

RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

město Pardubice



číslo 7, 8 | červenec, srpen 2019

- 2** O čem se mluví..... o prvním pololetí roku 2019
s primátorem města Pardubic Martinem Charvátém

- 3** Náhrdelníku Chrudimky přibude další článek

- 4** Služba Senior taxi pokračuje s vylepšenými podmínkami

- 8** Omítnout, či neomítnout? Hlasujte o podobě Zelené brány

- 11-13** Městská galerie v létě láká do pardubických ulic

- 18** Toulky historií Pardubic



Pardubice

O čem se mluví...

... o prvním pololetí roku 2019 s primátorem města Pardubic Martinem Charvátlem



Nové funkční období a nová radniční koalice má za sebou více než sedm měsíců. Nejen o koaliční spolupráci se budeme bavit s primátorem Pardubic Martinem Charvátlem.

Pane primátore, jak hodnotíte fungování radniční koalice?

Koalici tvoří pět subjektů od levice až po jasnou, pravou pravici. Její názorový základ je široký, ale to je dobře. Rada města je při svých jednáních konstruktivní. Já a moji náměstci tvoříme kompaktní tým. Helena Dvořáková a Jakub Rychtecký funkci obhájili, noví náměstci – Petr Kvaš a Jan Mazuch se svých gescí chopili velmi dobře, s energií a odhodláním, jsou velmi pracovití. Koaliční spolupráci bych tedy ohodnotil na výbornou.

Na změnu v parkování jste ale všichni stejného názoru neměli.

Nejde o to mít stejný názor, hlavně je domluvit se a najít kompromis. Najít nejlepší řešení pro obyvatele Pardubic. To je přece vždycky cílem. U parkování šlo především o to, zajistit dostatek parkovacích míst pro rezidenty. O stížnosti rezidentů, že si koupili kartu a stejně nemají kde zaparkovat, ne-

byla nouze. Často slyším kritiku toho, že bylo zrušeno „záchytné“ celodenní parkování na nábřeží u zimního stadionu a na Tyršově nábřeží. Ale opět šlo o to, aby měli kde zaparkovat obyvatelé okrajových částí, když potřebují jet do centra. Upřímně řečeno asi není správná volba mít opravdu v centru města záchytné parkoviště. Nicméně nový systém parkování běží necelé dva měsíce. Počkejme do podzimu, kdy vyhodnotíme klady i zápory a případně může dojít k dílčím změnám.

Od parkování k veřejné dopravě. Jak to vypadá s terminálem B pro regionální a dálkovou autobusovou dopravu?

Ambicí je, aby se začalo stavět v polovině příštího roku. To za předpokladu, že vše, co předchází zahájení samotné stavby, bude probíhat naprosto bez problémů, bez zdržení. Když v optimistickém předpokladu budu pokračovat, pak by za ideálních podmínek mohl terminál B začít veřejnosti sloužit v létě 2021, vzhledem k tomu, že stávající „staré“ autobusové nádraží bude svému účelu sloužit celý letošní a nejspíše i příští rok. S Pardubickým krajem, který zajišťuje, přesněji řečeno objednává tuto dálkovou dopravu,

řešíme, kde by do doby fungování terminálu B mohly autobusy zastavovat. Naštěstí by se vzhledem k tomu, co jsem ke stavbě „Běčka“ uvedl, nemuselo jednat o příliš dlouhou dobu. Variant je několik.

V květnu město získalo areál přírodního parku Červeňák...

Ano, z toho mám velkou radost. Byla završena několikaletá snaha o převod této jedinečné lokality na město. Území o velikosti zhruba 19 hektarů nyní prochází základní úpravou zahrnující například zabezpečení stávajících objektů. Mám představu, že by areál měl zůstat co nejvíce přírodní, bude to místo pro aktivní odpočinek, procházky, relaxaci i zábavu. Bylo by dobré, abychom v budoucnu dokázali návštěvníkům této lokality nabídnout i služby spojené s volnočasovými aktivitami.

K volnočasovým aktivitám mohou obyvatelé i návštěvníci Pardubic od půlky června využívat nový bazén.

Ano, další velká radost. Bazén dlouhý 25 metrů, který se stal součástí aquacentra, byl slavnostně otevřen 5. června a první návštěvníky přivítal hned o víkendu 8. a 9. června. Letní pláž byla otevřena v pátek 14. června. Myslím, že i v centru města si můžeme užít vodní radovánky.

Od sportu ke kultuře. Komorní filharmonii Pardubice, kterou město zřizuje, čeká vinou rekonstrukce náročná sezona...

Filharmonie musí změnit pro příští abonentní sezonu své působíště. Z důvodu rekonstrukce Domu hudby bude uzavřena Sukova síň a koncerty tak budou přesunuty. Po pečlivém výběru náhradních prostor nakonec filharmonici najdou částečně nové útočiště

v prostorách auly Univerzity Pardubice. Výběr náhradních prostor nebyl vůbec snadný, v Pardubicích není mnoho míst, která by odpovídala potřebám orchestru, ať z hlediska akustických kvalit, či kapacity. Vzhledem k vytíženosti univerzitních prostor pro výuku není možné zde každý měsíc odehrát tři koncerty, tak jak byli abonenti dosud zvyklí. Pro veřejnost bude připraven jeden koncert v měsíci, vstupenky na jednotlivá vystoupení přitom budou v prodeji samostatně, nikoli jako dosavadní předplatné pro abonentní skupiny. Do koncertního sálu Domu hudby by se filharmonici měli vrátit v březnu roku 2020.

Budete trávit léto v Pardubicích? Dá se léto v Pardubicích užít?

Kromě dovolené a dětského tábora, kam dlouhodobě jezdím jako jeden z vedoucích, budu v Pardubicích. A jestli se dá užít léto v našem městě? Zcela jistě, vždyť se tu koná množství skvělých akcí. Mnohé z nich město finančně podporuje. Unikátní je projekt letního kina, které i letos nabízí po celé prázdniny skvělé filmy a pro návštěvníky je zdarma. Při pohledu do letošního programu je jasné, že se máme na co těšit. Zajímavý je například divadelní open air festival Pernštejn(l)ove. Ani letos si s rodinou nenechám ujít sportovní park, který se bude konat od 10. do 18. srpna. K letním radovánkám lze využít aquacentrum nebo koupaliště na Cihelně. A to je jen zlomek z pardubických letních lákadel, na vyjmenování všech není prostor. Přeji všem krásné léto a abyste se vždy ve zdraví vrátili ze svých dovolenkových cest.



Radniční zpravodaj – periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Nataša Hradní, Iveta Koubková, Alexandra Tušlová. Fotografie: Tomáš Kubelka, Iveta Koubková, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 1. července 2019. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskovány nebudou anonymní příspěvky ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 9/2019: 22. srpna 2019.

Náhrdelníku Chrudimky přibude další článek



V druhé polovině června začala další etapa budování náhrdelníku Chrudimky (úsek 66), projektu, který má na nábreží řeky vrátit veřejný život

a řeku naopak více zapojit do života obyvatel Pardubic. Nové komunikace pro cyklisty i pěší povedou od lávky u Vinice až po lávku u Ideonu.

„Projekt Náhrdelník Chrudimky patří mezi akce, které financujeme z evropských fondů prostřednictvím ITI Hradecko-pardubické aglomerace. Na cyklostezku Vinice jsme před dvěma lety čerpali zhruba osm milionů korun. Nyní pokračujeme po obou březích směrem k soutoku,“ řekl primátor Pardubic Martin Charvát. „Cyklostezka, mlatové cesty pro pěší, veřejné osvětlení a oprava lávky u Ideonu budou stát asi 15,5 milionu korun. Více než 5,6 milionu by měla pokrýt dotace z EU a zhruba 334 tisíc dotace ze státního rozpočtu,“ doplnila náměstkyně primátora pro investice Helena Dvořáčková.

Práce začínají na levém břehu, kde čekají úpravy mimo jiné stávající cyklostezky, bude zde vybudována i mlatová cesta pro pěší a chybět nebude

ani veřejné osvětlení. Na pravém břehu Chrudimky vznikne nová cyklostezka, cesta pro pěší a veřejné osvětlení. Práce potrvají, podle klimatických podmínek, sedm měsíců.

Projekt Náhrdelník Chrudimky sází na fenomén řek, jejichž nábreží si uchovala přírodní charakter, přestože procházejí centrem města. Jeho cílem je vytvořit reprezentativní městské nábreží právě při zachování tohoto přírodního charakteru. Nábreží, které bude využíváno pro různé aktivity, ať již sportovní, turistické, nebo kulturní. Součástí projektu není pouze budování cyklostezek a cest, které by postupně měly vést z centra Pardubic až do Hostovic a dál do volné přírody, ale také například odbahnění Matičního jezera, které skončí v příštím roce.

Dostihový spolek bude mít nového ředitele

Rada města Pardubic na svém jednání v pondělí 24. června schválila na základě doporučení hodnotící komise Jaroslava Müllera jako vítěze výběrového řízení na pozici člena představenstva pověřeného řízením společnosti Dostihový spolek a.s.

„V rámci výběrového řízení obdrželo město Pardubice nabídku od osmi uchazečů. V pátek 21. června proběhlo jednání hodnotící komise, na které bylo pozváno k osobnímu pohovoru šest uchazečů. Na základě vyplněných

hodnotících protokolů, kde každý člen komise označil pořadí kandidátů, lze konstatovat, že se hodnotící komise jednomyslně shodla na vítězném uchazeči,“ komentuje průběh výběrového řízení náměstek primátora Petr Kvaš.

Jaroslav Müller se celý profesní život pohybuje v oblasti chovu a výcviku koní, pořadatelské a prezentační činnosti v oblasti chovu koní a ve službách v oblasti chovu koní. „Jsem přesvědčen, že se nám podařilo najít

člověka, který nejen rozumí koním, ale vyzná se i v obchodních a organizačních záležitostech kolem chovu koní i dostihovém sportu,“ hodnotí výsledek výběrového řízení Petr Kvaš.

„S ohledem na předchozí zaměstnání a pracovní aktivity v oblasti chovu koní, výcviku, sportu a pořadatelské činnosti i vzhledem k tomu, že mám zkušenosti s řízením společnosti, je pro mě práce v Dostihovém spolku velká výzva. Dle mého názoru je prioritní zaměřit se na preciz-

ní pořadatelskou činnost směrem k návštěvníkům dostihů, ale i k jejich účastníkům, je nutné významně zlepšit mediální obraz společnosti. Z hlediska ekonomického je zapotřebí optimalizovat provozně-nákladové položky a zaměřit se na efektivní řízení lidských zdrojů,“ řekl těsně pro rozhodnutí Rady města Pardubic vítězný kandidát Jaroslav Müller. Ten se nové funkce ujme po vyřešení procesně-administrativních náležitostí akciové společnosti.

Město má mapu pyrotechnických rizik

Pardubická radnice má k dispozici mapu možného výskytu nevybuchlé munice z druhé světové války. Útvar hlavního architekta do ní, na základě dostupných podkladů, zanesl místa dopadu bomb, shozených na město v závěru 2. světové války spojeneckými letadly.

Mapa má projektantům napomoci při zpracování dokumentace pro povolení stavby, v němž mohou v konkrétní lokalitě navrhnout provedení pyrotechnického průzkumu a vyhnout se tak riziku nálezu nebezpečné munice při zemních pracích. „Odbor hlavního architekta na základě této mapy

v závazném stanovisku, které zahrnuje informace k danému území, upozorní navrhovatele na možný výskyt nevybuchlé munice. Na něm pak záleží, zda se rozhodne pro pyrotechnický průzkum, či ne,“ řekla vedoucí útvaru hlavního architekta Zuzana Kavalířová.

Pardubice se staly na sklonku války terčem tří spojeneckých náletů. Americké a britské bombardéry při nich zasypaly Pardubice víc než 11 tisíci pumami. Kolik z nich vybuchlo, nikdo neví, podle statistik tehdy při dopadu selhalo 13 i více procent bomb. Němci nevybuchlou municí z velké části odstranili, přesto se v bombardovaných

lokalitách může skrývat dodnes. Například v roce 1995 byla v areálu rafinerie PARAMO (dříve Fantovy závody) nalezena nevybuchlá 500librová bomba.

Na odboru hlavního architekta je k dispozici původní mapa se zákresem stop po leteckém náletu z 22. 7. 1944 a letecký snímek z roku 1946, na kterém jsou stopy po náletu z 24. 8. 1944. Tyto podklady byly naskenovány a znatelná místa dopadů bomb byla přenesena do současného mapového podkladu v měřítku 1 : 25 000. Přehled není úplně dokonalý, místa dopadu bomb se mohou lišit i o několik desítek metrů. Přesnost vychází z měřítka

mapy – 1 mm na mapě je 25 m ve skutečnosti.

