

# RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

*město Pardubice*



číslo 6 | červen 2022

- 2** O čem se mluví... o Inteligentním řízení dopravy  
s náměstkem primátora Petrem Kvašem

---

- 3** Červeňák by měl být do pěti let revitalizován

---

- 5** Začíná příprava na stavbu centra sociálních služeb

---

- 12 – 13** Festival amatérské kultury Zrcadlo umění 2022

---

- 16** Pardubice se po dvou letech projedou na bruslích



**Pardubice**

# O čem se mluví...

... o Inteligentním řízení dopravy s náměstkem primátora Petrem Kvašem



**Pardubice míří s projektem Inteligentního řízení dopravy do finále. Poslední etapou, která bude letos dokončena, je upřednostňování vozů městské hromadné dopravy na křižovatkách.**

V současné době městu zbývá dokončit práce spojené s preferencí MHD na křižovatkách. Původní myšlenka zefektivnit řízení dopravy se povedla, už se nejedná pouze o statické signalizační plány křižovatek, odtud můžeme konečně pracovat s dynamickým řízením dopravy. Necháváme přepočítat liniovou koordinaci některých sousedních křižovatek. Nyní máme před sebou poslední fázi tohoto projektu, a to instalaci modemu do řadičů křižovatek, díky čemuž bude možné zavést preferenci vozů MHD v případě, že bude mít autobus nebo trolejbus zpoždění. Rádi bychom všechny modemy nainstalovali a zprovozili do konce tohoto roku. Předchozí fáze projektu máme úspěšně za sebou, ať už šlo o výstavbu a obměnu výstroje všech světelných křižovatek, jejich propojení optickou sítí nebo výstavbu moderní dopravní ústředny, kde se sbíhají všechna možná dopravní data z našeho města.

**Jak bude preference vlastně v praxi fungovat?**

Jednoduše řečeno, každé vozidlo MHD je vybaveno nějakým komunikačním prostředkem. V případě, že přijíždí ke křižovatce, se vozidlo přihlásí k řadiči. Ten pozná a zkontroluje, o jaký spoj se jedná, kam jede, zda jede podle jízdního řádu. V případě, že by jel výrazně později, než jízdní řád udává, křižovatka zareaguje tak, že mu dá zelenou dříve, než je nastaveno v signalizačním plánu. Celá situace je spočítána tak, aby byl průjezd

křižovatkou pro dané vozidlo MHD co nejplynulejší. Samozřejmě i tento systém může fungovat pouze při určitém stupni dopravy. Například v pátek odpoledne okolo čtvrté hodiny, kdy máme na všech městských křižovatkách takřka kritický stupeň dopravy a křižovatky nestíhají odbavovat všechny jízdní pruhy, nebude fungovat ani preference MHD. Ve standardním stupni provozu však toto může být velkým pomocníkem pro zlepšení služeb MHD.

**Na financování celého projektu město není samo, většinu nákladů pokryje díky dotaci ze Státního fondu dopravní infrastruktury, kterou bude čerpat prostřednictvím ITI Hradecko-pardubické aglomerace.**

Ano, dotace, kterou město bude čerpat z Operačního programu Doprava, pokryje až 85 procent z celkových uznatelných nákladů, což je částka ve výši až 23 milionů korun. Celá příprava a realizace projektu byla opravdu náročná. Jsme už jen krok od jeho kompletního dokončení. Pořádilo se nám získat podporu ze strany ITI, což svědčí o smysluplnosti, kvalitě a přínosu celého projektu.

**Součástí projektu byla i komplexní změna parkovacího systému, co vše se změní?**

Pardubice během května vstoupily do nové generace parkovacího systému, který je založen výhradně na sledování registrační značky vozidla. Papírové karty, které si byli rezidenti a abonenti zvyklí dávat za okna svých vozidel, nahradila modernější verze v podobě pardubického elektronického parkovacího identifikátoru, zkráceně PepIQ. Vypadá to možná jako jednoduchá výměna, ale na pozadí to znamenalo udělat obrovské množství

ství činností, procesů tak, aby celý systém začal fungovat.

