědět víc o karcinomu prsu

Karcinom prsu je podle statistik nejčastějším zhoubným nádorovým onemocněním, kterým onemocní téměř neuvěřitelných 20 % žen, tedy každá pátá žena na světě. Jen v České republice je každý rok zjištěno přes 7 000 nových případů. Chirurgická klinika pardubické nemocnice připravuje na 5. a 6. dubna 2018 akci s názvem Vědět víc... Karcinom prsu. Jak už název napovídá, půjde o kampaň zaměřenou na informace a prevenci. Bude mít dvě části, odbornou 6. dubna

ve Východočeském divadle v Pardubicích a veřejnou 5. dubna v Domě techniky tamtéž.

Součástí kampaně jsou přednášky a diskuse s lékaři a dalšími odborníky, ukázky správného postupu při samovyšetření, informační panely a koutky a v neposlední řadě také tematická výstava fotografií nebo charitativní koncert skupiny Trio Coucou. Zpěvačka skupiny, šansonierka Radka Rubešová, má s karcinomem prsu vlastní zkušenost.

Ať už se člověk s rakovinou prsu potká v jakékoli podobě, vždy se mu v hlavě vyrojí spousta otázek. Kampaň Vědět víc... nabídne možnost ptát se přímo těch nejpovolanějších, ať už jde o lékaře, právníky, psychology nebo odborníky z oblasti sociální péče. Jejím hlavním cílem je vytvořit takový prostor, kde budou všechny podstatné informace dostupné bez složitého hledání.

Jana Mergancová, Kateřina Semrádová
organizátorky akce

Stavební práce na silnici do Starého Hradiště omezí dopravu



Objízdna trasa

Objízdna trasa MHD + BUS směr Staré Hradiště
Jednosměrná trasa MHD + BUS směr PardubiceProvizorní zastávka MHD + BUS
směr Staré Hradiště

Změny v MHD po dobu rekonstrukce

Do 18. 3. 2018 bude komunikace II/324 v úseku od křižovatky s ulicí Kunětickou po kruhový objezd ve Starém Hradišti obousměrně průjezdná pro autobusy MHD, zastávka Fáblovka bude v obou směrech zrušena bez náhrady. V Ohrazenické ul. ve Starém Hradišti ve směru ke kruhovému objezdu bude na vhodném místě před tímto kruhovým objezdem zřízena náhradní

zastávka Staré Hradiště, hostinec pro linku č. 10 ve směru do Pardubic a pro linku č. 16 ve směru do Rábů, tato zastávka bude osazena přenosným označníkem. V Brozanské ul. ve Starém Hradišti ve směru ke kruhovému objezdu bude na vhodném místě před tímto kruhovým objezdem zřízena náhradní zastávka Staré Hradiště, hostinec pro linku č. 16 ve směru na hlavní nádraží, tato zastávka bude osazena přenosným označníkem. Linka č. 10 bude ze zastávky

Cihelna, točna ve směru do Ohrazenice vedena Hradeckou ul., Poděbradskou ul., Trnovskou ul., Hradištskou ul. na kruhový objezd ve Starém Hradišti a odtud ve své trase do zastávky Ohrazenice, točna, zastávky Fáblovka, Fáblovka, točna a Staré Hradiště, hostinec budou v tomto směru zrušeny bez náhrady. Ve směru do Nemošic (Ostřešán) bude linka č. 10 vedena po své původní trase, přičemž obsluží náhradní zastávku Staré Hradiště, hostinec

Od 9. března budou po dobu přibližně dvou měsíců probíhat stavební práce na silnici mezi Pardubicemi a Starým Hradištěm spojené s omezením provozu a objíždkou. Dojde k omezení mezi křižovatkou silnice č. II/324 a sil. č. III/32224 až po okružní křižovatku ve Starém Hradišti (od křižovatky ulice Hradecká s ulicí Poděbradská až po kruhový objezd ve Starém Hradišti). Objízdna trasa je plánovaná ulicí Poděbradská až k nadjezdu u Globusu, kde dále pokračuje po silnici ve směru Hradec Králové. Z této silnice se sjede u obce Stěblová a jede se ve směru na obec Srch a dále na Hradiště na Písku. Po celou dobu bude doprava umožněna jedním směrem do města.

Potřeba modernizace daného úseku silnice II/324 Pardubice – Staré Hradiště je dána požadavkem Pardubického kraje jako investora jak o zvýšení únosnosti vozovky, tak o snížení hladiny hluku z dopravy, tak o zkapacitnění úseku Cihelna – ulice Hradecká na tři jízdní pruhy.

v Ohrazenické ul., zastávky Fáblovka, točna a Fáblovka budou zrušeny bez náhrady. Linka č. 16 bude ze zastávky Cihelna, točna ve směru do Rábů vedena objízdou trasou Poděbradskou ulicí (na výlukové trase nebude zastavovat na žádných zastávkách) ke kruhovému objezdu ve Starém Hradišti a dále ve své trase do Rábů, přičemž obsluží zastávku Staré Hradiště, hostinec v Brozanské ul., zastávka Fáblovka bude zrušena bez náhrady.

Březen patří čtenářům!

Pravidelně v březnu se knihovníci a knihovnice z více než 400 knihoven po celé ČR (včetně naší) snaží čtenáře obzvláště potěšit. Na tento měsíc totiž připadá celostátní akce vyhlášená Svazem knihovníků a informačních pracovníků ČR s názvem Březen měsíc čtenářů. Letošní 9. ročník se opět snaží přispět k rozvoji čtenářství a čtenářské gramotnosti.

V průběhu března se čtenáři dočkají i další novinky – turistické vizitky. Má formu samolepky, na níž jsou fotografie a základní údaje z konkrétního turisticky atraktivního místa. Jejich sběratelé si je lepí do tzv. turistických deníků a vytváří si album z cest.

Březen by nebyl březnem bez populární akce pro děti Noc s Andersenem. Ta se letos ponese v duchu Rychlých šípů, čímž si připomeneme 80. výročí těchto kreslených příběhů. Účastníci by si své místo měli rezervovat u knihovnic na dětském oddělení.

A chybět nebudou pravidelné akce. 220. výročí narození Otce národa Františka Palackého si připomeneme 27. 3. od 17 hodin v pořadu Hezky česky s docentem Vladimírem Koblížkem. Hudební poslechový pořad 12. 3. od 16 hodin přiblíží osobnost a dílo skladatele Claua Debussyho. Na historickou exkurzi láká 1. část dvoudílného povídání o Janu Lucemburském 15. 3. od 17 hodin.

Více na www.kkpce.cz.

Novinky ze zámku

Prozkoumejte Včely ze všech ú(h)lů

Víte, co je čalounice nebo medná kráva a co kradou loupeživé včely? Na tyto i další otázky odpoví nová výstava na zámku, která zkoumá včely doslova ze všech úhlů. Nechybí v ní živé včely ani bourci morušovní, obří model včelího žihadla či křídla. K vidění bude soubor historických a moderních úlů nebo skutečný „včelí hotýlek“ na zámecích valech. Výstava se koná v multifunkčním sále muzea od 15. března do 23. září.

Počátky moderní architektury v Pardubicích

Březnové a dubnové večery patří ve Východočeském muzeu v Pardubicích historickým, archeologickým a přírodopisným

a cestopisným přednáškám. Přednáškový cyklus Počátky moderní architektury v Pardubicích začíná 3. 4. a mimo jiné představí životní osudy nejvýraznějších osobností pardubické architektury. Archeologické přednášky od 7. 3. odhalí poznatky nejnovějších archeologických výzkumů na Pardubicku. První přednáška Tomáše Zavorala se věnuje Středověkému osídlení ve Chvaleticích – Telčicích. Začátek vždy v 18 hodin.

Na zámku se Velikonoce slaví na konci března

Velikonoční zvyky, tradiční dobroty i tvořivé dílny budou v neděli 25. března od 10 hodin zdarma připraveny nejen pro rodiče s dětmi. Srdečně zveme!

Co s Palackého třídou? Zásady návrhu budou v březnu kompletní



Palackého třída byla a je jednou z nejdůležitějších pardubických ulic. Mnozí návštěvníci si vytváří svůj první obrázek o městě právě při průchodu či průjezdu touto třídou, která spojuje nádraží s centrem. Ulice má na to stát se výkladní skříní města, důstojným propojením nedávno zrekonstruovaného přednádraží a třídy Míru.

Po přibližně šesti měsících práce navrhla skupina odborníků základní parametry ulice. „Nejedná se tedy o konkrétní návrh, na jehož základě lze začít rovnou stavět. Konceptce navrhuje principy pro další úpravy prostoru ať už většího, či menšího rozsahu tak, aby na sebe jednotlivé části ulice výhledově navazovaly. Konceptce je zároveň podkladem pro investory, kteří chtějí realizovat svoje záměry na sousedních plochách,“ uvedl primátor Martin Charvát.