Pro potřeby magistrátu bylo rozhodující určit oblasti města, kde by se nevybuchlá munice ještě mohla nacházet. Mapa možného výskytu nevybuchlé munice dává přehled o dopadu bomb na Pardubice v roce 1944. Slouží nejen odboru hlavního architekta, ale je k dispozici i na geoportálu města. Jejím zpřesnění by pomohly letecké snímky území, které pořídila spojenecká letadla po náletech, jejichž nákup město zvažuje. Přípomínkou náletů jsou i tři dnes již zarostlé krátery na louce za UNIHOBBY.

Služba Senior taxi pokračuje s vylepšenými podmínkami

Senioři v Pardubicích budou moci nadále využívat službu Senior taxi, která ve městě funguje od poloviny loňského roku pod značkou Vi3. Od července navíc čeká klienty, mezi které patří nejen pardubičtí senioři nad 70 let, několik příznivých změn v užívání této služby, zejména rozšíření nabídky lokalit a provozní doby.

„Službu Senior taxi, kterou dnes využívají téměř tři tisíce pardubických seniorů, se snažíme maximálně přizpůsobit jejich potřebám, proto jsme se rozhodli zavést několik novinek, které budou platit od 1. července tohoto roku. Nově budou pardubičtí senioři moci například využívat možnost nástupu či výstupu z jiného místa, než jaké je jejich trvalé bydliště, což ocení zejména v případech, pokud budou potřebovat odvézt od obvodního lékaře do nemocnice či lékárny a podobně,“ popisuje červencové změny ve službě určené seniorům náměstek primátora pro sociální politiku Jakub Rychtecký.

V současné době Senior taxi slouží lidem tehdy, pokud se potřebují dopravit do nebo z některého z lékařských a rehabilitačních zařízení, na úřady, pobočky České pošty, hřbitovy, ale i třeba za kulturou do Východočeského divadla nebo na koncert Komorní filharmonie Pardubice. „Od července bude seznam lokalit rozšířen také o kostely a kaple, pardubický zámek, kulturní domy na Dukle, Dubině a v Hronovické, o domovy pro seniory U Kostelíčka a na Dubině, dostihové závodiště, seniorcentrum, denní stacionáře MIREA a Slunečnice či klubovny pro seniory na Slovanech a Dubině. Nadále však platí, že veškeré cesty musí být realizovány na území statutárního města Pardubice. Dva speciálně označené vozy přitom v té nejvytíženější době, tedy od 6:00 do 15:00 hodin, doplní ještě třetí automobil stejného typu vhodný i pro handicapované, přičemž rozšířena bude také provozní doba,“ objasňuje náměstek Rychtecký s tím, že vozy byly doposud seniorům k dispozici pouze

do půlnoci, mohou však nastat různé nečekané situace, kdy osoba potřebuje vyhledat lékařskou pomoc, a proto se město s provozovatelem domluvilo také na úpravě provozní doby. Klienti tak budou moci Senior taxi využít i v době od půlnoci do 6:00 hodin, ovšem jen k cestám do Nemocnice Pardubice.

Další novinkou, kterou by potenciální uživatelé Senior taxi určitě neměli přehlédnout, je změna stávajícího telefonního čísla. „Od 1. července si budou klienti jim určené taxi moci objednat pouze na telefonním čísle 770 149 149, v případě, že se dovolají na původní telefonní číslo, budou operátorem upozorněni, že služba již funguje na jiném telefonním kontaktu. Zároveň všem klientům doporučujeme, aby si toto číslo přepsali také na svých průkazech, aniž by se museli bát, že tím své karty znehodnotí a průkazy se stanou neplatnými,“ informuje Michaela Stránská z odboru sociálních věcí pardubického magistrátu s tím, že informační letáky se všemi změnami

týkajícími se fungování a využívání této taxi služby senioři obdrží jak na odboru sociálních věcí, tak i přímo ve vozech.

Služba je určena seniorům nad 70 let a bez omezení věku také všem držitelům průkazů ZTP či ZTP/P, klient však musí mít své trvalé bydliště na území statutárního města Pardubice. Vozidla jsou speciálně označená nápisem Senior taxi Pardubice se znakem města včetně uvedené ceny. Na základě výsledků otevřeného koncesního výběrového řízení provozovatelem zůstává na minimálně další dva roky společnost známá pod značkou Vi3 s tím, že město bude moci v případě spokojenosti využít opci a smlouvu prodloužit ještě o další dva roky. Cena jízdy se pro seniory nemění. Jedna cesta, tedy jízda jedním směrem, seniora nebo držitele průkazu ZTP či ZTP/P vyjde na 25 korun včetně DPH, zbylou částku dopravci hradí město. Každý zákazník přitom může službu využít maximálně čtyřikrát do měsíce.

Kaleidoskop červnových událostí



O prvním červnovém pátku ožilo centrum Pardubic folklorem v rámci festivalu Pernáštyňská noc. Historické náměstí i zámek ve spojení s hudbou přilákaly opět tisíce lidí.



Pardubice si v polovině června užily 19. ročník festivalu amatérské kultury s názvem Zrcadlo umění. Koncerty, výstavy i workshopy lákaly malé i velké návštěvníky.



Krásné počasí vládlo dalšímu ročníku oblíbené Aviatcké pouti. Největšímu zájmu se těšila jedna z hlavních hvězd programu – The Flying Bulls Aerobatics Team.



79:79 – s takovým výsledkem skončil Poslední soubor basketbalových králů Jiřího Welsche a Luboše Bartoně, který se koncem června konal v pardubické aréně.



Tak jako každý rok se i letos 24. června konal na Zámku u Larischovy vily pietní akt za oběti vypálené obce Ležáky, které zde byly mučeny a popraveny za 2. světové války.

Festival šachu a her Czech Open slaví kulatiny



**PARDUBIČTÍ
TAHOUNI**

Magnet na akci



Ve dnech 11. – 28. července se v Pardubicích opět sejdou vyznavači královské hry a dalších deskových a karetních her. Jubilejní 30. ročník mezinárodního festivalu CZECH OPEN 2019 se bude konat v prostorách ČSOB Pojišťovna areny. Očekává se účast tisícovek hráčů z více než 50 zemí.

Pro příchozí bude po celou dobu festivalu připravena zdarma prezentace a volné hraní her. Zdarma bude rovněž vstup pro diváky a účast v soutěžích v luštění křížovek a sudoku.

V rámci festivalu se uskuteční desítky turnajů. Nejvýznamnější z nich je velmistrovský turnaj PARDUBICE OPEN.

Na jeho startu uvidíme trojnásobného vítěze Sergeje Movsejana a více než stovku velmistrů a mezinárodních mistrů.

Jednou z novinek bude mistrovství Evropy juniorských týmů, které bude probíhat od 10. do 18. července. Záštitu nad festivalem převzali hejtman Pardubického kraje pan Martin Netolický a primátor města Pardubic pan Martin Charvát.

Podrobné informace o programu, výsledcích a novinkách najdete na adrese festivalu www.czechopen.net.

Jan Mazuch, pořadatel

Užijte si prázdniny na dostihovém závodistišti – s hudbou i koňmi!



V červenci si sice dostihy na pardubickém závodistišti dávají pauzu, ale 10. srpna už budou zase zpět. Ale ani bez dostihů se v domově Velké pardubické určitě nikdo nudit nebude. Zábavu tu najdou koňáci, milovníci kultury i sportovní nadšenci.

Závody spřežení

Prázdninový program odstartují závody koňských spřežení. Cena hejtmána Pardubického kraje, která je současně kvalifikací pro seriál Zlatá podkova, se koná od 6. do 7. července. Součástí vozatajských klání jsou tradičně drezury, překážkové jízdy a maraton – terénní jízdy v dráze pardubického závodistiště. Vypsány jsou soutěže pro jednospřeží, dvojspřeží a čtyřspřeží včetně pony, nechybí klání dětských vozačů ani hobby závody.

Létofest

O týden později se areál závodistiště promění ve festivalovou zónu. Ve dnech 12. a 13. července tu na Létofestu vystoupí například Xindl X, Pražský výběr, MIG 21, Mandrage, Divokej Bill, Wanastovi Vjegy, Monkey Business, Vypsána fixa a celá řada dalších populárních kapel.

Letní všestrannost

Ve dnech 19. – 21. července se ke slovu dostane Letní všestrannost. Druhé letošní military závody jsou součástí pardubického seriálu Military Tour Pardubice 2019, který je novinkou letošního roku. Všestrannost patří k oblíbeným sportům, do Pardubic se pravidelně sjíždí kolem dvou set závodníků z celé České republiky i zahraničí. Čekají na ně drezurní zkoušky, parkurové skákání a atraktivní terénní

jízdy s umělými i přírodními překážkami v dráze Velké pardubické.

Sportiáda a dostihy

Program druhého prázdninového měsíce začne v pátek 2. srpna, kdy na závodistišti vyvrcholí celotýdenní program Sportiády. Tu pořádá speciální škola Svítání. V sobotu 10. srpna je na programu už třetí kvalifikace na 129. Velkou pardubickou steeplechase, kterou pořadatelé ladí do modré barvy. V následujícím týdnu se pak s dostihy můžete potkat ve Sportovním parku Pardubice, kde bude mít závodistiště vlastní stanoviště s Dětskou Velkou pardubickou.

Friends Fest a koňské pólo

O víkend 17. a 18. srpna se na závodistišti sejdou milovníci americké kultury na Friends Festu. Součástí programu bude i další turnaj koňského póla Taxis Polo Beach, který je součástí pardubického grandslamu. Koňské pólo se tak stěhuje ze sněhu a trávy na pískové kolbiště.

Koně v akci

Prázdninový program vyvrcholí druhým největším setkáním koní a lidí v domově Velké pardubické. Ve dnech 24. a 25. srpna je na programu už 21. ročník výstavy Koně v akci. Letos se ponese „Ve jménu krále“. Vrcholem programu bude vystoupení rytířů brněnské kaskadérské skupiny Štvanci, ale bude toho mnohem více. Ve sportu, při práci a při různých soutěžích a šampionátech se



**PARDUBIČTÍ
TAHOUNI**

Magnet na akci

předvedou plemena koní od těch nejmenších až po chladnokrevné „něžné obry“.

Prázdniny zakončí hudební festival

Nejlepší zaměstnavatel roku 2019 pro Pardubický kraj, společnost Foxconn, pořádá 31. 8. 2019 na Dostihovém závodistišti v Pardubicích hudební akci FoxFestival. Událost léta přístupná široké veřejnosti nabídne koncert hned tří českých interpretů. Neváhejte a vyrazte na večer plný hudby v podání kapel MIRAI a Eddie Stoilow a rappera LIPA. Vstupné na festival je 70 Kč. Výtěžek ze vstupného poputuje na dobročinné účely. Vstupenky je možné zakoupit v předprodeji od 22. 7. do 28. 8. v Turistickém Informačním Centru Pardubice (nám. Republiky). Pro více informací sledujte facebookové stránky Foxconn Czech Republic.

Evropský den koní

Jen pouhý týden po začátku školního roku se na závodistišti uskuteční dostihový mítink spojený s posledním dílem kvalifikace na 129. Velkou pardubickou. Zářijový mítink se už několik let spojuje s oslavami Evropského dne koní a hlavní dostih se běhá pod záštitou asociace EURO EQUUS sdružující evropská města s koňskou historií. Pardubice v příštím roce převzou štafetu a stanou se hlavním městem koní. V programu letos najdete ukázky drezúry koní, klasické dostihy i netradiční dostih poníků, soutěže a workshopy pro širokou veřejnost.

Kateřina Nohavová, mluvčí závodistiště

V srpnu za sportem na soutok Labe a Chrudimky!



**PARDUBÍČTÍ
TAHOUNI**
Magnet na akce



I letos se druhý srpnový týden můžete těšit do Sportovního parku Pardubice, který se i letos bude konat v parku Na Špici. Od 10. do 18. srpna zde vyroste velké sportoviště a na 21 stanovištích si mohou děti, ale i dospělí vyzkoušet rozličné sporty! Do akce se jako každoročně zapojila většina sportovních klubů z Pardubic a okolí a výběr sportu pro každého „na míru“ tedy bude veliký. I letos s radostí oznamujeme, že hrací karty do sportovního parku se šíří po Pardubicích a okolí jako lavina! Pořadatelé rozvezli do městských základních a mateřských škol více než 5 000 karet za zvýhodněnou cenu, pro dalších 5 000 kusů si přijeli majitelé pardubic-

kých firem. Hrací karty slouží k aktivnímu zapojení do sportovních disciplín v parku a nabízejí současně celou řadu výhod od partnerů projektu. Díky hrací kartě mohou malí i velcí sbírat záznamy o zdolání jednotlivých disciplín – a získat diplom, či dokonce medaili!