Systém je postaven na tom, že máme 3 300 parkovacích míst v centru města osazených senzory, které umožňují v reálném čase sledovat, zda je konkrétní parkovací místo obsazeno, či nikoli. Tento systém je známý i v jiných městech, Pardubice jsou však unikátní počtem těchto senzorů, a to nejen v Česku, ale i ve střední Evropě. Nejblíží takový systém bychom pravděpodobně našli v Londýně. My navíc nesledujeme jen to, zda je parkovací místo zaplněné, ale přidali jsme elektronický identifikátor, který se s parkovacím místem páruje.

Pardubice jsou specifické v tom, že 91% parkovacích míst v centru se používá v režimu smíšeném, což znamená, že tam mohou parkovat jak rezidenti, tak i návštěvníci. Je to proto, abychom zajistili co největší využitelnost parkovacích míst. Díky našemu elektronickému identifikátoru víme, zda na místě parkuje rezident, nebo – podle plateb prostřednictvím automatu, mobilní aplikace nebo SMS – návštěvník. Anebo neplatí. V reálný čas tedy vidíme, jestli je místo obsazené/volné a zda je řidič oprávněn na místě stát. Máme tak nonstop přehled o tom, jak se celá parkovací zóna chová.

**To jsou nesmírně cenná data pro budoucnost.**

Rozhodně velmi cenná, až se jednou bude řešit celý parkovací systém, tedy výstavba nových parkovacích domů, nastavení platební politiky v parkovacích zónách a tak dále, budeme mít přesná relevantní data za měsíce, roky dozadu a budeme schopni lidem říct, proč změny děláme. Data nám leccos napovídají už nyní, například podle čísel to vypadá, že nejhorší situace s obsazeností parkovacích míst není v centru města, jak jsem se domníval, ale spíše v okolí náměstí Čs. legií, kde rezidenti ve večerních hodinách v podstatě nemají šanci zaparkovat. Je tedy nutné posoudit, zda část této lokality nevyhradit pouze pro rezidynty. Nebudeme se tedy rozhodovat na základě domněnek, ale na základě dlouhodobého sledování, jak se daná parkovací oblast chová, jaká je tam obsazenost a platební morálka.

**Radnice také spustila mobilní parkovací aplikaci Pardubice Parking.**

Ano. Jak v této aplikaci, tak na webovém portálu jsou k dispozici informace o volných parkovacích místech v reálném čase, parkovacích lokalitách včetně ceny za parkování a provozní

době parkovacího stání, díky filtru si navíc uživatel bude moci vybrat, jaké parkovací místo hledá, zda potřebuje běžné parkovací stání, místo pro zásobování, invalidy či rezidynty. Díky propojení se senzory se jedná opět o unikum v rámci České republiky.

**Byly nějaké změny v elektronických platbách?**

Z důvodu lepší geolokace plateb jsme navýšili počet parkovacích lokalit z 10 na 44. Rád bych upozornil na možné chyby v placení za krátkodobé stání formou přednastavených SMS s původním kódem oblasti – nově už pro danou lokalitu tento kód není platný. Může se lišit cena parkovného, nebo poplatek nepůjde zaplatit vůbec. K obdobným komplikacím může docházet také u mobilních aplikací, které nevyužívají GPS souřadnic, a tudíž nemají tyto změny v nastavení zaneseny. Vše je uvedeno na nových automatech, kód lokality i cena. Doporučujeme motoristům, kteří platí za parkování prostřednictvím parkovacích automatů, aby si pro případnou pozdější kontrolu schovali parkovací lístky a případně je i nadále nechávali za čelním sklem svých automobilů.