Cílem bylo najít kompromis a optimální kombinaci mezi všemi funkcemi, které ulice plní a které si částo vzájemně překážejí: například potřeby residentů, automobilová doprava, MHD, cyklisté, kvalitní a živá veřejná prostranství, zeleň, inženýrské sítě, záměry majitelů přilehlých rozvojových ploch atd. Neméně významným cílem je zásadní zlepšení estetické kvality ulice. Na ulici je dostatek místa na to, aby se stala živým veřejným prostorem s předzahrádkami a zelení a zároveň uspokojila nároky na dopravu.

Následující text shrnuje provedené rozborů ulice. V dubnovém zpravodaji bude prezentována návrhová část koncepční studie Palackého > víc než spojka.

Návrh studie

Proces návrhu studie je v souladu se současnými trendy v oblasti plánování veřejných prostranství. Základním stavebním kamenem byly informace o potřebách veřejnosti, dále byly zpracovány standardní podklady jako například dopravní průzkumy, analýzy stavu komunikací, mobilitáře, inženýrských sítí, zeleně atd. Vedle majitelů a provozovatelů objektů se sídlím na Palackého ulici byli k jednomu stolu sezení rovněž nositelé záměrů v přilehlých plochách, jako je například bývalý lihovar a autobusové nádraží, Prokopka nebo Palác Pardubice. Samotný návrh je společným dílem různě zaměřených odborníků. Jeho součástí byli architekti, dopravní inženýři i specialisté na zeleň.

Poděkování obyvatelům města

Výstupům webového dotazníku, který zodpovědělo 1 465 lidí, byl věnován samostatný článek v loňském listopadovém čísle Radničního zpravodaje. Respondenti dotazníku se shodli zejména na potřebě pestřejší, zdravější a kvalitnější zeleně. Často byla zmiňována problematika míst k sezení, předzahrádek a podobně. Názory na konkrétní problémy nebyly vždy jednoznačné. Například zeleň by chtěli někteří lidé na ulici přidat, jiní naopak místy ubrat. Ani lavičky nebyly vnímány jednoznačně pozitivně, zejména ve spojitosti s lidmi, kteří na nich posedávají, konzumují alkohol a obtěžují kolemjdoucí. Ve spojitosti s dopravou byla zmiňována dobrá dostupnost MHD, významné zastoupení pěší chůze a segregovaná cyklostezka. Prostor pro zlepšení tazatelé shledávali ve vzájemném křížení pěší a cyklistické dopravy a v kvalitě pochozích ploch. Vedle webového dotazníku byly informace o potřebách veřejnosti získávány také prostřednictvím workshopů se seniory a studenty základních škol a Dopravní fakulty Jana Pernera.

Doprava

Postoje veřejnosti potvrzují také dopravní průzkumy. Palackého třída je z pohledu MHD jednou ze tří nejvytíženějších tras ve městě. MHD přepraví více než 40 % lidí, které se po ulici pohybují (v závislosti na části ulice je to 42-49 %). Druhý nejvytíženější dopravní prostředek je osobní automobil (22-34 %) a velký význam hraje rovněž pěší chůze (10-22 %). Intenzity automobilové dopravy se v jednotlivých částech ulice mění. Na úrovni hypermarketu Albert projede přibližně 13 tisíc vozidel,



na úrovni lihovaru cca 20 tisíc vozidel a na úrovni bývalé Prokopky okolo 11 tisíc vozidel za den. V posledním uvedeném úseku, na úrovni bývalé Prokopky, je intenzita relativně nízká, bezmála 2x nižší než například na Jahnově ulici. Bylo zjištěno, jak se vyvíjely intenzity dopravy od roku 2000 do roku 2016. Překvapivým zjištěním je, že ve východní části ulice došlo dokonce k jejich poklesu, a to o 8 %. Ve zbývajících úsecích došlo k mírnému nárůstu. Optimistickou vyhlídku do budoucna dává možnost převedení části zejména nákladní dopravy na severovýchodní obchvat města, což potvrzuje i dopravní model města. Nákladní doprava ve střední části Palackého tvoří 9 % všech vozidel.

Prostor pro pěší a pobyt

Jak již bylo řečeno, Palackého třída funguje jako důležitá spojnice v rámci města. Vedle prostoru pro chůzi, jízdu na kole, či čekání na zastávce však, až na několik výjimek, nic dalšího nenabízí. Pro většinu obyvatel ulice neplní společenskou funkci. Estetická kvalita je na velmi nízké úrovni. Převládá dojem zanedbanosti, ať už se to týká povrchů, zeleně, mobilitáře anebo většiny výkladů. Některé části ulice jsou nevyužity. V ulici se vyskytuje celá řada různých materiálů a prvků: 25 různých povrchů chodníků a cyklostezek, 8 variant laviček, 12 variant stojanů na kola, 2 varianty odpadkových košů a 7 variant veřejného osvětlení. V rámci dotazníků byla veřejností často zmiňována sociální bezpečnost a výskyt lidí konzumujících alkohol. Vyšší estetickou kvalitou, například prosvětlením, jasností, čistotou a dobrou údržbou, lze zlepšit schopnost přitahovat různorodý společenský život a přispět i ke zvýšení sociální bezpečnosti. Jako příklad lze uvést pozitivní změnu, která proběhla po rekonstrukci parku Tyršovy sady nebo třídy Míru.

Zeleň

S ohledem na v dotazníku projevované priority veřejnosti byla v rámci návrhu věnována speciální pozornost právě problematice uliční zeleně. Dnes dominuje ve stromořadí lípa. Roste zde 111 jedinců, z nich 28 na severní straně ulice a 83 na jižní straně. Znatelně poškozených a doporučených k odstranění je již dnes minimálně 16 dřevin. Z ostatních dřevin se tu vyskytuje borovice černá, platan, buk, akát, topol černý, javor – vždy maximálně do 10 kusů. Dřeviny Palackého třídy mají zásadní význam pro prostor, klima a estetiku. Princip alej byl v rámci návrhu maximálně podporován. Nízkou kvalitou vykazují trávníky a skupiny keřů. Ty navíc tvoří v prostoru funkční a pohledovou bariéru, která znemožňuje jeho plné využití.

Záměry na přilehlých plochách

Ke zpracování studie byli přizváni rovněž majitelé významných rozvojových ploch v sousedství ulice. Pro investory je studie důležitým podkladem. Popisuje například zásady pro uspořádání uličního prostoru, který bude výhledově tvořit předpolí nových budov, komentuje možné dopravní napojení rozvojových ploch a určuje hlavní směry pěších propojení – například přes areál bývalé Prokopky směrem na Závodu míru a dále na plánovanou lávku přes Labe. Studie umožní časově koordinovat stavební činnosti v přilehlých plochách s případnými úpravami samotné Palackého třídy. Mezi stavebními záměry jsou rozsahem zásadní tři: již zmíněná výstavba v areálu bývalé Prokopky, výstavba v prostoru lihovaru a stávajícího autobusového nádraží a jeho přesun do prostoru západně od náměstí Jana Pernera. Z pohledu dopravy se jako nejrizikovější jeví záměr v areálu lihovaru a jeho případné napojení do dnes již velmi zatížené střední části Palackého ulice.

DUKLA SPORTOVNÍ. Na prknech špičkových zahraničních architektů roste nejmodernější český sportovní areál

Atletická, multifunkční, házenkářská a gymnastická hala. Posilovna, regenerace, venkovní sportoviště pro veřejnost i vrcholové sportovce. Projekt Dukla sportovní promění zanedbaný, chátrající a z velké části nevyužívaný areál v moderní sportovní centrum.

Sportovní areál na Dukle začal na konci minulého roku měnit svoji podobu. Zatím alespoň na papíře. Největší projekční práce v historii města Pardubic probíhají pod taktovkou slovenských architektů ze společnosti **studený architekti**. Do konce února na základě požadavků budoucích uživatelů, tedy především zástupců sportovních oddílů a svazů, upravili soutěžní návrh tak, aby co nejvíc vyhovoval představám města. V areálu o výměře 85 000 m² bude vybudována atletická hala s dvousetmetrovým oválem, multifunkční sportovní hala, gymnastická tělocvična, sály pro úpolové sporty, posilovna a vnitřní běžecký okruh; nafukovací hala by měla být přestavěna na halu pro míčové sporty a chybět by nemělo ani nové zázemí pro venkovní atletické hřiště.

Sportovní dvorana

Samotným srdcem nového areálu bude sportovní dvorana, která sportovcům nabídne venkovní multifunkční hřiště, stejně tak jako dostatečné prostory pro rozcvičení před tréninkem a závody nebo posezení navazující na restauraci. Ta bude částečně umístěna do stávající basketbalové haly, sezení ale bude v novém spojovacím objektu, který propojí všechna stávající i nová sportoviště. Prosklené stěny zároveň umožní bezprostřední kontakt mezi interiérem a exteriérem. Právě zde bude umístěna prostorná centrální recepce, nová posilovna a především tři tělocvičny pro úpolové sporty, jako je například judo. V případě atletických závodů tento variabilní prostor nabídne možnost pohodlného rozcvičení a rozběhání atletů.