Karty jsou v prodeji za 80 korun v infocentru pod Zelenou branou a k dostání budou také přímo na místě v infopointu při vstupu do parku Na Špici. Kromě aktivního vyzkoušení všech sportovních disciplín v rámci parku můžete s hrací kartou získat levnější vstupné na doprovodné akce, výhodněji se zaregistrovat na běhy Gladiátor City Run či Barvám neutečeš nebo získat slevu na nákup u našich partnerů. S kar-

ty můžete zdarma také na pardubické závodiště 18. srpna, kdy se zde poběží 3. kvalifikační dostih na Velkou pardubickou, nebo získáte slevu „1+1“ na vstup na festival plný Ameriky Friends Fest. S naší kartou získáte též 50% slevu na denní vstupenku na Memoriál Zbyňka Kusého.

Univerzita Pardubice opět obohatí program Sportovního parku speciálním populárně-naučným programem s atraktivními vědeckými a technickými interaktivními demonstracemi všech fakult univerzity na stanovišti s názvem Science point. Na populárně-naučném zážitkovém stanovišti se budou střídat a návštěvníkům věnovat vysokoškoláci i sami vědci z univerzity. Přiblíží jim svět moderní vědy hravou a zážitkovou formou, upozorní na zajímavosti kolem nás prostřednictvím zábavných a poučných demonstrací z nejrůznějších oborů – chemie, dopravy, elektrotechniky, zdravotvídy, restaurování, ekonomie a robotiky.

I letos jsme v rámci Sportovního parku Pardubice připravili pro celou rodinu tradiční Veletrh sociálních služeb s podtitulem Žijeme v pestrém světě. Dne 14. srpna bude přímo v centru samotného parku Na Špici připravena prezentace poskytovatelů sociálních služeb, ale i interaktivní

doprovodný program. Součástí tohoto dne bude i běh na podporu pěstounské péče, jehož se, věříme, zúčastní mnozí z vás!

Návštěvníci se v době konání sportovního parku mohou těšit na projížďku ulicemi města s názvem Pardubice na bruslích a na dva masové běhy: součástí letošního srpnového sportování budou stále oblíbenější překážkové závody Gladiátor Race Run. Těšte se také na hromadný běh Barvám neutečeš – letošní barevné zóny budou modrá, zelená, oranžová, růžová a červená. Novinkou letošního sportovního parku bude přednáškový stan – těšit se můžete na cestopisné, sportovní či výživové přednášky, ale i na přednášku o tom, jak je důležité připomínat si svou historii, třeba prostřednictvím autentického vyprávění pamětníků. Paměť národa ji pro vás připraví v rámci připomínky 30. výročí události Sametové revoluce.

Akce se koná za podpory institucionálních partnerů – města Pardubice a Pardubického kraje, generálních partnerů – společností FOXCONN a Služby města Pardubic a mnoha dalších. Děkujeme.

Více na www.sportovniipark.cz.

Pavel Stara, pořadatel

Tenisová Juniorka se těší na dorostenecké špičky

Ve dnech 10. – 16. srpna 2019 se bude konat 92. ročník Pardubické juniorky – mistrovství ČR jednotlivců v kategorii staršího dorostu v tenise. Juniorka se koná, na základě pověření ČTS, na tenisových dvorcích LTC Pardubice „Pod Zámkem“. Pardubická juniorka je tradiční tenisový juniorský turnaj, který se v Pardubicích na dvorcích LTC Pardubice koná již od roku 1926. Svoji tradici se řadí mezi nejstarší juniorské turnaje svého druhu nejen u nás, ale i v Evropě. Turnaj se, s výjimkou let 1928 a 1952, konal vždy pouze v Pardubicích.

O veliké prestiži a váze Pardubické juniorky svědčí i jména vítězů a účastníků, mezi kterými najdeme řadu grandslamových vítězů a také dvě singlové světové jedničky – ženskou Martinu Navrátilovou a mužskou Ivana Lendlu. Turnajový triumf si také připsal Miloslav Mečíř, olympijský vítěz

dvouhry z LOH 1988 v Soulu. Pardubickou juniorku také vyhráli i wimbledonští vítězové – Jaroslav Drobný, Jan Kodeš, Martina Navrátilová, Jana Novotná a Petra Kvitová. Nesmíme zapomenout ani na další vítěze juniorky, kteří náš tenis proslavili po celém světě – Tomáš Šmíd, Pavel Složil, Hana Mandlíková, Petr Korda, Bohdan Ulihrach, Jiří Novák a stále ještě hrající Tomáš Berdych a Jiří Veselý. Mezi účastníky juniorky jsme také viděli Barboru Strýcovou, Karolínu a Kristýnu Plíškovy, Kateřinu Siniakovou apod.

Akce se účastní naši nejlepší tenisté v juniorské kategorii 16 až 18 let, celkem 96 hráčů, z toho 48 dívek a 48 chlapců.

Časový program mistrovství:

pátek 9. 8.	zahájení mistrovství, losování dvouher
sobota 10. 8.	1. kola dvouher (16+16)

neděle 11. 8.	2. kola dvouher (8+8)
a 1. kola čtyřher (8+8)	
pondělí 12. 8.	2. kola dvouher (8+8)
a 2. kola čtyřher (8+8)	
úterý 13. 8.	3. kola dvouher (8+8) a čtvrtfinále čtyřher (4+4)
středa 14. 8.	čtvrtfinále dvouher (4+4) a semifinále čtyřher (2+2)
čtvrtek 15. 8.	semifinále dvouher (2+2) a finále čtyřher (1+1)
pátek 16. 8.	finále dvouhry dívek (začátek nejdříve ve 11.00 hodin) a finále dvouhry chlapců (začátek nejdříve ve 13.00 hodin)

Průběžné informace o dění na dvorcích, včetně on-line přenosů a výsledkového servisu, je možno sledovat na internetových stránkách Pardubické juniorky www.pardubickajuniorka.cz.

Miroslav Máslo
ředitel Pardubické juniorky



**PARDUBÍČTÍ
TAHOUNI**
Magnet na akce

Vlastníte snímky ze sametové revoluce?

Východočeské muzeum v Pardubicích spravuje rozsáhlou sbírku fotografií. Letos z ní vybírá také fotografie k 30. výročí „sametové“ revoluce. Tímto se muzeum obrací na všechny obyvatele města a okolí, zda by mohli přispět i fotografiemi ze svých rodinných či firemních archivů z listopadu 1989 a následujících měsíců. Fotografie budou využity na výstavách a akcích, které se uskuteční letos na podzim. Můžete kontaktovat Renatu Tetřevovou na e-mailu: tetrevova@vcm.cz. Město Pardubice i Pardubický kraj připravují výstavy a další akce pro důstojnou připomínku listopadových událostí roku 1989, okamžiků čerstvě nabitě svobody.

Omítnout, či neomítnout? O podobě Zelené brány můžete hlasovat



Pardubice stojí před rozhodnutím, jakou cestou se vydat při opravě Zelené brány. Plášť věže, která je významnou renesanční památkou a dominantou města, chátrá a je třeba jej opravit. Město nyní na webových stránkách spustilo anketu, jejímž prostřednictvím chce zjistit, jak obyvatelé města přijmou variantu doporučenou odborníky, tedy navrácení věže do původní – omítnuté podoby. Pro všechny, kteří se chtějí ankety na webu města zúčastnit, i pro ty, kteří si „jen“ chtějí udělat vlastní názor na to, zda Zelená brána potřebuje důslednou opravu v podobě obnovy omítky, nebo by bylo lepší zvolit méně efektivní opravu, při níž by ale zůstal zachován stávající kamenný vzhled věže, jsou určeny následující řádky.

Jak šel čas?

„Zelená brána je v Pardubicích jedinou dochovanou branou gotického městského opevnění. Zatímco předbraní je od samého počátku omítnuto, věž Zelené brány omítku již více než sto let nemá. Brána byla postavena roku 1507, po požáru roku 1538 byla nastavena o zhruba 13 metrů a opatřena typickým zastřešením (cca rok 1542). Nástavba byla provedena z horniny povahy znělce a věž byla shodně s předbraním omítnuta. Až v roce 1912 byla zbavena omítky a byl vybudován ochoz. A je třeba říci, že i tehdy zásadní změna vzhledu Zelené brány vyvolala vlnu kritiky,“ řekl Ing. Arch. Aleš Reiský, vedoucí oddělení architektonické a urbanistické koncepce pardubického magistrátu. Zásah byl tehdy označován za projev neobjektivního romantického purismu, který je v rozporu s moderním názorem na ochranu památek. Po sto letech je ale tato úprava laickou veřejností vnímána jako plně historická a původní a návrh na omítnutí, bez znalosti problému, řadou lidí zatracován.

Jaký je skutečný stav věže Zelené brány? Kamenné zdivo je ve špatném technickém stavu, hrozí uvolněním zvětralých úlomků kamene. Na základě petrologického průzkumu a průzkumu stavu spárových malt bylo provedeno statické a stavebně technické posouzení a celkové vyhodnocení stavu Zelené brány. Zdivo zbavené omítky je lokálně doplněno cihlami, na pozdější opravy byla použita opuka a pískovec. Posudek hovoří o jeho nízké pevnosti, způsobené jak použitými materiály, tak způsobem zdění. Mimo jiné konstrukce věže, zejména v místech osla-

bených okenními otvory, vykazuje vertikální trhliny a projevují se na ní objemové změny v důsledku působení teplot. Především v horkých měsících je rezné zdivo pláště věže vystaveno teplotnímu namáhání na rozdíl od chladného jádra zdiva. Odstranění omítek v roce 1912 urychlilo degradaci povrchu zdiva nejen vlivem kyselých dešťů, ale právě také přímým teplotním namáháním.

Jak památku opravit?

Špatný technický stav památky, která musela být před několika lety staticky zajištěna, může vyřešit oprava počítající s obnovou omítek. Jedná se o tradiční způsob ochrany zdiva a vzhledem k charakteru zdiva Zelené brány o nejkomplexnější metodu opravy. Typ omítky bude samozřejmě pečlivě testován, jak z hlediska přidržitosti k podkladu, tak tradičního materiálového složení malty i způsobu jejího nanášení. Musí respektovat nerovnost zdiva, u vystouplých solitérních kamenů má mírně překrývat jejich povrch. Architektonické články uměleckořemeslného charakteru, tj. obvodová kamenná římsa, ostění oken, pískovcový portál průjezdu a erby z umělého kamene mají být restaurátorsky ošetřeny a zachovány v původní podobě. To je metoda doporučená městu odborníky.

Dalším možným řešením je tzv. konzervační metoda, kterou ovšem odborné posudky pro naši Zelenou bránu nedoporučují. Spočívá v náročném očištění a chemickém ošetření povrchu kamene. Stavební materiál by byl lépe ochráněn před povětrnostními vlivy, metoda však nevyřeší zmíněné teplotní namáhání a tedy ani postupnou degradaci zdiva. Konzervaci kamenů je navíc třeba periodicky (maximálně po pěti letech) obnovovat. Tyto práce, mající charakter kvalifikované restaurátorské práce, by tedy byly pro město do budoucna pravidelnou finanční zátěží.

Taková jsou ve zkratce fakta. Lze pochopit nostalgii, s níž se někteří z nás nechtějí rozloučit s představou Zelené brány, jak ji vídají od svého dětství. Na druhé straně, Zelená brána tu stojí již déle než půl tisíciletí a jistě bychom chtěli, aby se z jejího ochozu mohlo dívat na město ještě mnoho generací. Anketa, v níž můžete vyjádřit svůj názor na jednu či druhou metodu opravy, bude na internetové adrese www.pardubice.eu dostupná po dobu letních prázdnin.

Na zámek na Vinařskou noc!

Pardubická vinařská noc se bude i letos konat na zámku. Těšte se tedy na poslední srpnový víkend na festival vína spojený s vinařskou nocí, kde skvělé víno poteče proudem za doprovodu parádní muziky!

Festival vína začne v pátek 23. 8. od 13 hodin a vinařská noc tentýž večer od 20 hodin. Obě akce potvrzují až do páteční půlnoci. Čeká vás nabitý program a lahodná vína z celé republiky,

především pak z Moravy. Nežůstaneme jen u domácích vín, můžete ochutnat také skvělá vína ze Slovenska, Francie, Rumunska, Bulharska nebo Itálie. Ti, co nestihnou přijít na víno v pátek, mohou zámek navštívit i v sobotu 24. srpna od 12 hodin – přijďte na zámek na víno a rovnou na oběd. Již dnes se můžete na stránkách www.pardubickyfestivalvina.cz dozvědět, kteří vinaři se přijdou na zámek do Pardubic prezentovat. Co

se hudby týče, vězte, že se můžete těšit např. na Michala Hřízu, kompletní program bude včas na www.pardubickyfestivalvina.cz stránkách festivalu. Město Pardubice a jeho Pardubičtí tahouni mají opravdu být tím magnetem pro vaše rozhodnutí akci navštívit.