**Ne všichni řidiči se ale kamarádí s počítačem nebo mobilem, někteří možná ještě stále počítače nemají. Pamatuje město i na ně? A jaké jsou případné výhody elektronizace předplatného?**

Samozřejmě jsme se nepřesunuli pouze do online světa. Dopravní podnik města Pardubic v Pernerově ulici dále vyřizuje všechny žádosti na místě. Pomohou se sepsáním žádosti o parkovací oprávnění a následně ho po zaplacení na místě také vydají. Elektronizace je však díky své pružnosti pro pardubické řidiče výhodná, z pohodlí domova takto mohou platit za jednotlivé nabízené časové úseky – třeba chalupáři možná nevyužijí celoroční předplatné, ale zaplatí si stání jen na 90 či 180 dní. V případě potřeby je možné po přihlášení do systému ihned změnit registrační značku (nové auto, náhradní vozidlo), dobít si čip na další období. A to je vše je stoprocentně chráněno před zneužitím.

Přípravy i postupná realizace byly velmi náročné. Jsem ale velmi rád, že jsme se touto cestou vydali. I tento projekt byl velmi výrazně dotačně podpořen v rámci projektů ITI. Pardubice se díky tomuto projektu v oblasti parkování konečně řadí k moderním evropským městům.

**Více na pardubice.chytrejsiparking.cz.**

Radniční zpravodaj periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Nataša Hradní, Iveta Koubková, Alexandra Tušlová. Fotografie: Tomáš Kubelka, Iveta Koubková, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubic, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 30. května 2022. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskované nebudou anonymní příspěvky ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 7, 8 /2022: 16. června 2022.

# Pardubice pomohou sportu a kultuře miliony korun



Nejen významné sportovní akce a činnost klubů, ale taky oblast kultury se dočkají podpory ze strany města. Téměř 33 milionů korun přitom poputuje do sportu a napomůže pořádání významných akcí, zajištění sportovní činnosti dětí a mládeže či provozu sportovišť, dalším 8,5 milionem korun Pardubice podpoří rozvoj krajské knihovny.

„Částkou přes 17 milionů korun tak v této pro sport složité době nárůstu

energií podpoříme z Programu podpory sportu sportovní kluby a tělovýchovné jednoty vychovávající mládež, kterým přispíváme na ustatelné náklady spojené s provozem sportovišť, jejich nájmy, energiemi a údržbou ve výši přibližně 69 procent. Téměř 5,5 milionu korun poputuje na sportovní činnost dětí a mládeže, což čítá více jak 10 tisíc dětí sportujících na území města. Tyto oblasti považujeme za klíčové, proto do těchto

dvou oblastí směřuje v součtu téměř 23 milionů korun. Další finanční prostředky podpoří výkonnostní sport a významné sportovce či provoz otevřených hřišť pro veřejnost a činnost spolků pracujících s handicapovanými sportovci,“ konstatuje náměstek primátora zodpovědný za oblast sportu Jakub Rychtecký s tím, že dotace z Programu podpory sportu podpoří také celkem 49 významných akcí zahrnujících nejen různé dětské turnaje a memoriály, ale i prestižní nadregionální, celostátní a mezinárodní soutěže. „Příkladem je například finále mistrovství Evropy v ploché dráze či finále mistrovství světa Flat track, které pořádá Auto Moto Klub Zlatá Přilba. Po pauze způsobené koronavirem je potřeba podobné akce podpořit, abychom organizátorům usnadnili jejich návrat a pomohli jim navázat tam, kde před koronavirovou pauzou skončili,“ doplnil Rychtecký. Celkem bude mezi 91 subjektů rozděleno téměř 32,5 milionu korun.