Piazzetta

Centrální vstup do areálu je umístěn na piazzettě v bezprostřední blízkosti přesunutého zastávky veřejné dopravy v ulici Demokratické mládeže. Na piazzetu také ústí východy z podzemního parkování a právě sem je orientovaný hlavní vstup komplexu s recepcí. Po stranách jsou pak hlavní vstupy do multifunkční a házenkářsko-gymnastické haly a do Sporthotelu.

Atletický hala

Středobodem atletické haly je elegantně jednoduchý 200metrový ovál s šesti drahami a klopenými zatáčkami. Uvnitř oválu najdou atleti všechny nezbytné sektory – sprinterskou rovinku, vrhačské, dálkařské, výškařské a skokanské sektory. Tribuna s kapacitou více než 500 diváků je lemovaná sklem obíhající sportovní prostor a vytvářejícím plynulé spojení mezi přízemní a zvýšenou úrovní, z níž se dá dostat na střechu a val. Sportovci do haly vcházejí přes skříňkové šatny z dvorany. Diváci mohou na tribunu vyjít elegantní rampou vstupem přímo z ulice Staňkova. Z opačné strany, od vrhačské louky, je přes vertikální komunikace umožněn vstup na tribunu také invalidním návštěvníkům, v dalším patře se pak nachází řízení a režie závodů i administrativa.

Multifunkční hala

V areálu na Dukle vyroste hlavní městská multifunkční hala pro sálové sporty. Variabilní hlediště nabídne kapacitu hlediště 3 600 diváků pro basketbal a 2 900 pro florbal nebo házenou. Pro tréninkové účely a mládežnické turnaje nabídne posuvné hlediště možnost rozšířit sportovní plochu na dvě házenkářské (florbalové) plochy. Vchod diváků bude z klidné piazzetty přes foyer s prodejem lístků. Vstupy do hlediště budou z prvního patra, fanouškové zde také najdou občerstvení, fanshop a sociální zázemí. O patro výš budou pak umístěny prostory pro VIP diváky a režie zápasů. Sportovci do haly vcházejí přes recepci, kromě dostatečného počtu šaten zde samozřejmě nechybí ani kanceláře pro sportovní kluby, zasedací místnosti nebo kapacitní sklady. U fasády k ulici Demokratické mládeže se počítá s komerčním využitím prostoru přízemí.

Basketbalová hala

Stávající basketbalová hala projde pouze částečnou rekonstrukcí. Západní strana haly bude připojena k nové části areálu, kde bude umístěna centrální restaurace, kapacitní sociální zařízení a nové šatny. Diváky čeká nový vstup od vrhačské louky, v jižní části se totiž rozšíření dočká stávající skromná regenerace, nové zázemí zde najde ordinace lékaře se zaměřením na sport a také se zde objeví zázemí pro fyzioterapeuty.



DUKLA SPORTOVNÍ. Pohled z opravené tribuny na atletickou halu, dvoranu, rekonstruovanou basketbalovou halu. Vpravo vyroste multifunkční hala pro sálové sporty a gymnasticko-házenkářská hala.



PRVNÍ ETAPA. Postavena je atletická hala, zázemí pro úpoly, posilovna a opravena basketbalová hala.



DVORANA. Z recepcie se suchou nohou dostanete do všech sportovišť, s výhledem na dvoranu.



CÍLOVÝ STAV. Postupně budou dobudována další sportoviště a zázemí pro ubytování.



ATLETICKÁ HALA. Zázemí pro přípravu atletů nabídne také hlediště pro více než 500 fanoušků.

Házenkářská a gymnastická hala

Hala, která v budoucnosti nahradí současnou nafukovací, bude prostor rozdělovat na házenkářské hřiště a moderní gymnastickou halu. Obě poskytnou zázemí pro dvě stovky diváků, kteří se na tribunu dostanou z piazzetty, a sportovcům pak kapacitní šatny, sociální zázemí a skladové prostory. Sportovci přistupují k oběma sportovním plochám z centrální recepcie.

Venkovní sportoviště

Nová vrhačská louka nabídne skvělé podmínky pro oštěpaře, diskaře nebo kladiváře. V České republice unikátní propojení s atletickou halou pak umožní v zimních měsících odhody z krytých interiérů prostor na venkovní louku. Bez větších zásahů zůstane v současné době zrekonstruovaný venkovní atletický čtyřsetmetrový ovál, pouze dojde k celkovému zatravnění valů. Přibude ale nakloněná atletická rovinka, tréninková rovinka podél Staňkovy ulice a přibližně jeden a půl kilometru dlouhý běžecký ovál, který obkrouží celý areál a sportovcům nabídne možnost rozběhání nebo vyklusání po výkonu. Rekonstrukce se dočká stávající atletická tribuna. Sportovci a funkcionáři se po výstavbě kryté atletické haly přestěhují do nových prostor a stávající se změní na zázemí pro údržbu a správu areálu a malou ubytovnu pro sportovce.

Doprava a parkování

Součástí projektu bude zklidnění dopravy před ZŠ Staňkova a propojení se sportovním areálem. Hlavní příjezd se osobní auta by měl být z kapacitní světelné křižovatky z ulic Jana Palacha a Chrudimské ulic Demokratické mládeže. Právě z této ulice bude vjezd do podzemního parkoviště pro přibližně 400 aut, které bude umístěno pod multifunkční a házenkářsko-gymnastickou halou a piazzetou. Samostatné podzemní parkování by mohl mít také Sporthotel a bytový dům.

Ubytování

Studie také do budoucnosti počítá s výstavbou Sporthotelu a bytového domu, které by dotvořily uliční třídu. Tyto dva objekty se ale nacházejí v prostorách současných soukromých garáží. Zda tyto objekty doplní a dotvoří areál, bude záležet na rozhodnutí politických zástupců města. a především na vyjednávání s majiteli garáží.

Harmonogram projektu

- 30. 3. 2014 ZmP doporučilo zpracovat koncepci rozvoje areálu na Dukle
- 19. 8. 2014 RmP schválila zpracování návrhu koncepce rozvoje areálu
- 2016 dvoukolová mezinárodní urbanisticko-architektonická soutěž o návrh
- 21. 8. 2017 RmP schválila vítěze studený architekti s.r.o. (Bratislava, Slovenská republika) a 26. 10. 2017 byla podepsána smlouva
- Projekční práce jsou rozdělené do dvou fází:
 - Fáze 1 – zpracování projektové dokumentace pro územní rozhodnutí (DÚR) na celý areál
 - Fáze 2 – zpracování všech stupňů projektové dokumentace na I. etapu (atletická hala včetně funkčního zázemí)
- Únor 2018 zpracování Dopracovaného návrhu stavby
- Do června 2018 zpracována Dokumentace pro územní rozhodnutí na celý areál
- Do února 2019 zpracována Dokumentace pro stavební povolení pro 1. etapu (atletická hala)
- Do prosince 2019 zpracována Dokumentace pro provedení stavby pro 1. etapu
- Do února 2020 bude vypsána veřejná zakázka na stavbu 1. etapy
- Do září 2020 začátek fyzické realizace 1. etapy

Prezentace pro veřejnost

Prezentace studie návrhu stavby projektu Dukla sportovní pro veřejnost se bude konat v úterý 13. března 2018 v 17 hodin v malém salónku Kulturního domu Dukla.



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



do 29.4. Obrazy Jana Exnara, VČM, výstava



do 4.4. Jiří Altmann – Grafika, Univerzita Pardubice - Galerie, výstava



do 6.3. Výstava Pardubické střípky, Krajská knihovna, výstava



do 29.3. Bedřich Novotný – Obrazy a Monotypy, Benefiční Galerie Fons, výstava



do 31.3. Malovaná hudba, Integrované centrum Kosatec, výstava



4.3. 9:30 12:00 Karneval, DK Dukla, akce pro děti



4.3. 10:30 Martinů a Ježek – doma i v cizině, Dům hudby, koncert



4.3. 14:30 16:30 Velký dětský karneval, ABC klub, akce pro děti



4.3. 17:00 52. kolo: HC Dynamo Pardubice – Mountfield HK, Tipsport arena, hokej



4.3. 18:00 Sokol Pardubice – Hu-Fa Panthers Otrokovice, SH Dašická, florbal



4.3. 19:00 B. Smetana: Libuše, VČD, zahajovací koncert Pardubického hudebního jara



4.3. 19:00 LiStOVáNí: A taková to byla láska, VČD Malá scéna, divadlo



5.3. 8:30-10:00 Jak se Honza učil čarovat, KD Hronovická, divadlo



5.3. 10:00 Výlet (studio Laik), VČD, divadlo



5.3. 14:00 Hravá kavárnička, Domov pro seniory U Kostelíčka



5.3. 16:45 Beseda občanů s primátorem Pardubic a starostou MO Pce II, Sbor Církve bratrské – Archa