22. ročník festivalu je pro nás velkou výzvou. Letos nežůstane na zámku kámen na kameni, jelikož v jeho prostorách bude probíhat rekonstrukce. Všichni, včetně ředitele zámku a firmy, která

rekonstrukci provádí, děláme maximum, abychom všichni byli spokojeni a mohli se společně těšit na budoucí nově zrekonstruované prostory, které budeme mít v roce 2020 a v letech následujících k dispozici. Těšíme se na vás a věříme, že si to společně užijeme jak s kvalitními víny, tak i s bohatým kulturním programem.
Jiří Lejhanec, pořadatel



Hybnerová na Pernštejn(II)ove!

Lákavý program bude mít čtvrtý ročník divadelního festivalu Pernštejn(II)ove, který ve dnech 30. 7. – 3. 8. uvidí pardubický zámek. Největším trhákem přehlídky, která je oproti minulosti o den delší, bude divácky velmi oblíbená komedie Můžem i s mužem. „Jedná se o autorskou inscenaci v duchu Sexu ve městě, která je o tom, co se všechno odhalí během

narozeninové party. Hra je přímo na tělo napsaná skvělému hereckému kvartetu Vanda Hybnerová, Kateřina Hrachovcová, Jitka Sedláčková a Dáša Zázvůrková,“ upozorňuje dramaturgyně festivalu Kateřina Fikejzová Prouzová. Dalšími diváckými lákadly Pernštejn(II)ove 2019 bude veselohra Sen noci svatojánské v originálním podání studentů DAMU, absurdní

komedie Kdy to bylo naposledy v podání zkušených herců Radky Stupkové a Jana Szymika nebo one woman show Modelka XXL. Celkem návštěvníci Pernštejn(II)ove 2019 uvidí deset divadelních her, které pojednávají o lásce a vášních v nejrůznějších podobách. Samozřejmostí je bohatý doprovodný program, ve kterém nebudou chybět nejrůznější koncerty nebo vystou-

pení nejlepšího tuzemského flamenco tanečníka a účastníka první řady Stardance Eduarda Zubáka. Festivalu se nedotkne ani probíhající rekonstrukce zámku. Více o festivalu Pernštejn(II)ove 2019 naleznete na www.pernstejnlove.cz, předprodej probíhá v Infocentru Pardubice, na pokladně Zámku Pardubice nebo v síti SMS ticket.

Tomáš Klement, produkční festivalu

Veřejná dobrovolná dražba nemovitých věcí

Dražebník a navrhovatel: Statutární město Pardubice, IČ: 002 74 046, se sídlem Pernštyňské nám. č.p. 1, 530 21 Pardubice.

Termín a místo: 5. září 2019 od 13:00 hodin v zasedací místnosti č. 011 v přízemí budovy č.p. 44, ul. Štrossova, 530 21 Pardubice

Předmět dražby:

1. Bytová jednotka 821/5 – byt o velikosti 1+kk s příslušenstvím a lodžii v 1. NP domu č.p. 821 v ulici Lidmily Malé, Pardubice, část obce Studánka. Celková podlahová plocha 27,40 m². Jedná se o byt v původním stavu se zanedbanou údržbou, který je právně i fakticky volný. Stav bytu odpovídá jeho údržbě a stáří.

Dražební jistota: 50.000,- Kč

Začátek dražby: 13:00 hodin

Nejnižší podání: bude zveřejněno dražební vyhláškou

Minimální příhoz: 10.000,- Kč

2. Pozemek st. p. č. 2779 (druh pozemku zastavěná plocha a nádvoří), jehož součástí je budova č.p. 1380 (objekt k bydlení) se všemi součástmi a příslušenstvím v ulici Staňkova, Pardubice, část obce Zelené Předměstí. Dům se skládá z jednoho podzemního podlaží (sklepy – zvlášť pro byty a zvlášť pro restauraci), ze 3 nadzemních podlaží (1.NP vstup a nebytový prostor – provozovna restaurace „U Kapitána“, 2. a 3. NP vždy čtyři byty na jedno podlaží) a podkrovní (úklidová místnost, sušárna a půda bez dalšího využití). Střecha

je kombinovaná sedlová a pultová. Objekt je napojen na veřejnou kanalizaci, vodovodní řád, elektrickou energii a plyn. Vytápění bytů – buď lokální plynové topidlo nebo plynový kotel s rozvodem v daném bytě. Bytový dům je v dobrém technickém stavu, bytové jednotky vyžadují celkovou rekonstrukci nebo opravy technického zařízení a vybavení. Pozemek je rovinný, o celkové výměře 418 m². Dům s pozemkem je přístupný ze zpevněné pozemní komunikace. Byty jsou právně i fakticky volné, komerční prostory v 1.NP jsou pronajaty se standardními smluvními podmínkami do 31. 8. 2019.

Dražební jistota: 200.000,- Kč

Začátek dražby: 14:00 hodin

Nejnižší podání: 16.800.000,- Kč

Minimální příhoz: 40.000,- Kč

Zápis do všech dražeb bude probíhat **od 12:00** hodin dne **5. září 2019**. Zahájení první dražby je ve **13:00** hodin. Draží se postupně ve shora uvedeném pořadí. Manželé dražící do SJM se účastní dražby oba, nebo musí předložit ověřenou plnou moc k zastupování.

Prohlídka předmětu dražby: 2. a 4. září 2019 vždy od 16:00 do 17:00 hodin na místě samém. Bližší informace naleznete v měsíci srpnu 2019 na úřední desce magistrátu, na internetových stránkách <http://www.pardubice.eu> nebo průběžně na tel.: 466 859 487, JUDr. Petr Nuckolls nebo na tel.: 466 859 173, Ing. Bohuslava Hrdá.

Nový projekt ekocentra slibuje vzdělání i nevšední zážitek

V centru Pardubic vzniká ukázková ekologická stavba, která představí různé přírodní – stavební technologie. Ekocentrum PALETA totiž rekonstruuje svůj zahradní domeček sloužící jako učebna ekovýchovných programů. V rámci rekonstrukce proběhnou tematické přednášky a workshopy pro veřejnost. Účastníci se naučí stavět

z balíků slámy, vyzkouší si práci s hlínou, nepálenými cihlami či konopným betonem, dozví se o přírodních izolačních materiálech nebo zjistí, jak se staví roubenka.

První přednáška a workshop proběhly koncem června, další jsou naplánovány na červenec, srpen a září. Výsledkem projektu bude zrekonstruovaný domeček,

kde každá z jeho osmi stěn bude obnovená jinou přírodně-stavební technologií. Účast na přednáškách i workshopech je zdarma. Na workshopy je nutno se nejpozději týden předem přihlásit na mailu ekocentrum@paleta.cz. Více informací a termíny jednotlivých akcí naleznete na www.paleta.cz.

Lucie Hlaváčková, Ekocentrum PALETA

Na výstavu!

Mázhaus i Zelená brána zvou na nové výstavy. Předbrání Zelené brány patří wildlife fotografii. Návštěvníci se mohou těšit na fotografickou výstavu zvířat z celého světa „Do divočiny“ objektivem rodinného dua „Photocech“. V Mázhausu svá velkoformátová díla zaměřená na malbu vystaví „Do třetice všeho dobrého“ malířka Tereza Zichová, absolventka AVU Praha.

Letem světem aneb Krátce z Pardubic

Prázdninová dopravní omezení

Pardubice čeká během prázdnin několik dopravních omezení. Pro řidiče bude asi „nejbolestivější“ obnova asfaltového povrchu Pražské ulice v úseku od nadjezdu u Parama až za čerpací stanici u letiště a výstavba kruhové křižovatky Poděbradská a Kosmonautů. Komplikovanější cestu budou mít i milovníci koupání na písňiku Hrádek, až do listopadu bude uzavřena silnice z Doubravíc na Hrádek.

Dopravní omezení na Pražské ulici začaly 24. června a potrvají do 23. srpna. Práce budou probíhat částečně při zachování obousměrného provozu, v období od 13. do 22. července a od 3. do 12. srpna zde bude platit částečná uzavírka a provoz povolen pouze vozům jedoucím od Pardubic směrem na Přelouč. Osobní a autobusová doprava od Přelouče bude ze Starých Čivců vedena po objíždné trase Starý Mateřov, Dubany, Třebosice, Staré Jesenčany, Dražkovice a zpět na silnici I/2. Nákladní automobily budou úsek objíždět přes Rozhovice, Bylany, Chrudim, Mikulovice a Dražkovice. Koncem června začaly stavební práce na křižovatce ulic Poděbradská a Kosmonautů. Do 23. srpna zde má vzniknout nová kruhová křižovatka. Po dobu stavby bude uzavřen výjezd z ulice Kosmonautů na ulici Poděbradskou a od 22. července do konce stavby nebude možné ani odbočení z Poděbradské do Kosmonautů. Objíždná trasa povede ulicemi Jiřího Potůčka a Bohdanečská zpět na Poděbradskou. Poděbradská ulice bude, byť s dopravními omezeními, průjezdná. Od začátku července do 15. listopadu je kvůli uzavírací mostu u Pohránskému rybníku neprůjezdná silnice III/3239 mezi Doubravicemi a Hrádkem. Objížďka bude v obou směrech vedena přes Semtín a Lázně Bohdaneč.

Výzva Do práce na kole v Pardubicích zná vítěze

Do květnové akce Do práce na kole (a také pěšky či poklusem) se Pardubice zapojují už od samých začátků v roce 2011. Pravidelně také patří k městům s nejvyšší účastí. Z celkového počtu 19 576 letošních soutěžících se jich 843 zapsalo právě pod Pardubice. Dohromady překonali zástupci Pardubic v celostátní výzvě 142 678 šetrných kilometrů na kole a 9 777 km pěšky nebo poklusem. Pardubice se v absolutních číslech umístily na šestém, ale v přepočtu na obyvatele na druhém místě za Olomoucí. Výkonnostním rekordmanem se stal Jiří Kunt z Pardubického kraje s 2 764 květnovými kilometry. Mezi týmy, které splnily

alespoň 2/3 pravidelnost a měly štěstí při losování, patřili zástupci Východočeského divadla, Stapa a pardubické nemocnice. Nešlo ale jen o výhry nebo dobrý pocit, ale také o ekologický rozměr. Kdyby Pardubáci absolvovali zapsané cesty autem, vyprodukovali by teoreticky 20 tun CO₂.

Dotace z Programu podpory kultury

Rada města Pardubic schválila na svém jednání dne 24. 6. vyhlášení tří tematických grantů nad rámec standardní podpory kulturních projektů, jejichž prostřednictvím mohou čerpat finanční podporu právnické, fyzické osoby, sdružení či spolky vyvíjející aktivity v oblasti kultury na území Pardubic. Pro tyto účely město vyčlení 600 tisíc korun. Největší objem finančních prostředků směřuje na vybavení pro kulturní činnost, čímž tak město podpoří pardubická sdružení či spolky, které jinak velmi složité financují svoji činnost. Další vyhlášená témata podpoří jednak projekty, které se zabývají pamětí místa a historií města Pardubic, tak i projekty vztahující se k 30. výročí sametové revoluce. Příjem žádostí o dotace bude probíhat v termínu od 1. 8. do 4. 9. Vyplněné žádosti včetně požadovaných příloh je třeba dodat na podatelnu úřadu, prostřednictvím datové schránky nebo poštou na adresu: Statutární město Pardubice, Pernštýnské nám. č. 1, Pardubice. Informace podá Ing. Jitka Chaloupková, tel. č. 466 859 512, e-mail: jitka.chaloupkova@mmp.cz. Další informace naleznete na www.pardubice.eu v sekci Veřejná podpora – dotace a granty.

Český rozhlas Pardubice vás zve na koncert

V první den nového školního roku – 2. září zve Český rozhlas Pardubice nejen své posluchače na koncert. Od 16 hodin se můžete na Komenského náměstí u Krajského úřadu potkat s moderátory Českého rozhlasu a našimi hosty. Své nejznámější hity zapívají Martin Chodúr a David Deyl. Pozvání přijali Eva a Vašek a oslaví s námi 30 let své hudební kariéry. Na podiu vystoupí také pardubický jazzový a swingový orchestr JK Band se svými sólisty. V programu nezapomeneme ani na děti, pro které bude připraven skákací hrad a také soutěže o drobné ceny. Tento koncert bude příležitostí pro posluchače, aby se osobně setkali s těmi, které znají z rádia. Program včetně zábavy pro děti bude zdarma.