Významné podpory ze strany města se dočká také Krajská knihovna v Pardubicích, které dotace ve výši 8,5 milionu korun pomůže s pokrytím potřeb spojených s pro-

vozem a rozvojem služeb této instituce, jež plní významnou městskou funkci. „Prostřednictvím této dotace cílíme na zlepšení nabízených služeb, jejichž součástí by měl být ucelený program. Podpora by se měla dotknout také práce se seniory v rámci projektu SEN SEN či skupinami ohroženými sociálním vyloučením nebo rozšíření knihovního fondu včetně přístupu do zahraničních databází. Věřím, že prostřednictvím městské a krajské podpory se bude moci Krajská knihovna posouvat na stále lepší úroveň a nabídka jejích služeb se bude moci neustále rozvíjet. Poskytnutí dotace navíc vyplývá ze smluvně uzavřené Dohody o dosažení narovnání u vybraných vzájemných či souvisejících smluvních vztahů, která vešla v platnost v roce 2011,“ informuje náměstek primátora zodpovědný pro oblast kultury Jan Mazuch s tím, že Pardubický kraj na základě této smlouvy pro změnu poskytne stejný finanční obnos na provoz příspěvkových organizací zřizovaných statutárním městem Pardubice, konkrétně bude částka ve výši 8,5 milionu korun rozdělena mezi Východočeské divadlo Pardubice a Komorní filharmonii Pardubice.

## Červeňák by měl být do pěti let revitalizován

Rada města v květnu schválila projektový záměr revitalizace území Červeňáku. Projektovou dokumentaci chce mít město hotovou do konce příštího roku. Samotná obnova území Červeňáku, jejímž cílem je posílení ochrany a zachování přírody, biologické rozmanitosti a zelené infrastruktury v Pardubicích, by pak měla začít v polovině roku 2024.

„Realizace bude podle prozatímních odhadů stát asi 60 milionů korun. Obnovu území Červeňáku jsme připraveni financovat z vlastních zdrojů s možnou

dotací z evropských fondů, jak prostřednictvím Operačního programu Životní prostředí, tak Integrovaného regionálního operačního programu,“ řekl náměstek primátora Jan Nadrchal.

Záměrem města je celková komplexní revitalizace lokality Červeňák s ohledem na jeho přírodní, kulturní a historické hodnoty a význam v systému sídelní a krajinné zeleně. „Projekt významně rozvíjí genia loci této přírodní lokality táhnoucí se podél řeky Chrudimky. Samozřejmě s přiměřenou mírou rekreace.

Vycházíme při tom jak ze zpracovaného biologického posouzení lokality, tak registrované územní studie. Zlepšit by se měla i prostupnost a pobytočnost území, důraz klademe na ekovýchovu a širší vazby. Lokality chceme doplnit o vhodný mobiliář či herní prvky, územím by měly vést dvě naučné stezky. Jedna návštěvníky provede různými biotopy a přírodními zajímavostmi Červeňáku, druhá bude odkazovat na vojenskou historii, neboť Červeňák býval cvičištěm zdejších ženistů,“ doplnil náměstek Nadrchal.

Projekt revitalizace území Červeňáku si klade za cíl zlepšení stavu přírodních stanovišť, regulaci a omezování šíření nepůvodních druhů. Jeho součástí je například i práce s vodou, konkrétně například podpora tvorby tůní, coby lůžiště vzácných živočichů, kteří se v území vyskytují. Během revitalizace by podle územní studie měl být Červeňák propojen s okolím cyklostezkami a pěšinami, zachovány a začleněny do celého konceptu revitalizace by měly být zachovalé technické prvky jako mostní pilíře a stávající objekty.

## Pardubáci častěji mění staré spotřebiče za nové

Obyvatelé Pardubic stále častěji nahrazují starší elektrospotřebiče novými. Odpovídá tomu alespoň množství elektrozařízení, které ročně „posílají“ k recyklaci. Již v roce 2019 na sběrných dvorech i v kontejnerech na elektroodpad výrazně přibýlo vyřazených spotřebičů. V následujícím roce tento trend pokračoval a nezměnil se ani loni. V roce 2021 lidé v Pardubicích odevzdali k opětovnému využití zhruba 395 tun starých elektrospotřebičů, což je množství přibližně stejné jako v předchozích dvou letech.