6.3. 9:00-15:00 Bezpečný provoz herních a sportovních zařízení, Dům techniky Pardubice, přednáška



6.3. 17:00 Turnaj ve stolním fotbálku dvojic, Dýdy baba



6.3. 17:30 Ostrov Madeira II. část – cyklus Cestovatelské úterky, Dům techniky Pardubice, filmové promítání



6.3. 18:00 Malta, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška



6.3. 19:00 Hoří, má panenko!, VČD, divadlo



6.3. 19:00 Rozmarný duch, Divadlo Exil, divadlo



6.3. 20:00 Serge Ambert: Co mi řekne noc + Okřídlená žena, Divadlo 29, divadlo



do 10.4. Výstava prací Zuzany Martínkové, Krajská knihovna



do 27.5. Výstava: Rozbřesk – Současná krajinaomalba, VČG



7.3. 13:30 Sociální zabezpečení pro osoby se zdravotním postižením – změny v roce 2018, Integrované centrum Kosatec, přednáška



7.3. 15:00-17:00 Klub deskových her, Krajská knihovna



7.3. 16:45 Írán, starobylá Persie – cestopisná přednáška J. Soukupa, Sbor Církve bratrské - Archa



7.3. 17:00 Vernisáž: Rozbřesk – Současná krajinaomalba, VČG



7.3. 18:00 Jak se vyrovnat s těžkou životní situací, Dům techniky Pardubice, přednáška



7.3. 18:00 Vernisáž – Adam Kašpar: Jen prostor, Galerie města Pardubic



7.3. 18:00 Zámek plný tónů, VČM, koncert



7.3. 19:00 P. Abraham – Rasputin, VČD, divadlo



8.3. 9:30 Wolkrův Prostějov – krajská přehlídka recitátorů, Divadlo 29



8.3. 10:00-18:00 Festival vědy a techniky pro děti a mládež – soutěž, Ideon



8.3. 16:00 Bohuš Matuš, KD Hronovická, koncert



8.3. 19:00 Kalibův zločin, VČD, divadlo



8.3. 19:00 Ryba ve čtyřech, Divadlo Exil, divadlo



8.3. 20:00 Jelen – Jarní koncert 2018, Congress Centre Pardubice



9.3. 8:45 a 11:00 Školy jdou do kina 29, Divadlo 29, akce pro děti



9.3. 9:00-15:00 Správný trestání na úseku stavebního řádu, Dům techniky Pardubice



9.3. 10:00-18:00 Festival vědy a techniky pro děti a mládež – soutěž, Ideon



9.3. 10:00 Tančírna, VČD, divadlo



9.3. 19:00 Kuřačky a spasitelky, Divadlo Exil, divadlo



9.3. 19:30 Páteční večerní Tančírna, Grandiální kulturní akce



9.3. 20:00 Ples v Ponorce, Ponorka



10.3. 8:00-14:00 46. mezinárodní výstava minerálů, DK Dukla



10.3. 13:00 a 16:00 Kouzelnické představení – Kouzelná sobota s Davidem a Wendy, Muzeum kouzel



10.3. 14:00 MČR ve střelbě z foukačky, Grandiální kulturní akce



10.3. 18:00 Večery s dechovkou – Pardubická šestka, KD Hronovická



10.3. 19:00 Tančírna, VČD, divadlo






10.3. 19:30 Folkohraní, Grandiální kulturní akce, koncert



10.3. 20:00 Philip Glass – Dances, Fero Király – electric organ, Divadlo 29, koncert



10.3. 20:00 To nevymyslíš Tour: Tommyposer + Náhodný výběr, Ponorka, koncert

- | | | |
|--|--|---|
|  10.3. 20:00 Universal Rock Pardubice, Doli Klub, koncert |  14.3. 19:30 Noční hra slabiky, Grandiózní kulturníček |  17.3. 20:00 Egar Bas, Doli Klub, koncert |
|  10.3. 20:00 Visací zámek + ZNC, Žlutý pes, koncert |  14.3. 19:30 Černobílé filosofování, Grandiózní kulturníček |  17.3. 20:00 Keks v Hoběčku, Hobe music hall, koncert |
|  10.3. 20:00 Špejbl's Helprs v Hoběčku, Hobe music hall, koncert |  14.3. 21:00 Holiday student party, Hobe music hall |  17.3. 20:00 Ra, Divadlo 29, koncert |
|  11.3. 10:00-15:30 Velká cena města Pardubic v hodů břemenem 2018, Městský atletický stadion |  15.3. Jarní prázdniny v Grandu, Grandiózní kulturníček |  17.3. 20:00 Tata Bojs, Žlutý pes, koncert |
|  11.3. 19:00 Tančírna, VČD, divadlo |  15.3. 15:00-17:30 Jarní tvoření, VČG |  18.3. 14:00 Taneční odpolední čaje – Unistar, KD Hronovická |
|  12.3. Jarní prázdniny v Grandu, Grandiózní kulturníček |  15.3. 17:00 Povídaní o Janu Lucemburském, Krajská knihovna |  18.3. 19:00 Famílie, VČD, divadlo |
|  12.3. 8:00-16:00 Jarní prázdniny v galerii, VČG |  15.3. 19:00 Improshow – Improvizační skupina Paletáci, VČD Malá scéna, divadlo |  19.3. 18:00 Jarní koncert ZUŠ Havlíčkova, Dům hudby |
|  12.3. 16:00 Hudební impresie Clauda Debussyho, Krajská knihovna |  15.3. 19:00 Tančírna, VČD, divadlo |  19.3. 18:00 Sny, Dům techniky Pardubice, přednáška |
|  12.3. 18:30 Duo Jamaha, DK Dukla, koncert |  16.3. Jarní prázdniny v Grandu, Grandiózní kulturníček |  19.3. 19:00 Spící krasavice, VČD, divadlo |
|  12.3. 20:30-22:00 LiStOVÁní: Co by můj syn měl vědět o světě, Dobrý Kafe, divadlo |  16.3. 14:00 Posezení s harmonikou, Domov pro seniory U Kostelíčka, koncert |  20.3. 18:00 Koncert kytarových orchestrů, VČM |
|  13.3. Jarní prázdniny v Grandu, Grandiózní kulturníček |  16.3. 18:00 Poezie pod klenbou, Krajská knihovna |  20.3. 18:00 Velikonoční ostrov, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška |
|  13.3. 8:00-16:00 Jarní prázdniny v galerii, VČG |  16.3. 19:00 Kryštof – Jenompísníckytour 2018, VČD, koncert |  20.3. 19:00 Pardon me, Prime Minister / Co takhle ke zpovědi..., VČD, divadlo |
|  13.3. 9:00-11:00 Tvořivé babičky – malovaný porcelán, VČG |  16.3. 19:00 Sebastien a Stringguards, Doli Klub, koncert |  20.3. 19:00 Zakázané uvolnění, Divadlo Exil, divadlo |
|  13.3. 18:00 Poklady Kampánie, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška |  16.3. 20:00 Welicoruss (Sibiř), Buer, Granulom, Ponorka, koncert |  21.3. 9:30 My sister Syria, VČD, divadlo |
|  13.3. 19:00 Tančírna, VČD, divadlo |  16.3. 21:00 Morgan & Black fox, Hobe music hall, koncert |  21.3. 10:00-18:00 Žena 2018 – kontraktační a prodejní výstava, Dům techniky Pardubice |
|  14.3. Jarní prázdniny v Grandu, Grandiózní kulturníček |  17.3. 6:30-11:30 Celostátní výměnná schůzka filatelistů, DK Dukla |  21.3. 12:30 My sister Syria, VČD, divadlo |
|  14.3. 8:00-16:00 Jarní prázdniny v galerii, VČG |  17.3. 8:00-11:00 Modelářská burza v Pardubicích, Na Staré poště (Pardubice), čp. 2865 |  21.3. 14:00 Videoprojekce J. Nováka – Střední a západní Kréta, Domov pro seniory U Kostelíčka |
|  14.3. 10:00-17:00 Výtvarná dílna – jarní květiny a zvířátka, Krajská knihovna |  17.3. 10:15 FK Pardubice – MFK Vítkovice, Stadion Pod Vinicí, fotbal |  21.3. 16:45 Kostarika neznámá a krásná, Sbor Církve bratrské – Archa, videosnímek |
|  14.3. 14:00 Hudební odpoledne se Zuzanou Grohovou, Domov pro seniory U Kostelíčka |  17.3. 13:00 Kouzla dětem – pravidelná sobotní představení, Muzeum kouzel, akce pro děti |  21.3. 19:00 Marek Vašut: Káťa a krokodýl, ABC klub, divadlo |
|  14.3. 16:45 Jaká je podpora seniorů v ČR?, Sbor Církve bratrské – Archa, beseda s náměstkyní MPSV paní Janou Hanzlíkovou |  17.3. 18:00 Kalibův zločin, VČD, divadlo |  21.3. 19:00 Mečiar, Divadlo 29, filmové promítání |
|  14.3. 19:00 Anna 11. března, Divadlo Exil, divadlo |  17.3. 19:00 Ples – pro veřejnost, Ideon |  21.3. 19:00 P. Abraham – Rasputin, VČD, divadlo |
|  14.3. 19:00 Smetanova Má vlast s Českou filharmonií, Tipsport arena, koncert |  17.3. 19:00 The Plastic People of The Universe, Umělá hmota, Prasečí farma, Ponorka, koncert |  22.3. 10:00-18:00 Žena 2018 – kontraktační a prodejní výstava, Dům techniky Pardubice |