Střílení u pernštejnských kanonů opět v srpnu

Už dva roky zdobí pardubické zámecké valy dvě repliky pernštejnských děl. Oblíbili

si je obyvatelé i návštěvníci Pardubic, které impozantní kanony „vítají“ cestou z Příhrádku na zámek. Pro ně a všechny zájemce chystá ve středu 7. srpna od 17 hodin Východočeské muzeum v Pardubicích střílení u pernštejnských děl na valech. Kromě ukázek střelby z historických zbraní uvidí návštěvníci vystoupení šermířů a uslyší výklad o historii zámeckého opevnění. Celou akci doprovodí kapela Ritornello, která zahraje dobovou hudbu. Ukázky střelby předvede puškař Miloš Skrbek, autor maket děl. Uvidíte v akci zbraně, které na zámku byly v minulosti používány. Pernštejnové v Pardubicích disponovali výzbrojí pro víc než tisíc mužů. Součástí jejich ohromné zbrojnice bylo také impozantní dělostřelectvo. Na zámku bylo v roce 1560 celkem 83 dělových hlavních, které byly namontovány na 39 lafetách. Impozantní artilerie na valech měla zřejmě především ukázat moc pánů z Pernštejna a jejich připravenost hájit svůj ohromný majetek.

Přijďte si pro předplatné

Východočeské divadlo nabízí abonmá na příští divadelní sezónu 2019/20, která bude již 110. sezónou pardubického ansámblu. V současné době se jedná premiérové předplatné a předplatné na dopolední veřejné generální zkoušky, studentské abonmenty a výběrové abonmá skupiny V se čtyřmi diváckými nejoblíbenějšími tituly. Předplatné je oproti jednotlivě kupovaným vstupenkám výrazně cenově zvýhodněné.

Sezóna Komorní filharmonie Pardubice bude vzhledem k plánované rekonstrukci Domu hudby netradiční – dojde k významné redukci abonmentních koncertů: cykly abonmentních řad začnou až v březnu 2020 / předprodej abonmá bude zahájen 6. ledna 2020 (v této souvislosti je pro abonenty, kteří si chtějí obnovit své předplatné, důležité, aby dodrželi vypsání termínů) / koncerty cyklu Máme hosty se konat budou (vstupenky v prodeji) / koncerty cyklu Již tradičně se kromě silvestrovského programu také uskuteční (vstupenky v prodeji) / na období září 2019 – únor 2020 připravila filharmonie posluchačům alespoň částečnou náhradu za abonmentní cykly – jednotlivé koncerty klasické hudby, konající se v Aule Arnošta z Pardubic na Univerzitě Pardubice v Polabinách (vstupenky též v prodeji).

Preventivně informační centrum Policie ČR

Krajské ředitelství policie Pardubického kraje slavnostně otevřelo dlouho očekávané Preventivně informační centrum. Velká

a moderně vybavená přednášková místnost je dislokována přímo v sídle ředitelství v ulici Na Spravedlnosti. Tyto prostory by nemohly vzniknout bez finančního přispění města Pardubice a Pardubického kraje a právě pro občany celého kraje bude centrum sloužit. Výuku a přednášky budou provádět policisté, kriminalisté, policejní psychologové a další odborníci z řad Policie ČR. Prostory jsou klimatizovány, takže přednášky mohou probíhat i celé léto. Od září 2019 bychom rádi zahájili větší preventivní program pro seniory. S nimi se budeme setkávat celý školní rok, vždy jedno odpoledne v měsíci a rádi bychom jim nabídli celou řadu zajímavých témat a praktických ukázek. Tímto zároveň žádáme všechny aktivní seniory, kteří by se naši „policejní univerzity třetího věku“ rádi zúčastnili, aby se přihlásili na e-mail krpe.tisk@pcr.cz nebo telefon 974 561 206.

A nejen pro seniory, ale pro všechny občany ČR starší 18 let, kteří splňují podmínky přijetí do služebního poměru, nabízíme možnost uplatnění u Policie ČR. Nabízíme 75 000 korun náborový příspěvek, 6 týdnů dovolené, pracovní dobu 7,5 hodiny, možnost dalšího vzdělání, příspěvky na dovolenou nebo různé specializační kurzy. Přijďte, volejte tel.: 974 562 263 nebo pište na krpe.tisk@pcr.cz. Více na nabor.policie.cz.

Markéta Janovská, mluvčí policie PK Zelené vaky u stromů

Mnozí z vás jistě zaznamenali, že se na mnoha místech po celém obvodu MO1 objevily u stromů zelené vaky. Jedná o speciální vaky, které poskytují dřevinám potřebnou závlahu. Voda, která se do vaků napouští, vytéká postupně v rozsahu několika hodin, a proto je závlaha mnohem efektivnější. Vaky jsou umístěny u výsadeb, které byly provedeny na jaře letošního roku, roku 2018, případně i u starších dřevin, které zvýšenou závlahu potřebují. Právě nově vysazené stromy jsou na závlahu nejnáročnější. Během jarních výsadeb bylo v obvodu vysazeno bezmála 40 nových stromků. Vyrůstalo tak například nové stromořadí na ulici Dašická u gymnázia. Součástí výsadeb byly i stromky, které jsou součástí první části obnovy stromořadí u Spořilova. Zavlažovací vaky lze vidět například na ulici Palackého, kde jsou umístěny u 11 mladých lip, které byly vysazeny v září loňského roku, nebo u plantáží na Sukově třídě. Pro potřeby dřevin je připraveno 300 vaků, jež budou postupně podporu v růstu potřebují nejvíce.

Kristýna Podhajská, ÚMO 1

Městská galerie v létě láká do pardubických ulic

Letní projekt městské galerie GAMPA PRÁZDNO × NAPLNĚNÍ je výzvou vyjít z galerie do ulic a společně s umělci objevit známé i neznámé kouty Pardubic.



Při hledání městské prázdnoty dříve nebo později skončíme u toho, že její esence tkví v osobním pocitu. Prázdná místa pro nás bývají těžko pojmenovatelná, podivná, cizí opomíjená lokalita; jsou to místa zapomenutá či čekající na novou funkci a uplatnění. To, že spočívají mimo náš antropocentrický zorný úhel, však neznamená, že jejich existence je bez významu a obsahu. Tato místa poskytují útočiště divokosti, špetce chaosu v řádu města – částečně či zcela nekultivované zeleni, živočichům, lidem bez domova – tomu, co v organizmu města nechceme vidět a vědomě či nevědomě přehlížíme.

V rámci celoročního výstavního programu Gampy nahlížíme a soudobou uměleckou řeč zprostředkováváme různé úhly pohledu na pojem resilience, jinými slovy na schopnost jednotlivce, společnosti či ekosystému uvědomit si, reagovat a vyrovnat se s nastalou krizí. První výstavou cyklu (Plastic Heart) jsme poukázali na vysoce aktuální ekologický aspekt týkající se problematiky plastů a znečištění oceánů. Předchozí instalace (Ředění soust) nás pak přesunula od globálního problému k jednotlivci a jeho schopnosti se v dnešní době nekončících lavin vjemů pozastavit a koncentrovat.



Stávajícím projektem pak zkoumáme urbání kontext, analyzujeme zdánlivě prázdná a na případové studii konkrétního území se zamýšlíme nad rolí a významem místa, ať už ve smyslu městotvorby, tak paměti, en-

vironmentu či filosofie. Resilientní město si je vědomo křehkosti a zranitelnosti svého systému a vztahů, do nichž vstupuje; chová se životaschopně, funkčně a udržitelně. Veřejný prostor města neutváří jen hmota – domy, ulice, náměstí, parky či jiná místa a zákoutí, nýbrž i společenské interakce – to nehmateriální a přesto natolik přítomné a formující. Pocit prázdnoty proto ne vždy přichází s chyběním fyzického, ale s absencí prostoru pro zbudování vzájemného sepětí a vztahu s lokalitou. Jedním ze skvělých nástrojů k odhalování skrytých potenciálů míst, k jejich doplňování, spoluutváření či rozšiřování významů dokáže být umění, přistupuje-li se k jeho komponování do veřejného prostoru vědomě a s rozmyslem.

Umělecká díla dočasně usazená kolem řeky Chrudimky – v blízkosti Vinice a na tzv. Červeňáku ohledávají možnosti a sílu tohoto území a vztahují se k navýšení aktuálním globálním i regionálním tématům spjatých s problematikou vody, městské zeleně, udržitelnosti, infrastruktury i křehkosti a pomíjivosti času, stavů

i věcí. Autorské práce v citlivém a otevřeném rozhovoru komunikují s říčním tokem, městskou divočinou i historií. Ne všechny jsou však viditelné a dosažitelné na první pohled a pokus. Je třeba zbystřit smysly, sebrat se a vědomě vykročit.

Prázdnem i Naplněním vytváříme prostor pro neobvyklé pohledy na skutečnost, napomáháme vytvářet platformu pro trvalou a vědomou práci s uměním pro veřejný prostor. Tak chápeme roli městské galerie.

Více o projektu na str. 12 a 13.

Šárka Zahálková, GAMPA



Babičky a dědečkové v pardubických školkách slaví pět let

Pan Jiří se jako čerstvý důchodce nenudí. Vedle každodenní náročné péče o svou nemocnou maminku je posluchačem Univerzity třetího věku, sportovcem a vášnivým čtenářem. Ale co víc – kromě svých vnoučat je už půl roku dědečkem pro děti v pardubické Mateřské škole Závodu míru!

Často slyšíme o dobrovolnících, kteří pomáhají seniorům. Jak to ale vypadá, když seniorům pomáhá to, že se z nich samotných stanou dobrovolníci? Takový nápad vzešel před pár lety na půdě dvou pracovních skupin komunitního plánování sociálních služeb v Pardubicích. Ty totiž

přišly s úžasnou myšlenkou mezigeneračního propojení. „Naším cílem bylo podpořit seniory v aktivitách, které je nejen udrží v dobré fyzické i psychické kondici, ale při nichž budou zároveň i sami senioři dobrovolně pomáhat – jako babičky a dědečkové ve školách a školkách,“ vysvětluje Michaela Stránská z odboru sociálních věcí Magistrátu města Pardubic.

Právě v tom vidí smysl i „děda Jirka“, a proto se do projektu rozhodl zapojit. „Od pradávna platilo, že se životní vědomosti a zkušenosti předávaly z generace na generaci, ideálně v rámci jejich společ-

ného soužití, ústním podáním a osobním příkladem. To dnes v rodinách mnohdy chybí, a tak jsem rád, že mohu alespoň trochu k naplnění této tradice přispět,“ uvádí. „Je to úplně jiná energie a zážitek, být mezi dětmi. Tuto aktivitu mohu svým vrstevníkům vřele doporučit,“ shrnuje s úsměvem své dosavadní zkušenosti s dobrovolnictvím pan Jiří.

„Tento projekt zřejmě nemá svým rozsahem zatím nikde v Česku obdoby. Slaví úspěšných 5 let fungování a během uplynulé doby se do něj zapojilo už 35 seniorů v 17 pardubických mateřských

a základních školách, spousta z nich je s námi od samého začátku,“ sděluje Lucie Křivková z Dobrovolnického centra Koalice nevládek Pardubicka, které má realizaci na starosti. „Po babičkách a dědečcích je ze strany mateřských škol stále poptávka. Proto každý, kdo chce svůj volný čas obohatit o podobné zkušenosti a pomáhat přitom druhým, se může hlásit v našem centru. Dobrovolníkům poskytujeme k dané činnosti vždy veškerý servis a individuální péči a snažíme se zajistit, aby jim tato práce přinášela radost a naplnění.“

Lucie Křivková, KONEP

Pardubice vyhlíží druhý ročník Memoriálu Zbyňka Kusého

Extraligová sezona sice začíná až v pátek 13. září 2019, pardubičtí fanoušci si ale budou moci užít výborný hokej opět i o letních prázdninách. Dynamo chystá v rámci Sportovního parku Pardubice druhý ročník kvalitního turnaje, který znovu přinese vynikající obsazení. Memoriál Zbyňka Kusého se uskuteční ve třetím srpnovém týdnu. Příznivci nejkrásnější kolektivní hry uvidí na Memoriálu Zbyňka Kusého v akci kromě domácího Dynama Pardubice také Admiral

Vladivostok, který se v ČSOB Pojišťovna ARENĚ představil také vloni, dále pak Amur Chabarovsk, HC Košice, Orly Znojmo a Mountfield HK. Proměnou projde herní systém turnaje, který nově bude rozdělen do dvou skupin, po jejichž skončení se týmy ve třetích zápasech utkají jimi napříč o celkové umístění. První se střetne s prvním o celkové vítězství na turnaji, druhý s druhým o třetí místo a třetí se třetím o páté. První ročník turnaje si nenechal

lo ujít v součtu přes dvanáct a půl tisíce fanoušků. Vedení klubu věří, že rozšířený formát ještě více zvýší atraktivitu letního klání mezi fanoušky. Celoturnajová vstupenka bude k mání za 300 korun. Majitelé permanentek extra mají vstup zahrnutý v ceně „permice“, majitelé permanentek klasik a držitelé hracích karet Sportovního parku Pardubice 2019 mohou uplatnit padesátiprocentní slevu. Více na www.hcdynamo.cz. **Jan Hrabal, mluvčí klubu**

Pozemky ve Svítkově

Nadace pro rozvoj města Pardubice nabízí k prodeji pozemky pro výstavbu rodinných domů, které budou zainvestovány technickou infrastrukturou, vznikne zde komunikace, chodníky, VO, zeleň, zastávka MHD, protihluková stěna atd. Předpokládaný prodej pozemků 12/2019 – 03/2020. Více o volných pozemcích na tel. 602 459 599, e-mail: nrmpp@mmp.cz, nadacermpp.pardubice.eu/lokalita-svitkov.html.