„Je vidět, že občané města postupně vybavují své domácnosti novým, modernějším zařízením, ale hlavně, že

více a kvalitněji třídí odpad. Vyřazené elektrospotřebiče stále častěji směřují k recyklaci a nekončí tak ve směsném odpadu, což je samozřejmě dobře. Recyklace toho, co se separovalo loni, představuje například úsporu více než 3000 MWh elektřiny. To odpovídá zhruba roční spotřebě tisíce domácností,

a to už je opravdu hodně. Za rok 2021 jsme jen díky recyklaci elektrospotřebičů snížili produkci skleníkových plynů o více než tři tisíce tun CO<sub>2</sub> nebo ušetřili více než 1800 barelů ropy či 245 tun železa, mědi nebo hliníku,“ řekl náměstek primátora zodpovědný za životní prostředí Jan Nadrchal.

# SBÍRKA PRO UKRAJINU

Statutární město Pardubice  
ve spolupráci s Oblastní  
charitou Pardubice vyhláší  
potravinovou sbírku určenou  
pro následnou pomoc lidem  
prchajícím před válkou na Ukrajině.

Od dubna v **budově Městského  
obvodu 1 u divadla – vchod  
z Jindřišské ulice** (bývalá  
prodejna oblečení) vždy  
v **ÚTERÝ** a ve **ČTVRTEK**  
od 13 do 17 hodin.

**DĚKUJEME!**

**POTRAVINY:** těstoviny | rýže | luštěniny | mouka | olej | cukr  
| sůl | konzervy | kojenecké mléko | výživy | potraviny k okamžité  
spotřebě | a další

**DROGERIE:** dětské plenky | vlhčené ubrousky | dětská kosmetika  
| hygienické vložky | mýdlo, šampony | zubní kartáčky, pasty  
| prostředky na mytí nádobí, úklid, praní | a další

DÁLE PROSÍME O: **HRNCE, TALÍŘE, PŘÍBORY,  
SKLENIČKY, HRNEČKY, FUNKČNÍ DROBNÉ  
ELEKTROSPOTŘEBIČE PRO DOMÁCNOST  
(KONVICE, REMOSKY, FÉNY, ŽEHLIČKY).**



**Pardubice**



## Začíná příprava na stavbu centra sociálních služeb



Pardubice hledají projektanta stavby Centra sociálních služeb SMYSL. To bude na jednom místě poskytovat sociální služby lidem se smyslovým a kombinovaným postižením. Centrum vznikne přestavbou a dostavbou objektu v Bělehradské ulici, v němž v současné době část těchto služeb sídlí. Projektant, který vzejde z právě vypsaného výběrového řízení, bude mít na naplnění zakázky 11 měsíců, samotná

stavba by měla začít v roce 2024. „Přebudování objektu v Bělehradské přijde podle našich předpokladů, vycházejících ze studie společnosti AIR atelier, zhruba na 68 milionů korun. Až 85 procent uznatelných nákladů bychom měli získat jako dotaci v rámci ITI Hradecko-pardubické aglomerace,“ řekl náměstek primátora zodpovědný za dotační politiku města Jan Nadrchal.

Projekt, který má dodavatel dokumentace zpracovat až po stavební povolení, bude řešit rekonstrukci, stavební úpravy a přístavbu stávajícího objektu v Bělehradské a jeho okolí tak, aby byly vhodné pro činnost organizací pracujících s lidmi se smyslovým a kombinovaným postižením. Ty dnes působí v různých částech města a nově mají být soustředěny pod jednu střechou. „Ve městě již řadu let fungují služby pro lidi s nejrůznějším postižením. To, že je soustředíme do jedné budovy, je jen logickým krokem k tomu, jak usnadnit život lidem se zdravotním handicapem,“ uvedl primátor Pardubic Martin Charvát.