- | | | |
|--|---|--|
|  22.3. 16:00-17:00 Dny otevřených dveří, Základní škola Waldorfská |  24.3. 20:00 Movebreakers & Electro-Swing night by Max W., Žlutý pes, koncert |  27.3. 19:00 Slavnostní koncert – houslový recitál, Dům hudby |
|  22.3. 17:30 Tančírna, VČD, divadlo |  24.3. 21:00 Ortel, Hobe music hall, koncert |  28.3. Soutěž ZUŠ, krajské kolo v oboru sólový a komorní zpěv, ZUŠ Havlíčkova |
|  22.3. 18:00 Děti přítomnosti s Evou Kluckou, Dům techniky Pardubice, přednáška |  24.3. 21:00 Ozzy Osbourne rev., Ponorka, koncert |  28.3. 14:00 Studánky – Role postav v prozaických freskách Jiřího Šotoly, Domov pro seniory U Kostelíčka, přednáška |
|  22.3. 19:00 Domov můj, Divadlo Exil, divadlo |  25.3. Velikonoce na zámku v Pardubicích, VČM |  28.3. 16:45 Jak jsem poznal Izrael, Sbor Církve bratrské – Archa, cestopisná přednáška Josefa Soukupa |
|  22.3. 19:00 Telemann à Paris, VČD, koncert |  25.3. 14:00-18:00 MČR Taneční podložky 2018, Grandiózní kulturáček, tanec |  28.3. 19:00 Mischa Maisky jubilující, Dům hudby, koncert |
|  22.3. 20:00 Na dobro, Doli Klub, koncert |  25.3. 15:00 Velká sýrová loupež, KD Hronovická, divadlo |  28.3. 19:00 Mocná Afrodité, VČD, divadlo |
|  22.3. 20:00 Robert Baltazar Trio, Divadlo 29, koncert |  25.3. 19:00 Carmen Y Carmen, VČD, koncert |  28.3. 19:30 Černobílé filozofování, Grandiózní kulturáček, debatování na vybrané téma i na aktuální dění ve světě |
|  23.3. 10:00-18:00 Region Propag – veletrh, Ideon |  26.3. 8:30 a 10:30 Káťa a Škubánek, VČD, divadlo |  29.3. 20:00 Hříchy lásky, Divadlo 29, divadlo |
|  23.3. 17:00 Noc s Andersenem, Krajská knihovna, akce pro děti |  26.3. 17:30 Jarní zpívání – Hudební pondělky, Dům techniky Pardubice, koncert |  30.3. 19:00 P. Abraham – Rasputin, VČD, divadlo |
|  23.3. 18:00 Jarní koncert Pardubického dětského sboru, Dům hudby |  26.3. 18:00 4TET, Atrium Palác, koncert |  30.3. 19:30 Páteční večerní Tančírna, Grandiózní kulturáček, tanec |
|  23.3. 19:00 110 Pokladů pana Messiera, DK Dukla, přednáška |  26.3. 19:00 Divadlo Tří – Úředničunina, Prásklá hřídel u sifonu, Divadlo Exil, divadlo |  31.3. 13:00 Kouzla dětem – pravidelná sobotní představení, Muzeum kouzel, akce pro děti |
|  23.3. 19:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert |  26.3. 19:00 Můj báječný rozvod, VČD, divadlo |  31.3. 18:00 Tančírna, VČD, divadlo |
|  23.3. 20:00 Cocotte Minute + Pio Squad, Žlutý pes, koncert |  26.3. 19:00 Čtyři světové strany, VČD Malá scéna, divadlo |  31.3. 19:00 Z deníku židovky, Divadlo Exil, divadlo |
|  23.3. 20:00 Corpulent_Provocateur, Ghost of You, Divadlo 29, koncert |  27.3. 9:00-11:00 Tvořivé babičky – malovaný porcelán, VČG |  1.4. 20:00 Tour Skdwi & Compromysh, Ponorka, koncert |
|  23.3. 20:00 Erotický ples II, DK Dukla |  27.3. 10:00 Čtyři světové strany, VČD Malá scéna, divadlo |  1.4. 21:00 Velikonoční šukačka, Hobe music hall, koncert |
|  23.3. 20:00 Peshata, Ponorka, koncert |  27.3. 16:00 Noc mladých výzkumníků, VČM, akce pro děti |  2.4. 10:00-16:00 Velikonoční trolejbus, Museum Rosice, jízda historického trolejbusu |
|  23.3. 20:00 Sabrage, VČD Malá scéna, koncert |  27.3. 17:00 Hezky česky – František Palacký, Krajská knihovna, přednáška |  3.4. 18:00 Velikonoční koncert ZUŠ Havlíčkova, ZUŠ Havlíčkova |
|  23.3. 21:00 Cityrave – Spring Bassjam warm up, Hobe music hall, koncert |  27.3. 17:00 P. Abraham – Rasputin, VČD, divadlo |  3.4. 19:00 Nářky, slzy, zármutky a prosby doby renesanční, VČM, koncert |
|  24.3. Tradiční jarní burza Veteran klubu Pardubice, Plochodrážní stadion Pardubice Svítkov |  27.3. 17:30 Německo, Rakousko, Itálie a především Dolomity – cyklus Cestovatelské úterky, Dům techniky Pardubice, filmové promítání |  4.4. 19:00 Travesti Screemers, KD Hronovická |
|  24.3. 10:00-18:00 Region Propag – veletrh, Ideon |  27.3. 18:00 Cestovatelská diashow Martina Loewa Švýcarsko – Velká cesta srdcem Alp, KD Hronovická, přednáška |  5.4. 19:30 Clarinet Factory = fabrika na kvalitu, Dům hudby, koncert |
|  24.3. 10:00-14:00 Workshop Velikonoce, Grandiózní kulturáček |  27.3. 18:00 Tibet, okolo Kailáše, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška |  6.4. 20:00 Davová psychóza, Ponorka, koncert |
|  24.3. 17:00 Jarek Hampejs a Folkohraní, Grandiózní kulturáček, koncert |  27.3. 19:00 No a?, VČD Malá scéna, divadlo |  6.4. 20:00 Folk Stones a John Haylor, Doli Klub, koncert |

Křížovka o ceny

O vytvoření Československé republiky se ze strany slovenské inteligence staral Milan Rastislav Štefánik – francouzský generál a diplomat v službách Francie. Aktivně organizoval vznik československých legií především náboem na italské a francouzské frontě a mezi válečnými zajatci v Rusku a jeho organizační úsilí vedlo k vytvoření disciplinované a (TAJENKA křížovky) – československých legií. Kromě Milana Štefánika se na Slovensku angažovali Milan Hodža a Vavro Šrobár.

Znění tajenky nám pošlete do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2.

Tajenka z minulého čísla: SVĚTOVÉ VÁLKY. Výherkyní se tentokrát stala paní Václava Střiteská. Cena je (vzhledem ke stěhování radnice) připravena k vyzvednutí po e-mailové/telefonické domluvě na tiskovém úseku radnice na Pernštýnském náměstí.

AUTOR JIŘÍ ZVOLÁNEK	CITOSL. PODÁ- NÍ TLAPKY	ALKOHOLICKÝ NÁPOJ	ZNAČKA ASTATU	ZPĚVNÝ PTÁK	 Pardubice	6. V POŘADÍ	JMÉNO SPISOVATELE PAVLA	INICIÁLY HER- CE AUGUSTY	 Pardubice	PŘÍSTROJ	CENTRUM (SLOV.)	KOŠŤATA
CHLAPECKÁ ZBRÁN					DUŠEVNÍ OTŘES				ACCESS SECURITY MANAGER (ZKR.)			
OSOBNÍ VOZIDLO					ZN. ŽEHLÍČEK ŽENSKÉ JMÉNO				KÓD PORT. MĚNY ESCUDO VZPOMÍNKA			
ZKRATKA CENTIMETRU			AM. ÚŘAD PRO AERONAUTIKU PÓZA					NOTOVÝ ZÁPIS KRTCI (BÁSN.)				
 Pardubice	EMAIL	MOST (FRANC.) CHÝŠE					MUŽ. JMÉNO ROSOL					
TAJENKA												
KUKLA						ZEMĚ STEHY					ZÁMOŘSKÁ VELMOC	NA JAKÉ MÍSTO
DRUH TROPICKÝCH MRAVENCŮ					ŠPITNUTÍ MISTROVSTVÍ REPUBLIKY					UNIVERZITA KARLOVA OBCHODNÍ DŮM		
MEZINÁRODNÍ KÓD LETIŠTĚ LUCKNOW				ŘÍMSKÝ 1006				ZEMĚDĚLSKÝ NÁSTROJ				
ZÁHADA				SILNÝ ŘEV				PRVNÍ MUŽ				

Diskuzní fórum

Spalovna nebezpečných odpadů stále hrozí

Zastupitelé města Pardubic (ZmP) na svém zasedání dne 24. 1. 2018 opět neodsouhlasili finanční částku na odkup spalovny nebezpečného odpadu v Rybitví, kterou se stále snaží společnost AVE CZ znovu zprovoznit, a to s plánovanou kapacitou 20 tis. tun spáleného nebezpečného odpadu za rok.