Marta Fišerová Cwiklinski

Instalace Marty Fišerové Cwiklinski je muzeálním záznamem místa, času, prostoru, dějů a věcí. Poukazuje na relativitu prázdnoty i na lidskou potřebu shromažďovat a klasifikovat.

Václav Jánoščík

Václav Janoščík, filosof, teoretik, pedagog a kurátor v jedné osobě, do procesu ohledávání prázdna přináší mytologický výklad v několika kapitolách.

Jan & Kristina Magasanikovi

Jan a Kristina Magasanikovi svým zásahem v galerii vytvářejí styčnou plochu pro ostatní, usazují a propojují je v prázdnu.

Radio Věrité

Radio Věrité čili Martin Ožvold a Johana Ožvold zvukově propojují práce všech ostatních, jejich vstupem vzniká audiovizuální dílo v rozšířeném časoprostoru.

Martin Vongrej (SK)

Martin Vongrej nachází motiv prázdna v kružnici. Tento geometricky determinovaný činitel pak vede k detailnímu fyzickému zakušení veřejného prostoru a dalšímu uvažování nad existencí prázdnoty. Vně nebo uvnitř?

kurátoři—Ondřej Teplý • Šárka Zahálková | 16. 7.–29. 9.

prázdno × naplnění

**výstava jako experiment a dialog
s městským prostorem**

z galerie ven a zpátky dovnitř

16. 7.–13. 10.



Pardubice



↑ děkujeme

OFFCITY

↳ pořádají

GAMPA + 29 = ♥ C: centrum pro otevřenou kulturu

Martin Dašek

Martin Dašek vstupuje do městské divočiny řezem, která se postupně zaceluje a mizí. Žádný cizí element – jen čára jako archeologická i ekologická sonda místa.

Rozárka Jiráková

Rozárka Jiráková polemizuje s myšlenkou recyklace prostoru, kterému náleží nejen materiálové hodnoty, nýbrž i hodnoty filosofické a citové.

Richard Loskot

Richard Loskot dává svou světelnou instalací vybraným místům nový rozměr a význam. Vyčkáš-li do soumraku, světelné obrazy tě proti proudu řeky dovedou až do jiného světa.

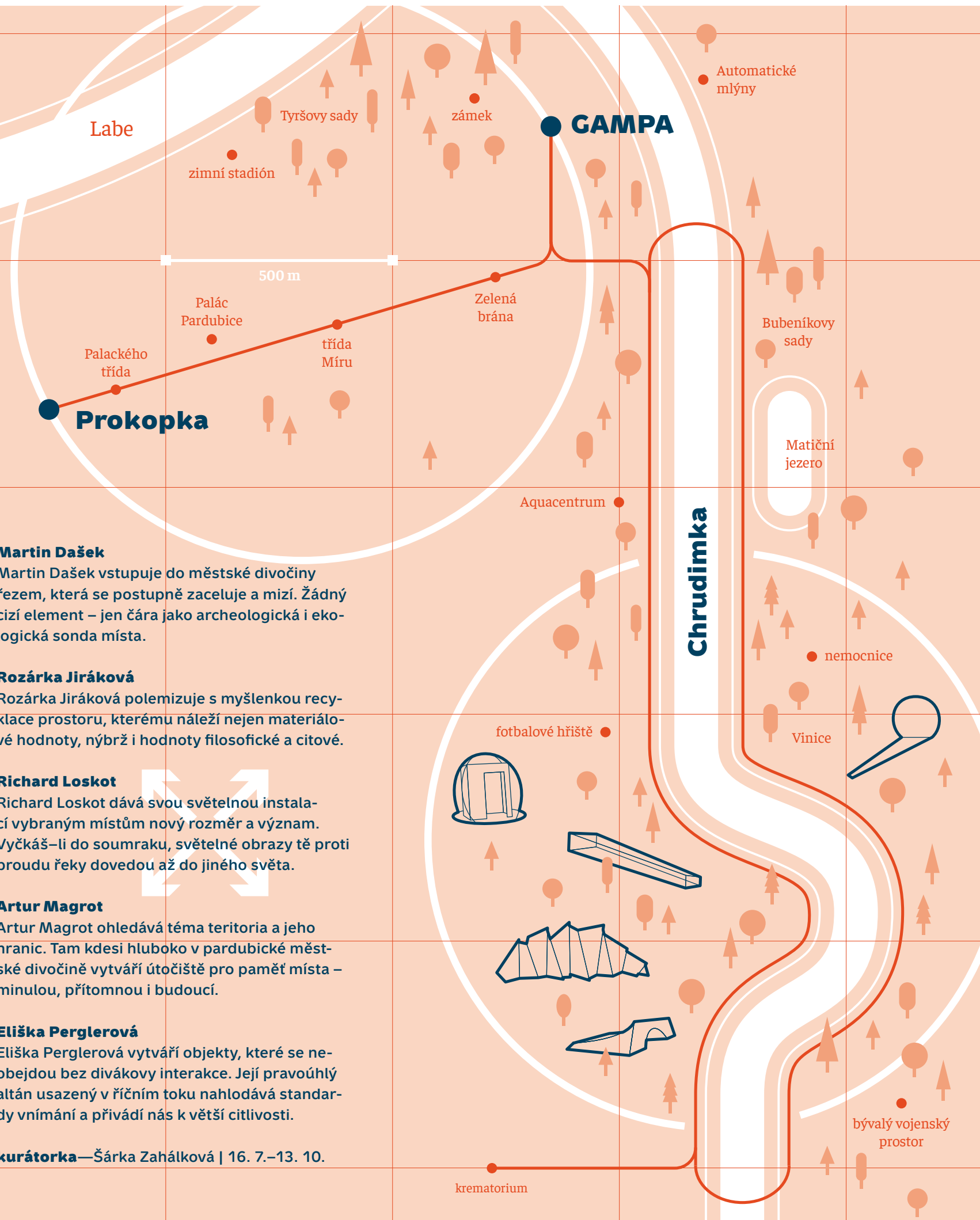
Artur Magrot

Artur Magrot ohledává téma teritoria a jeho hranic. Tam kdesi hluboko v pardubické městské divočině vytváří útočiště pro paměť místa – minulou, přítomnou i budoucí.

Eliška Perglerová

Eliška Perglerová vytváří objekty, které se neobejdou bez divákovy interakce. Její pravoúhlý altán usazený v říčním toku nahlodává standardy vnímání a přivádí nás k větší citlivosti.

kurátorka—Šárka Zahálková | 16. 7.–13. 10.



ZAHÁJENÍ

v úterý 16. července

17⁰⁰ Cykloprojížďka

19³⁰ Vernisáž

20⁰⁰ Filip Drábek – koncert

22⁰⁰ Noční vycházka

FILMOVÉ ÚTERKY 20⁰⁰

vstup 50 Kč · CZ titulky

↓

23. 7. Caravaggio – duše a krev

30. 7. Van Gogh – o obilných polích a oblačném nebi

6. 8. Hitler versus Picasso

13. 8. Prado – sbírka plná divů

20. 8. Klimt & Schiele – Erós & Psyché

27. 8. Monetovy lekníny – magie vody a světla

RODINNÉ STŘEDY 10⁰⁰–12⁰⁰

24. 7. · 7. 8. · 21. 8. · 18. 9.

vstup 50 Kč

PIKNIKOVÉ ČTVRTKY & PROCHÁZKY & PŘEKVAPENÍ

18⁰⁰ vstup dobrovolný

↓

25. 7. Expodium (NL) & noční vycházka

1. 8. OFFCITY AiR – do prázdna happening

8. 8. Piknik & kurátorská procházka & překvapení

29. 8. Gerhard Feldbacher (AT) Flying Teahouse & překvapení

5. 9. Contemplative Rules performance & noční vycházka

19. 9. Piknik & kurátorská procházka & překvapení

SENIORSKÉ PÁTKY 10⁰⁰–12⁰⁰

8. 8. · 23. 8. · 20. 9. · vstup 50 Kč

BĚLOBRANSKÉ NÁMĚSTÍ /

20.–21. 9. festival & sousedská slavnost

www.prazdno-naplneni.cz



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



do 26.4. Světy v kameni, VČM, Výstava detailů fotografií achátů a křemene



do 8.7. Filosofovo bytí – a čas, Galerie Univerzity Pardubice – foyer Auly, výstava



do 9.7. Miluše Gloserová, Krajská knihovna, výstava obrazů



do 30.8. Jiří Dudycha – keramika, Galerie Univerzity Pardubice, výstava



do 31.8. Zaostřeno na sbírky, VČM, zámecké valy



do 3.8. Markéta Oplištilová – Planetka 331, NOV art space, výstava



do 6.10. Doba plastová, VČG, výstava



do 31.8. Do třetice všeho dobrého, Mázhaus, výstava



do 31.8. Do divočiny – Into the wild, Zelená brána, výstava



6.7. 14:00 Mlýny open air, Automatické mlýny,



6.7. 17:00 Závody spřežení – Cena hejtmána Pardubického kraje, Dostihové závodiště



6.7. 21:30 Zelená kniha, Pardubické letní kino, film



7.7. 16:00–18:00 DH Pernštejnka, Městský obvod II – Polabiny – Pergola, koncert



7.7. 21:30 Upgrade, Pardubické letní kino, film



8.7. 19:00 Queen revival Princess, Arnošt – přístaviště Pardubice, koncert



8.7. 21:30 Pohádkový festival – pásmo filmů Jiřího Trnky, Pardubické letní kino



9.7. 21:30 Utoya, 22. července, Pardubické letní kino, film



10.7.–3.9. Výstava pardubické výtvarné skupiny Mezi černou a bílou, Místo k životu, Krajská knihovna



10.7. 10:30 Pirátská plavba, Arnošt – přístaviště Pardubice



10.7. 18:00 Aztécký kalendář, Nová Akropolis Pardubice, přednáška



10.7. 21:30 Grinch, Pardubické letní kino, film



11.7.–28.7. Czech Open 2019, ČSOB Pojišťovna Arena, Czech Open – festival šachu a her



11.7. 19:00 Ochutnávka vín vinařství Lahofer s cimbálovkou Běcallica, Arnošt – přístaviště Pardubice



11.7. 21:30 Festival Juraje Herze – Světová premiéra restaurované verze filmu Spalovač mrtvol, Pardubické letní kino



11.7. 21:30 Letní kino na Dubině, Základní škola Pardubice – Dubina



12.7. 16:00 Létofest 2019, Dostihové závodiště, hudební festival



12.7. 17:00–19:00 Tradiční promenádní koncert – Pardubická šestka, Městský obvod V – před DK Dukla



12.7. 19:00–22:00 Opékání buřtů Na Drážce, Restaurace Galanta



12.7. 21:30 Jan Palach, Pardubické letní kino, film



13.7. Létofest 2019, Dostihové závodiště, hudební festival



13.7. 10:00–15:00 Turnaj ve hře Afrika, Grandiózní kulturáček



13.7. 11:00 Tajný kryt, VČM, dětská prohlídka krytu civilní obrany



13.7. 14:00 Moderní architektura v Pardubicích v první polovině 20. století, VČM, prohlídka



13.7. 21:30 BlackKlansman, Pardubické letní kino, film



14.7. 16:00–18:00 Pardubická šestka, Městský obvod II – Polabiny – pergola



14.7. 21:30 Zlý časy v El Royale, Pardubické letní kino, film



15.7. 21:30 Pohádkový festival – výběr z animovaných technik 40. – 60. let, Pardubické letní kino, film



16.7. 21:30 Složka 64, Pardubické letní kino, film



17.7. 10:00 Komentovaná prohlídka výstavy Doba plastová, VČG



17.7. 10:45 Plavba se středověkými řemesly, Arnošt – přístaviště Pardubice



17.7. 17:00 Komentovaná prohlídka výstavy Doba plastová, VČG



17.7. 17:00–19:00 Tradiční promenádní koncert – DO Jana Kvíčaly, Bubeníkovy sady



17.7. 21:30 Jak vycvičit draka 3, Pardubické letní kino, film



18.7. 19:00 U2 revival – koncert Ged Maloney&So Fine, Arnošt – přístaviště Pardubice, koncert



18.7. 21:30 Festival Juraje Herze – Den pro mou lásku, Pardubické letní kino, film



18.7. 21:30 Letní kino na Dubině, Základní škola Pardubice – Dubina, film



19.7.–21.7. Letní všestrannost, Dostihové závodiště



19.7. 21:30 Ženy v běhu, Pardubické letní kino, film



20.7. 21:30 Bohemian Rhapsody, Pardubické letní kino, film



21.7. 16:00–18:00 Medvědi, Městský obvod II – Polabiny – pergola, koncert



21.7. 21:30 Tiché místo, Pardubické letní kino, film



22.7. 21:30 Pohádkový festival – Pásmo animovaných filmů 2, Pardubické letní kino



23.7. 21:30 Kursk, Pardubické letní kino, film



24.7. 10:45 Plavba s kouzelníkem, Arnošt – přístaviště Pardubice



26.8. 18:00 Karma: osud a svobodná vůle, Nová Akropolis Pardubice, přednáška



27.8. 16:00 Setkání s Janem Hendrychem, Jaromírem Zeminou a Štěpánem Bartošem, VČG, přednáška



28.8. 10:30 Pirátská plavba, Arnošt – přístaviště Pardubice



28.8. 17:00–19:00 Tradiční promenádní koncert – Pardubická šestka, Bubeníkovy sady



28.8. 18:00 Rusalenka, VČD, divadlo



29.8. 19:00 Abba revival, Arnošt – přístaviště Pardubice, koncert



29.8. 19:00 Folk Stones a Jiří Špilár a Milan Charvát, Doli Klub, koncert



29.8. 21:00 Letní kino na Dubině, Základní škola Pardubice – Dubina, film



30.8. 19:00 Ancient Emblem /Španělsko/, Helde /Španělsko/, Hnus umírající, Ponorka, koncert



1.9. 13:00–17:00 Prázdniny s historickým trolejbusem, Pardubice, Jízda historickým trolejbusem



1.9. 14:00 Studánecké posvícení, Základní škola Pardubice – Dubina – prostranství před školou



1.9. 16:00–18:00 Jazz Band Jindřicha Pavlíka, Městský obvod II – Polabiny – Pergola, koncert



5.9. 19:30 Videoprojekce Cubes na téma minimalismus, VČG



6.9. 17:00–19:00 Tradiční promenádní koncert – Pardubická šestka, Městský obvod V – před DK Dukla



6.9. 20:00 Nšoči 30 let! special guest: Aku – Aku, Ponorka, koncert

Letní fotosoutěž: Nová tvář Evropy

Informační střediska Europe Direct Hradec Králové a Pardubice ve spolupráci s regionálními Eurocentry vyhlásí další ročník prázdninové fotosoutěže, tentokrát pod názvem „Nová tvář Evropy“. Soutěžní fotografie zasílejte do 23. 9. Výherci získají

turistický bezpečnostní batoh, poukázku na fotoslužby nebo poukázku na vlakové jízdenky. Novinkou letošního ročníku je doprovodná soutěž, která bude ve stejném termínu probíhat na Instagramu. Vítěz instagramové soutěže získá speciální cenu.

Fotosoutěž se koná u příležitosti výročí 15 let od vstupu naší republiky do Evropské unie. Přijímány budou fotografie, které byly pořízeny v zemích, které vstoupily do EU společně s námi, tj. Estonsko, Litva, Lotyšsko, Kypr, Maďarsko, Malta, Polsko, Sloven-

sko a Slovinsko. Fotografie by měly zachytit současný stav země, ať už z pohledu architektury, přírody či společenského dění. Nejlepší fotografie budou zařazeny do putovní výstavy. Vše na www.europedirect.cz.

Andrea Pavlíková, ED Pardubice

V Tyršových sadech byla otevřena Smetáčkova stezka

Pomáháme vychovávat budoucí generaci k tomu, aby se uměla šetrně a hlavně odpovědně chovat ke svému okolí, městu, potažmo zemi, ve které žije a žít bude. Na její chování v této oblasti má už od útlého věku vliv i ekologická výchova.

Protože naše každodenní činnost s ekologií, ovlivňováním kvality životního prostředí a také bezpečností ve městě úzce souvisí, rozhodli jsme se společně s Městskou policií Pardubice, VAK Pardubice a.s., Elektrowin a.s. a EkoKom a.s., zrealizovat 13. 6. v Tyršových sadech pro děti pardubických základních škol zábavné dopoledne s názvem „Smetáčkova stez-

ka“. Kromě výše zmiňovaných firem představili svoji práci také zaměstnanci Služeb města Pardubice. Dětem například ukázali, jak ve městě funguje veřejné osvětlení nebo jak se třídí odpad. Žáci také poznávali a vysazovali květiny nebo v rámci dopravní bezpečnosti poznávali dopravní značky. A kdo si troufl, mohl si sednout za volant čistícího stroje, kterým Služby uklízí městské ulice. Velikým zážitkem pro všechny zúčastněné byly ukázky drezury koní městské policie i výcvik policejních psů, které dětem prezentovaly, jak za pomoci speciálně vycvičených zvířat dokážou udržovat bezpečnost ve městě v případě vzniku

nebezpečných situací, které by ohrožovaly zdraví nebo životy obyvatel města.

Jednalo se o pilotní projekt, kterého se zúčastnilo více než 250 žáků 2. tříd ze základních škol Bratřanců Veverkových, Špořilov, Závodu míru a Štefánikova.

Akce měla úspěch mezi dětmi i dospělými a my se už nyní těšíme na další ročník „Smetáčkovy stezky“, kterou v příštím roce uspořádáme pro další pardubické základní školy.

Na vysvětlenou lze dodat, že název „Smetáčkova stezka“ vznikl proto, že ústředním maskotem Služeb města Pardubice je slon Smetáček, který v rámci zmi-

ňovaného projektu provádí děti městskou stezkou, na níž je seznamuje s výše zmiňovanou problematikou.

V letošním roce ještě připravujeme pro děti i jejich rodiče zábavný den „Zažij město 4“, který je součástí již tradičního Sportovního parku Pardubice, jehož jsme navíc generálním sponzorem. V rámci programu „Zažij město 4“ jsme pro děti připravili pestrou zábavu v podobě her, soutěží nebo vystoupení hudební skupiny Mixle v Piksele. Těšit se na malé i velké návštěvníky budeme 10. 8. od 9 do 18 hodin v parku Na Špicích.

Světluške Pozníková, SMP

Diskuzní fórum

Když v roce 1968 dopsal Ladislav Mňačko svoji knihu „Jak chutná moc“, zřejmě netušil, jaký nadčasový rozměr a dopad budou mít jeho myšlenky, jeho kritika tehdejšího pojetí organizace a fungování politického vládnutí (pseudosocialistického) do současnosti. Dnes, „když už máme, co jsme chtěli“ – demokracii, tedy vládu „všeho“ lidu, když jsme společným úsilím odstranili despotii, neomezenou vládu jedné strany, nedokážeme se oprostit od opakování podobných chybných principů, jakéhosi návratu k despotii v podobě opojení a z následné posedlosti volbami delegované moci. Budme vděční za tu naši současnou podobu zastupitelské demokracie, v níž každý politicky svobodný jedinec uplatňuje svoji vůli

a přání prostřednictvím volby svého zástupce – zastupitele. Velmi často se však stává, že ona svoboda a vůle jedince uplatňována není. Zvolení zástupci nadaní svou pozicí, vlivem a mocí v zastupitelském orgánu pojednou a nejednou hájí zájmy jiné, proti vůli a přání svého voliče. Jinými slovy, často se zpronevěřují principům zastupitelské demokracie tím, že zrazují vůli a přání svých voličů původních ve prospěch zájmů voličů jiných, kteří sledují své úzce vyprofilované cíle jdoucí velmi často proti vůli a přání většiny obyvatel (voličů) daného územního celku. O motivech těchto zastupitelů lze jen spekulovat.

Uvedu příklad. Drtivá většina voličů města Pardubice nevolila a nevolí své zástupce

na radnici s úkolem „zlikvidovat“ na Sukově třídě, mezi zámekem a mostem Pavla Wonky, stávající fotbalový Letní stadion. Aniž by se tito aktivní zastupitelé a odpůrci existence stadionu v oné lokalitě zeptali svých voličů, prosazují urputně a proti jejich většinové vůli letitý zájem „převážně“ stavebních společností fotbalový stadion z onoho, jak oni říkají, „lukrativního pozemku“ definitivně odstranit s cílem jeho „lepšího komerčního, ale i jiného využití.“ (Přátí – jiné využití).

Poslední schválený projekt přestavby stadionu je prý předražený, bude sloužit několika málo sportovcům, nebude plně využit atd. (proč takto lícově a pokrytecky neuvažují i v jiných srovnatelných městech) a oni jako

moudří a spravedliví hospodáři jej nemohou schválit. To, že svým jednáním zapříčiní zmaření investice 20 milionů Kč za projekt zaplacených, jim jaksi nevadí – to zaplatí daňoví poplatníci. Opravdoví hospodáři! Jak se budou tito „národohospodáři“ tvářet, až budeme chtít prostřednictvím orgánů práva a spravedlnosti, aby zmařených 20 milionů Kč nám daňovým poplatníkům navrátili?

Byť velmi naivní, chci uvěřit tomu, že zmiňovaní odpůrci výstavby stadionu jsou schopni dodatečně sebereflexe a citlivějšího přehodnocení svých záporných postojů a nakonec rekonstrukci dle draze zaplaceného a již dříve schváleného projektu podpořit.




Aleš Trojan, Pardubice

Křížovka o ceny

Tak, jak se začala rozcházet kupní síla peněz nástupnických států po rozpadu Rakousko-Uherska, tak vyvstala nutnost nějak označit peníze obíhající u nás. Stalo se tak zásluhou budoucího prvního československého ministra financí TAJENKA (1867-1923), jehož portrét je vyobrazen na reversu bankovky 20 Kč z roku 1926. Tento vynikající národohospodář byl zvolen předsedou nově zřízeného Bankovního úřadu Ministerstva financí, který se od 6. 3. 1919 stal naším prvním emisním ústavem.

Znění tajenky nám posílejte do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2.

Tajenka z minulého čísla: **NIKDY NE-DOŠLO**. Výherkyní se tentokrát stala paní Tereza Štosková. Cena je připravena k vyzvednutí po e-mailové / telefonické domluvě na tiskovém úseku na Pernštýnském náměstí.

AUTOR JIŘÍ ZVOLÁNEK	SYMETRÁLA	DVOJICE	ZNAČKA AMERICIA	STRŽE	 Pardubice	NA VŠECH MÍSTECH	NÍZKÁ DŘEVINA	INICIÁLY PREZIDENTA KLAUSE	 Pardubice	BURSKÝ OŘÍŠEK	POSTAVA Z RYCHLÝCH ŠÍPŮ	DRUH PALMY
VYRÁŽKA NA RTU					VELMI KRÁTKÉ VLNY				DOMÁCKY ADOLF			
FRANCKÝ KUPEC					PENĚŽNÍ POUKÁZKA ÚRODNÉ MÍSTO POUŠTĚ				ČAPKOV DRAMA DĚTSKÁ KOŠILE			
SETINA HEKTARU			DÝM MALÝ KOUT					ŘÍDKÝ POKRM KAM (BÁSNICKY)				
 Pardubice	PĚŠÍ ZÓNA V MOSKVĚ	POZITIVNÍ VLASTNOST ČESKÉ MĚSTO					NÁKUPNÍ POTŘEBA PRVEK ZN. RN					
TAJENKA												
OVČÍ VLNY						DUSÍKATÁ ORG. SLOUČENINA JMÉNO JANŽUROVÉ					VLASOVÍ PARAZITÉ	STOVKY
ČESKÁ HUDEBNÍ SKUPINA					VYSNĚNÝ IDEÁL ŘÍMSKÝ 999					VOJENSKÁ SPRÁVA INICIÁLY VÍZNĚRA		
ZESÍLENÝ ZÁPOR				JMÉNO BRANKÁŘE VIKTORA				OCHUTNÁVKA VÍNA				
CITOSLOVE ZVUKU HODIN				VAZAL				PODNIK V LETNANECH				

Toulky historií Pardubic

... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Zvonice u kostela sv. Bartoloměje, jak vypadala kolem roku 1892 (fotoarchív VČM)

Před časem jsme s jedním známým řešili jeho dotaz, kolik měly v minulosti Pardubice zvonů. Musel jsem mu vysvětlit, že osudy zdejších zvonů byly docela složité. Něco z historie pardubických zvonů je tedy základem dnešních Toulek. Dovyprávíme ji ještě po prázdninách v zářijovém čísle Radničního zpravodaje.