Přestože již na zasedání zastupitelstva dne 25. 5. 2017 bylo schváleno usnesení tento areál za 35 mil. Kč. od firmy AVE CZ odkoupit a tím definitivně zažehnat hrozbu znovu zprovoznění spalovny nebezpečných odpadů na návětrné straně Pardubic, včetně transportu nebezpečného odpadu přes naše město, neprošlo následně hlasování o uvolnění částky 35 mil Kč, rozdělené do splátek na dva roky, za kterou společnost AVE CZ areál nabízí. Od té doby ZmP hlasovalo o uvolnění této částky vícekrát. Naposledy tomu tak bylo na jednání zastupitelstva dne 24. 1. 2018, kde na náš návrh byly předloženy i argumenty, že při nákupu nezískáme jen 100% jistotu toho, že spalovna nebezpečného odpadu nebude znovuzprovozněna, ale že nákupem tohoto areálu město získá pozemky, které nemá, a to pozemky pro nakládání s běžným komunálním odpadem, např. na činnost dotřídovací linky. Po dlouhé diskusi a vzrušené výměně názorů dopadlo hlasování opět tak, jak dopadlo, tedy že prostředky na odkup spalovny nebezpečného odpadu schváleny nebyly, a to o pouhé dva hlasy (aby návrh prošel musí být pro návrh nadpoloviční většina z 39 zastupitelů, tedy 20 hlasů).

Jinými slovy, v současném Zastupitelstvu města Pardubic není 20 zastupitelů, kteří by umožnili odkoupit město Pardubice za 35 mil. Kč spalovnu nebezpečného odpadu, a tím jednou provždy zastavit riziko znovuzprovoznění spalovny nebezpečného odpadu, sváženého z celé ČR. Aktuální stav je tedy takový, že platí

usnesení zastupitelstva ze dne 25. 5. 2017, odkoupit areál spalovny, ale zároveň na to nejsou uvolněny finanční prostředky. A firma AVE CZ mezitím dál intenzivně pokračuje v přípravě svého záměru.

Největšími a nejhlasitějšími odpůrci odkupu spalovny jsou zastupitelé za ODS a KSČM. Zajímavé je například tvrzení nejmenovaného zastupitele za ODS, že požadovaná cena je neúměrně vysoká, že se nejedná o veřejný zájem a tudíž by šlo o nehospodárně vynaložené finanční prostředky. Další jeho kolega za ODS se pak soustředil na výčet důvodů, proč vlastně ani areál odkoupit nelze, a používal přitom argumenty přinejmenším zavádějící až nepravdivé.

Těmto zastupitelům zřejmě uniklo, že v roce 2009 podepsalo petici proti spalovně bezmála 50 000 občanů Pardubic. Co jiného by mělo být veřejným zájmem, když ne toto?!

Rozhodli jsme se proto informovat občany našeho města, že hrozba vybudování spalovny nebezpečných odpadů našemu městu nadále hrozí a firma AVE CZ nadále činí vše proto, aby její znovuzprovoznění prosadila. Odkoupení areálu je tak, bohužel, jedinou možností, jak s jistotou této skutečnosti zabránit!

Ano, cena za pozemek pro spalovnu je vysoká, ale je to dáno jednak tím, že firma AVE CZ do přípravy svého záměru nainvestovala již nemalé finanční prostředky a je si vědoma i skutečnosti, že chce-li město realizaci zabránit, nemá prakticky jinou možnost než na tuto cenu přistoupit. Jsme přesvědčeni i o tom, že dalším jednáním s obcemi ve spádovém území dojde z jejich strany k přispění na požadovanou částku a také o tom, že pozemek lze smysluplně využít na likvidaci regionálních odpadů, nikoliv však na spalovnu nebezpečných odpadů, svážených minimálně z celé ČR, možná i části Evropy.

Nejedná se tedy o žádné šíření poplašné zprávy, ale o objektivní informaci, že znovuzpro-

voznění spalovny nebezpečného odpadu přinese značná rizika a výrazně zhorší již tak zatížené ovzduší našeho města a jeho okolí.

Pro transparentnost v celé této záležitosti přikládáme přehled hlasování všech zastupitelů města tak, jak v této věci hlasovali.

za Pardubáky František Brendl, Milan Košař, Aleš Klose

Výsledky hlasování (z jednání ZmP ze dne 24. 1. 2018) o uvolnění finančních prostředků na odkup spalovny nebezpečného odpadu v Rybitví.

PRO: Brendl František (Pardubáci), Košař Milan (Pardubáci), Klose Aleš (Pardubáci), Linhart Jan (Patrioti Pardubici),

Svoboda Pavel, Skalický Jiří (TOP 09), Slezák Libor (TOP 09), Ministrová Ludmila, MBA (TOP 09), Procházka Jan (ANO 2011), Hubená Marie (ANO 2011), Charvát Martin (ANO 2011), Dvořáčková Helena (ANO 2011), Salfický Dušan (ANO 2011), Kolovratník Martin (ANO 2011), Menšík Jaroslav (ANO 2011), Dolečková Ivana (ANO 2011), Rubeš Miroslav (ANO 2011), Lauryňová Věra (ANO 2011)

PROTI: Shejbal Václav (ANO 2011), Rožek Jiří (ČSSD) – 1. náměstek primátora, Rychtecký Jakub (ČSSD) – náměstek primátora, Ninger Vladimír (ČSSD), Fraňková Štěpánka (Sdružení pro Pardubice), Martinec Vladimír (Sdružení pro Pardubice), Snopek Václav (KSČM), Studnička Pavel (KSČM), Kovařík Otakar (KSČM), Klimpl Petr (ODS),

Štěpánek Vítězslav (ODS), Haas Karel (ODS), Mazuch Jan (ODS), Lejhanec Jiří (Patrioti Pardubici), Weisbauer František (Koalice pro Pardubice), Hubálková Marie (Koalice pro Pardubice)

Na jednání ZmP nebyli přítomni:

Novohradský Vítězslav, Vavříčka Aleš, Hájek Jiří (STAN), Fülle Radim (KSČM), Pelikán Tomáš (Sdružení pro Pardubice)

Provoz na nových trolejbusových tratích

V neděli 4. března zahájil dopravní podnik provoz na dvou nových trolejbusových tratích. Pod dráty jsme začali jezdit do Ohrázenic, kam nově trasujeme linku 13. Prodloužení trolejbusových tratí s sebou přináší v této části města i další změny. Nově bude linka 6 ukončována v Rosicích (střídavě se zast. Polabiny, Sluneční), linka 9 zkrátí svou trasu a pojedí ve směru od centra města pouze na hlavní nádraží. Doubravice bude i nadále zachována vazba se školami v Polabinách nebo spojení s Globusem, podobně zůstane i školní spoj na trase Staré Hradiště – Ohrázenice – Polabiny.

Prodloužení trolejbusové trati z točny Pardubičky až na Zámeček nově umožňuje protažení trolejbusových linek 2 a 27 až na obřatiště Zámeček. Linka 27, provozovaná v pracovní dny, bude jezdit každou půlhodinu. O víkendech bude ve směru z města obsluhovat zastávku Zámeček pouze linka 2 s garantovaným obousměrným přestupem na autobusové linky 12 a 28. Tento přestup bude tarifně zvýhodněn.

Březnové změny pak zahrnují i další dílčí úpravy na linkách 8, 10, 16 a 24. Podrobné informace najdete na stránkách dopravního podniku www.dpmp.cz.

Do Polabin na setkání s primátorem

Chcete se informovat o dění ve městě? Zveme nejen obyvatele Městského obvodu Pardubice II na debatu s primátorem města Pardubic Martinem Charvátem a starostou Polabin Radkem Hejným, která se bude konat 5. března od 16:45 hodin v kavárně Archa v Lonkově ulici (vedle Bajkalu).

Pátáci z Benešovky učitelé v MŠ v Jesničánkách

Mateřská škola v Jesničánkách se v letošním školním roce zapojila do projektu „Máme rádi i starší kamarády“. Ve školce Raisova se tak pravidelně setkávají s našimi předškoláky větší kamarádi ze základní školy Benešovo náměstí v roli „učitelů“. Hlavními tématy projektu jsou české pohádky a na ně navazující činnosti tak, aby byly pro předškoláky poutavé a zajímavé a aby byly na přípravu přiměřené i pro školáky z pátých tříd. V projektu jsou na každý měsíc rozpra-

covaná témata, podle nichž žáci základní školy pracují s předškoláky v oblasti hudebně-pohybové, literární, rozumové a pracovní-výtvarné. Dosud vždy přišli školáci k nám školky, před zápisem do základních škol se stanou hostiteli žáci Benešovky – malé děti si vyzkouší být velkým školákem, seznámí se s prostředím ZŠ a společně se staršími kamarády si zasooutěží v pohybových dovednostech.

Zpětnou vazbou jsou pro děti dopisy, které si po jednotlivých návštěvách po-

sílají. Školáci píší vzkazy, naše malé děti kreslí obrázky. Podle dosavadních zkušeností a ohlasů větších i menších dětí je projekt velmi úspěšný. Velkým dětem využít třeba při volbě povolání nebo v soukromém životě, u předškoláků jistě přispěje k tomu, aby přechod z mateřské školy na základní byl pro ně co nejvíce přirozený a pohodový.

Jana Konopková a Iva Štorková
MŠ Raisova

ODM v Pardubickém kraji bavila. Nejlepší byl Liberecký kraj



Šestidenní sportovní maraton je u konce. Olympiády dětí a mládeže 2018, která se uskutečnila na přelomu ledna a února a jejíž organizace se po 15 letech

opět ujal Pardubický kraj, se zúčastnilo 1 275 sportovců ze 14 krajů. Závodníci v kategoriích mladších a starších žáků bojovali v 11 sportech, kterými bylo ak-

robatické lyžování, hokej, krasobruslení, snowboarding, alpské a běžecké disciplíny, rychlobruslení, biatlon, šachy, lyžařský orientační běh a tanec. V průběhu dětské olympiády bylo předáno téměř sto třicet sad medailí. V celkovém bodovém součtu, který zohledňuje výkony a výsledky všech závodníků v jednotlivých disciplínách, kralovali sportovci z Libereckého kraje, na druhém místě se umístila Praha a třetí byl Kraj Vysočina. Domácí výprava skončila v bodování krajů devátá, ale medailový zisk se sedmi zlatými, sedmi stříbrnými a osmi bronzovými medailemi patřil mezi ty lepší.

I pro neoceněné sportovce byla Olympiáda dětí a mládeže 2018 velikým zážitkem, někteří měli vůbec poprvé v životě možnost reprezentovat, v tomto případě svůj kraj. K úspěchu a celorepublikové sle-

dovanosti akce výrazně přispělo také vysílání České televize. Její sportovní kanál nabídl 35 hodin živých přenosů, sestřihů a také studio přímo v dějišti s moderátorem Ondřejem Zamazalem a známými sportovními hosty. Závody a zápasy, které se nedostaly do televizního vysílání, mohli diváci sledovat na webu.

Olympiáda dětí a mládeže navíc není jen o sportovních zážitcích. Pardubický kraj se snažil dětem zpestřit i slavnostní ceremoniály, které jsou nedílnou součástí akce, a tak účastníkům zazpívali Adam Mišík, Markéta Konvičková nebo Pavel Calta. Příští Olympiáda dětí a mládeže se uskuteční v roce 2019, kdy letní variantu bude hostit Liberecký kraj. V zimě roku 2020 se pak mladí sportovci sejdou v Karlovarském kraji.

David Záruba, KÚ Pardubického kraje

Pardubická sledgehokejová sezona



Sledgehokejová sezona byla letos hodně našlapaná, přestože byla zkrácená o play off z důvodů konání paralympiády. Pardubičtí hráči z týmu SHK Mustangové Auto IN se od začátku sezony až do konce drželi na 2. místě za suverénním Zlínem. A tak se finále opakovalo jako vloni: Zlín vs. Pardubice. Takhle blízko Mustangové k získání svého prvního titulu ještě nebyli!

V zápase jsme třikrát vedli o dvě branky, nakonec jsme však podlehlí mistrovskému Zlínu 7:5. I tak je to obrovský úspěch a výsledek naší sezony byl pádným důvodem k oslavě. Další skvělá zpráva přišla o týden později od generálního partnera, který prodloužil spolupráci

i na příští sezónu. Také bychom rádi poděkovali všem našim partnerům, městu Pardubice, Pardubickému kraji a našim skvělým fanouškům za podporu.

Sezona však ještě nekončí – dál pravidelně trénujeme a tři pardubičtí hráči, Pavel Kubeš, David Motýčka a Pavel Doležal se teď plně věnují přípravě na paralympiádu s Českou reprezentací. Máme před sebou velmi těžký úkol, budeme nastupovat proti týmům, které jsou složeny z profesionálních hráčů sledge hokeje (který ČR nemá). Ovšem malá šance na získání medaile tam neustále je. Věříme, že všichni hráči české reprezentace budou v plné síle!

Pavel Kubeš, SHK Mustangové Auto IN

90 let Václava Horyny

V únoru oslavila své 90. narozeniny legenda pardubického kanoistického sportu, pan Vašek Horyna. V roce 1951 byl zakládajícím členem oddílu slalomu a sjezdu při tehdejší TJ Jiskra Rybitví, kde až do roku 1972 zastával funkci předsedy a trenéra. Vybudoval v té době jeden z nejúspěšnějších oddílů v tehdejší společné republice Čechů a Slováků. Pod jeho vedením získali členové oddílu 4 tituly mistrů světa, k tomu třeba přičíst u odchovanců pardubického oddílu 7 titulů mistra světa jednoho z nejúspěšnějších sportovců té doby Petra Sodomky a 2 tituly mistra svě-

ta Milana Svobody, dále zisk 16 titulů mistrů ČSSR, desítky titulů a medailových umístění na přeborech dorostu a mistrovstvích dospělých ČSR a ČSSR a pětinasobné vítězství v 1. lize slalomových oddílů atd. Oddíl, který pro milovníky vodního slalomu a sjezdu v Pardubicích založil a proslavil, pokračuje stále v činnosti a dodnes patří mezi úspěšné pardubické a republikové sportovní oddíly. Za všechno, co Vašek pro oddíl a pro kanoistiku na divokých vodách udělal, mu patří náš dík a přání ještě mnoha dalších let ve zdraví a pohodě.

kanoisté z Pardubic

Vondrová jede na mistrovství světa

Součástí únorového halového mistrovství ČR ve vícebojích v pražské Stromovce byl i vložený závod na 400 metrů. O největší překvapení se v něm postarala vítězka závodu žen Lada Vondrová. Čtvrtkařka Hvězdy Pardubice si nejen dokázala výrazně vylepšit osobní rekord, ale zároveň vylepšila i letošní nejlepší český výkon na 52,95 s.

Její výkon je o to hodnotnější, že je novým národním juniorským rekordem – Vondrová pokořila 35 let starý český juniorský rekord Aleny Pekárkové z roku 1983 (53,85 s), který překonala o celých devět desetin. Tímto skvě-

lým časem si navíc zajistila účast na halovém světovém šampionátu v Birminghamu.

Lada se může radovat i z prvenství v českých tabulkách na 400 m trati mezi ženami. Ve světovém srovnání jí patří v kategorii dospělých 29. příčka v neredukovaných tabulkách, což je před blížícím se světovým šampionátem, který probíhá 1. – 4. března v britském Birminghamu, velmi povzbuzující, a věříme, že se Ladě její první „velký“ start mezi dospělými vydaří. Velká gratulace patří i jejímu trenérovi Jaroslavu Jónovi.

Jana Kárníková, Hvězda Pardubice

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Plán Pardubic z roku 1746 (originál reprodukce v SOKA Pardubice).

Poté, co jsem v minulých Toulkách psal o návštěvě císaře Karla VI. v Pardubicích r. 1723 a zaznělo tam jméno jeho dcery Marie Terezie, dostal jsem několik dotazů na vztah této panovnice k našemu městu. Byl to jistě ohlas na nedávno v ČT uvedený dvoudílný film o této panovnici. Rozhodl jsem se tedy čtenářům Toulék přiblížit (aniž se budu pouštět do hodnocení toho filmu), jak se pohnuté události prvních let vlády Marie Terezie (1740 – 1780) projevovaly v historii Pardubic.