Obecně řečeno, zvon je zvláštní samozvučný bicí nástroj, sloužící nejčastěji ke svolávání věřících k bohoslužbě nebo jako signální prostředek. Existence zvonů je doložena už ve starověku. Odlévané zvony z kovu, nejčastěji z bronzu, a zavěšované ve věžích kostelů nebo ve zvláštních kostelích provázejících stavbách (zvonících), se objevují s šířením křesťanství od 5. až 6. stol. Dnes běžně známý základní tvar zvonů ovšem začal postupně převládat až od 12. století. Výrobci zvonů (zvonaři) se v Čechách objevovali patrně od 14. stol. Největšího rozmachu se české zvonařství dočkalo během 16. století.

Zvuk zvonů byl fenomén, který neodmyslitelně provázel každodenní život lidí až hluboko do konce 19. a počátku 20. století. Když se rozezvučel zvon, přerušil ticho a ohlašoval do dálky něco důležitého nebo slavnostního. Uvědomme si, že naši předkové skutečně ticho ještě vnímali, zatímco pro nás je to v praktickém životě jen zcela neznámý, nedo-

stižný. Zvuk zvonů oznamoval konání bohoslužby v kostele, doprovázel zemřelého na jeho poslední pouti k věčnému spánku. Zvony oznamovaly i rytmus dne: poledne, setmění a čas k modlitbě („klekáníce“) atd. Zvony svolávaly lid v čase nebezpečí. Kupříkladu, když někde v obci vypukl požár, blížilo-li se nepřátelské vojsko apod. Zvony vyzváněly proti mračnům před bouřkou (to zakázal císař Josef II.) nebo při dlouhém suchu aj. Pokud se rozezvučelo několik zvonů na kostelních věžích najednou, býval to zážitek. Zkušením sedláci prý dokázali podle zvuku zvonů rozeznat i na vzdálenost několika kilometrů, ve které obci se právě ozval. Podle změny tónu prý někteří dokázali dokonce na několik hodin dopředu odhadnout blížící se změnu počasí. Zvony a zvonice vyžadovaly soustavnou péči, což představovalo leckdy nemalé náklady. Zvon mohl časem puknout a bylo třeba pořídit nový. Stávalo se, že zvon zničil požár. Neudržovaná zvonice někdy zapříčinila dokonce i pád a rozbití zvonu.

Z nejstarších pardubických zvonů se dochoval jenom ten, který byl odlit a osazen na zvonici u kostela sv. Jiljí v Pardubicích roku 1485. O jeho předchůdci nevíme nic. Pardubičky tenkrát patřily k panství hradu Rychmburku na Skutečsku a tamní vrchnost byla tudíž patronem svatojiljského kostela. Bez její iniciativy nebo aspoň spoluúčasti na pořízení tohoto zvonu se to sotva obešlo. Uvažovat více o konkrétních pohnutkách jeho zhotovení by byla jenom čirá spekulace. Ve městě se nacházel už od dob pánů z Pardubic určitě aspoň jeden zvon, spíše ale dva, při kostele Zvěstování P. Marie (kostel na Komenského nám.). Ovšem konkrétní zprávy o zdejších zvonech se objevují až z doby vlády pánů z Pernštejna nad Pardubicemi (1491 – 1560). Kromě zmíněného farního kostela Zvěstování P. Marie založil Vilém z Pernštejna někdy před rokem 1510 na konci „dlouhého předměstí“ (dnes tř. Míru) nový kostel sv. Jana Křtitele, u něhož zřídil pro obyvatele Pardubic nový hřbitov a také tu založil jako projev křesťanského milosrdenství špitál. U kostela nechal postavit zvonici. O jednom ze zde osazených zvonů se z náhodně dochované zprávy dovídáme, že měl letopočet vzniku 1506

(nedochoval se ale). Zanedlouho tu visely zvony dva (velký a menší).

Na začátku 16. stol. postavil pan Vilém ještě nový kostel sv. Bartoloměje pro jím založený klášter minoritů a tím také, aby zajistil ve městě katolickou bohoslužbu. Místní obyvatelstvo totiž vyznávalo vesměs kališnickou víru, pěstovanou ve farním kostele P. Marie. Vilémův syn Vojtěch z Pernštejna přestěhoval roku 1532 minority ke kostelu P. Marie, dosud farnímu, a fara se přestěhovala ke sv. Bartoloměji (byl prostornější). Následně byla u kostela vystavěna zvonice. Původní patrně provizorní stavba dostala finální podobu v roce 1556. Od kostela P. Marie se sem také přestěhoval nejméně jeden velký zvon, další nechali městští konšelé odlít po dostavbě zvonice a až se sešlo dost peněz ze sbírky obyvatel a díky příspěvku vrchnosti.

Zvony a zvonice patřily k majetku města a za objednané zvonění (za samozřejmě se považovalo zvonění zvonu u sv. Jana Křtitele při pohřbu) platili měšťané stanovený poplatek do městské pokladny. Movitější měšťané nechávali zvonit na velký zvon, chudší aspoň na menší zvon. Zvony na zvonici u sv. Jana Křtitele zničil za třicetileté války, roku 1645, požár. Přestože se město toho roku po velkém útoku švédského vojska dostalo do těžké situace, hned následující rok nechalo odlít k Janu Křtiteli aspoň jeden zvon. Na ten druhý se město zmožilo až po sedmi letech (1653).

Pohnuté osudy měly také zvony a zvonice u děkanského kostela sv. Bartoloměje. V dubnu právě připomenutého roku 1653 vypukl z neopatrnosti děvečky v jednom domě v Bartolomějské ulici požár, který se rychle rozšířil a zničil nejenom domy v této ulici, ale shořela též zvonice i se zvony. Zvony nechalo město ještě téhož roku přelit (tenkrát se pořídl i výše zmíněný druhý zvon ke sv. Janu Křtiteli), ale na obnovu zvonice už peníze nebyly. A tak se po složitém jednání pání konšelé rozhodli, že se zvony zavěsí na Zelenou bránu. Technicky náročnou operaci provázel slavnostní ceremoniál. A Zelená brána se tak od roku 1653 stala zvonící. Nebylo to rozumné rozhodnutí, naštěstí neplatilo natrvalo.

František Šebek

Krajský úřad Pardubického kraje po nabytí účinnosti nového zákona č. 224/2015 Sb., o prevenci závažných havárií bezodkladně zajistil aktualizaci stanovených zón a stanovení nových zón havarijního plánování a podkladů pro zpracování vnějších havarijních plánů pro objekty zařazené podle tohoto zákona do skupiny B. Následně byly podklady doloženy Hasičskému záchrannému sboru Pardubického kraje, který v roce 2018 zpracoval ve správním území Pardubického kraje postupem stanoveným podle zákona 239/2000 Sb., o integrovaném záchranném systému a o změně některých zákonů vnější havarijní plány pro objekty zařazené ve vymezené zóně havarijního plánování objektů zařazených do skupiny B. Na zpracování vnějšího havarijního plánu za účelem řešení možných závažných havárií, které mohou ohrozit životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí, se také podílely krajské ředitelství policie, zdravotnická záchranná služba kraje, Magistrát města Pardubic, krajská veterinární správa, krajská hygienická stanice, Státní zemědělská a potravinářská inspekce, Ústřední kontrolní a zkušební úřad zemědělský a odbory zdravotnictví, životního prostředí a zemědělství krajského úřadu a oddělení krizového řízení krajského úřadu.

V zóně havarijního plánování – areál PARAMO, a. s. se v současné době nacházejí objekty zařazené do skupiny B společností PARAMO, a. s. a UNIPETROL DOPRAVA s.r.o. Vzhledem k umístění objektů s chemickými látkami nebo chemickými směsní a jejich přepravami v této lokalitě by mohlo nastat tak zvaný domino efekt. Domino efekt je podle zákona o prevenci závažných havárií definován jako „možnost zvýšení pravděpodobnosti vzniku následků závažné havárie v důsledku vzájemné blízkosti zařízení, objektů nebo skupiny objektů a umístění nebezpečných látek“. Tímto krajskému úřadu nastala povinnost poskytnout veřejnosti srozumitelně formulovanou informaci zpracovanou ve spolupráci s hasičským záchranným sborem o nebezpečí závažné havárie, včetně možného domino efektu, o preventivních bezpečnostních opatřeních a žádoucím chování obyvatel v případě vzniku závažné havárie podle zákona o právu na informace o životním prostředí v zóně havarijního plánování – areál PARAMO, a. s. V daném případě se informace poskytuje nejen zveřejněním prostřednictvím umožňujícím dálkový přístup na internetových stránkách Pardubického kraje, ale také poskytnutím této informace rovněž provozovatelům všech budov nebo zařízení navštěvovaných veřejností, školských, zdravotnických a sociálních zařízení a sousedních objektů, které jsou umístěny v zóně havarijního plánování. Zónou havarijního plánování jsou dotčeny části města Pardubice. Aby se informace dostala do povědomí širší veřejnosti, nejen v zóně havarijního plánování, je současně ve spolupráci krajského úřadu se statutárním městem Pardubice zveřejňována také v jeho radničním zpravodaji.

Informace veřejnosti

o nebezpečí závažné havárie objektů v zóně havarijního plánování PARAMO, a. s.

Tento leták obsahuje informace o nebezpečí a doporučuje, jak se chovat
v případě havárie v okolí areálu PARAMO, a. s.

Informace v něm obsažené mohou být důležité pro ochranu Vašeho zdraví
i zdraví Vašich blízkých.



PŘEČTI



ZAPAMATUJ



USCHOVEJ



VYUŽIJ

Identifikace objektů a provozovatelů

Objekt: **PARAMO, a. s.**

Prerovská 560

530 06 Pardubice

tel.: 466 810 111

e-mail: paramo@paramo.cz

UNIPETROL DOPRAVA, s. r. o.

436 70 Litvínov – Růžodol čp. 4

Provozní úsek, Závod Pardubice

Železniční provoz Pardubice

Prerovská 560,

530 06 Pardubice

tel.: 476 162 750

e-mail: obchod@unipetrol doprava.cz

Identifikace krajského úřadu včetně spolupracujících subjektů podávajících informaci

> Krajský úřad Pardubického kraje,
odbor životního prostředí a zemědělství
tel.: 466 026 111; e-mail: posta@pardubickykraj.cz

> Hasičský záchranný sbor Pardubického kraje
tel.: 950 570 111, 970 570 115;
e-mail: hzspak@pak.izscr.cz

Popis činností v objektech

Hlavním předmětem podnikání společnosti PARAMO, a. s. je provozování rafinérských a energetických výrobních procesů, především výroba asfaltů, asfaltových výrobků, olejů a distribuce a skladování motorových paliv. Společnost UNIPETROL DOPRAVA, s. r. o. zajišťuje v areálu PARAMO, a. s. nákladní železniční dopravu včetně přepravy nebezpečných látek.

Vybrané nebezpečné látky, které Vás mohou ohrozit

V objektu **PARAMO, a. s.** jsou realizovány výrobní činnosti spojené s manipulacemi s benzínem, motorovou naftou, těžkým topným olejem a amoniakem (čpavek).

Provozovatel **UNIPETROL DOPRAVA, s. r. o.** manipuluje s železničními vozy s nebezpečnými látkami.

Jak budete varováni?

Varovným signálem: „**VŠEOBECNÁ VÝSTRAHA**“ což je kolísavý tón sirény po dobu **140 sekund**.



Způsob vyhlášení:

- > koncové prvky varování (sirény, místní informační systémy)
- > mobilní sirény na vozidlech zasahujících složek
- > výstražná rozhlasová zařízení na služebních vozidlech hasičů, policistů
- > místní rozhlas

Podrobnosti o získání dalších důležitých informací dle zákona o právu na informace o životním prostředí.

Informace je možné zjistit na krajském úřadu.