Vládu otce Marie Terezie, císaře Karla VI. (1711 – 1740), do značné míry provázela usilovná snaha o mezinárodní uznání tzv. pragmatické sankce, vyhlášené jím r. 1713. Pragmatická sankce měla zaručit nedělitelnost a nezcititelnost zemí pod vládou habsburského panovníka, což byl konglomerát dědičných zemí a těch, které se dostaly do jeho rukou po tuhých bojích o rozsáhlé dědictví španělských králů z kdysi spřízněné habsburské dynastie. S tím úzce souvisela důkladná ustanovení o nástupnickém řádu, která zaručovala dědičnou posloupnost i v ženské linii, tj. v případě, že by nežil právoplatný dědic mužského rodu. Osud tomu chtěl, že tato eventualita došla naplnění. Když 20. X. 1740 Karel VI. zemřel bez mužského potomka, dědičkou jeho říše se stala nejstarší dcera, třidvacetiletá Marie Terezie.

Záruky pragmatické sankce se však rázem ukázaly být vratké. Na rozdíl od dědičných zemí neměla Marie Terezie jako žena nárok na získání císařské hodnosti, a tak o císařskou volbu sborem kurfiřtů musel usilovat její manžel, arcivévoda František Štěpán Lotrinský. To byl ovšem problém, protože pro některé vlivné politické síly se zdál být nepřijatelný, případně chtěly z této situace těžit. Svou císařskou kandidaturu ohlásil bavorský kurfiřt Karel Albert, který vytrvale neuznával pragmatickou sankci a uplatňoval svůj právní nárok na dědictví Marie Terezie. Nato nabídl pruský král Fridrich II. Marii Terezii pomoc proti všem nepřítelům a Františku Štěpánovi sliboval dát při císařské volbě svou podporu,

jestliže mu za nabízené odstupné (nabízel 2 mil. tolarů) postoupí Slezsko. Na tento nestoudný požadavek František Štěpán ani Marie Terezie nepřistoupili a pruský král, když do měsíce nedostal kladnou odpověď, s připravenou armádou (30 tisíc mužů) překročil 16. XII. 1740 hranice Slezska a začal tuto zemi, součást Království českého, obsazovat.

Pro Marii Terezie to byly těžké chvíle. Byla počtvrté těhotná a v lednu 1741 (necelé tři měsíce před porodem) jí zemřela už druhá ze tří dcer, které předtím přivedla na svět. Rakouské vojsko, jež nebylo po válkách z konce vlády Karla VI. v dobré kondici a které nyní panovnice musela poslat do Slezska, aby vytlačilo Prusy, bylo 10. IV. 1741 poraženo v bitvě u Molvic (Małujowice). Mělo být ale ještě hůř. V květnu 1741 bavorský kurfiřt uzavřel spojeneckou smlouvu s Francií, která slíbila Karlu Albertovi vojenskou pomoc při hájení domnělých dědičných nároků, přestože jejich právní síla byla slabá. Přidali se potom další spojenci s vidinou tučné kořisti (např. Španělsko, Sasko). Jedinou jiskřičku naděje představoval pro Marii Terezii slib uherských stavů po její královské korunovaci v Uhrách a dalších jednáních se stavy v červnu 1741, že panovnici podpoří vojensky. To ale byl zatím jen příslib do budoucna. Bavorské a francouzské vojsko začalo od poloviny září obsazovat Tyroly a Horní Rakousko, začátkem listopadu vtrhlo do Čech a 26. XI. byla dobytá Praha. Tou dobou se už ke koalici nepřítel Marie Terezie připojil i pruský král Fridrich II., přestože předtím s panovnicí uzavřel příměří.

Dne 1. XI. 1741 vpadlo pruské vojsko do východních Čech, již 3. XI. opanovalo Hradec Králové a sbor o síle asi 12 tisíc mužů potom obsadil krajinu na pravém labském břehu až k Pardubicům. Oddíl rakouského vojska, který předtím nějaký čas v Pardubicích působil, město v první dekádě listopadu opustil a při odchodu jen zčásti rozebral most přes Labe za zámek, aby se přes něj nedalo přejít. Prusové se tu objevili zanedlouho a poblíž kaple sv. Josefa (v Cihelně) si zřídili vojenský tábor. U mostu postavili 2 děla a kopali obranné postavení. Časem se několik pruských vojáků na lodkách dostalo přes Labe, ve městě prý kupovali jídlo a jiné potřeby a také vyzvídali u místních. Ve městě kolovaly zprávy, že sem má přijít 10 pluků rakouského a uherského vojska, a tak se Prusové do větší akce zatím nepouštěli, ale početně zesilovali své postavení. Ve vesnicích v okolí panovalo ovšem napětí a strach. Na několika místech prusí verbíři násilím odváděli mladé muže ke své armádě; k incidentu došlo v Bohdanči, když tamní farář odmítl na místním hřbitově pohřbit zemřelé pruské vojáky, protože to byli protestanti.

Do Pardubic až 8. XII. přišla výzva krajského úřadu z Chrudimě, aby se město připravilo na příchod vojska, ale první vojáci sem dorazili už druhý den a po nich hned 10. XII. zaplavilo širé okolí 10 pluků jízdy pod velením polního maršála knížete Jiřího Kristiána z Lobkovic, který se spolu s důstojníky ubytoval v domech ve městě. Po dvou dnech ale Lobkovic náhle s vojskem odtáhl směrem na Chotěboř a Německý (Havlíčkův) Brod. Na jihu se totiž soustřeďovala vojska Marie Terezie, která poté, co se na začátku prosince 1741 bavorský kurfiřt Karel Albert prohlásil v Praze českým králem, podnikla úspěšný protiútok do Bavor. Následně potom ve stejné době, kdy se Karel Albert ve Frankfurtu nechal korunovat i císařem (24. I. 1742), dobyli Rakušané Mnichov a rychle obsazovali Bavorsko.

Odchodem Lobkovicova vojska 12. XII. 1741 zůstaly Pardubice bez jakékoliv ochrany. Ještě toho dne se z pruského ležení u Cihelny přepravilo přes Labe asi 30 dragounů, kteří vnikli do města, zavřeli a obsadili obě městské brány a u purkmistra se ubezpečili, že z města odešlo všechno vojsko. Poté dali zprávu svým a otevřeli brány, aby sem mohli další vojáci. Začala pruská okupace Pardubic. Trvala až do 2. VII. 1742. Nejprve prusí vojáci zprovoznili labský most a po průtazích několika různých vojenských sborů se ve městě posádkou usa-

dil oddíl čítající asi 800 pěšáků, kterým velel nejvyšší strážmistr (major) Wolf Fridrich von Retzow. Tohoto čtyřicátníka, v civilu šikovného podnikatele, nicméně i zdatného vojáka, ještě čekala ve službách pruského krále kariéra generála. Válka ale ukončila jeho život roku 1758. V roli velitele okupační posádky v Pardubicích si Retzow počínal s přehledem, a dokonce bránil excesům, které několikrát městu hrozily od oddílů pruských vojsk, které táhly kolem města nebo se tu načas zastavily. V březnu 1742 se podle pokynů pražského arcibiskupa, který se dal plně do služeb samozvaného krále Karla Alberta, shromáždili pardubičtí měšťané v děkanském chrámu sv. Bartoloměje, aby slavnostní bohoslužbou a oslavným zpěvem „Te deum“ dodatečně uctili císařskou volbu Karla Alberta v Německu.

Válečné operace neutuchaly v Čechách ani na Moravě a jinde. Jednalo se sice též o podmínkách míru, při nichž zatím Fridrich II. své požadavky stupňoval. Čtěl připojit k Prusku nejenom celé Slezsko, ale i severovýchodní Čechy, včetně pardubického panství. V polovině května 1742 se chýlilo k velkému střetnutí na východě Čech. Dne 17. V. se strhla krvavá bitva u Chotusic na Čáslavsku, v níž Fridrich II. zvítězil, ale s velikými ztrátami. Ještě před bitvou procházely Pardubicemi početné kolony pruského vojska, které měly zajistit přechod přes Labe, kdyby se očekávaná bitva vyvíjela pro Prusy nepříznivě. Vítězný, ale přece jen oslabený Fridrich II. nakonec při uzavření míru s Marií Terezii ve slezské Vratislavi 11. VI. 1742 z požadavků poněkud slevil. Získal Slezsko a vzdal se spojení s Bavorskem a Francií. Rakouským zbráním se potom začalo dařit. Francouzské a bavorské oddíly byly do konce r. 1742 zcela vytlačeny z Čech. A tak se v lednu 1743 na počest této události v Pardubicích rozeznuly všechny zvony a v děkanském chrámu se odbyvala další slavnostní bohoslužba. A v květnu téhož roku se v děkanském chrámu opět odbyvala slavnostní bohoslužba a opět znělo „Te deum“, tentokrát na oslavu pražské královské korunovace Marie Terezie. Jaké asi měli pardubičtí měšťané tenkrát pocity? Faktem zůstane, že Slezsko bylo ztraceno (prozatím?!), ale východní Čechy a s nimi Pardubice byly pro Království české (a Marii Terezii) zachráněny. Klid zbraní však neměl trvat dlouho. Válečný požár vzplál brzy znovu a opět se bolestivě dotkl i Pardubice. O tom ale příště. **František Šebek**