V objektu určeném k přestavbě již působí Péče o duševní zdraví, Středisko rané péče v Pardubicích, Centrum pro zdravotně postižené a seniory Pardubického kraje, HELP Centrum a Audiohelp. Následně by se sem mělo přesunout například Tyflocentrum,

Centrum pro dětský sluch TamTam či SONS (Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých). „Řada klientů má kombinaci několika postižení. Naším cílem je vytvořit moderní centrum, které bude poskytovat na jednom místě komplexní sociální a související služby pro všechny osoby se smyslovým a zdravotním postižením. Klientům chceme nabídnout maximální komfort v prostorách, které budou plně bezbariérové a přizpůsobené jejich potřebám,“ vysvětlil náměstek primátora zodpovědný za oblast sociálních služeb a zdravotnictví Jakub Rychtecký s tím, že výhodou takového řešení je i skutečnost, že městu se soustředěním sociálních služeb pro postižené pod jednu střechu uvolní řada nebytových prostor, které bude možno využít. Například pavilon mateřské školy na Závodu míru, v jejíž blízkosti se připravuje bytová výstavba, by mohl být opět využit školkou, která by díky tomu mohla navýšit kapacitu.

## V Pardubicích pomůže s úsporami energetický management

Městu Pardubice pomůže se snížením energetické náročnosti budov energetický management. Ten bude hledat cesty k úsporám spotřeby elektřiny a plynu ve všech budovách vlastněných městem. Reaguje tak na prudký růst cen energií a nepříznivé prognózy jejich dalšího vývoje.

„Při stávajících cenách energií a prognózách jejich dalšího vývoje musíme všichni hledat cesty, jak v tomto segmentu maximálně ušetřit. To se samozřejmě týká i měst a obcí. My jsme zvolili cestu vybudování energetického managementu,

tedy systematického procesu monitorování, kontrolování a provádění opatření směřujících ke snížení energetické náročnosti městských budov a ověřování jejich účinnosti,“ řekl primátor Pardubic Martin Charvát. Jeho základem bude energetický dispečink, který město buduje. Zatím funguje na čtyřech budovách a město v současné době hledá dodavatele dispečinku pro další objekty ve svém vlastnictví. Mimo to již zadalo zpracování analýzy energetických úspor na objektech v majetku města, kterou pro něj zpracovává Technická univerzita v Ostravě. „Tato

analýza, vedle funkčního energetického dispečinku, bude základem pro energetický management,“ dodal primátor.

„Energetický dispečink, který zaznamenává spotřeby energií na budovách a upozorňuje na veškeré anomálie v odběru, chceme spustit postupně na většině z našich 60 budov. Rozšíření přijde zhruba na čtyři miliony korun, ale při vyhodnocování spotřeby energií a návrhů opatření na snižování energetické náročnosti, které musí jít ruku v ruce s monitorováním spotřeby, se zcela jistě vyplatí,“ doplnil náměstek primátora Jan Nadrchal.

V současné době mají Pardubice uzavřeny smlouvy s dodavateli na dodávky plynu i elektrické energie do konce letošního roku. Letos tak budou, opět prostřednictvím energetické burzy PXE, vybírat dodavatele pro období let 2023 až 2025. „Vzhledem k mezinárodní politické situaci a situaci na komoditním trhu lze očekávat, že bude obtížné vybrat pro následující dodávkové období silného a spolehlivého dodavatele. Proto se budeme snažit uzavřít kontrakt na co nejdelší období (maximálně tři roky),“ dodal náměstek Nadrchal.

## Park Na Špici v srpnu ožije sportem již sedmý rok po sobě



**PARDUBIČTÍ  
TAHOUNI**

*Magnet na akce*

Druhý týden v srpnu se můžete těšit na oblíbenou akci pro rodiny s dětmi s názvem Sportovní park Pardubice! Od soboty 6. srpna do neděle 14. srpna rozhýbeme park Na Špici na soutoku řek Labe a Chrudimky. Sportovní park Pardubice, jedna z nejnavštěvovanějších akcí ve městě, svým návštěvníkům opět nabídne skvělý program. Vyzkoušíte si desítky různých sportů a dost možná v sobě objevíte váš skrytý sportovní talent! Čekají nás hned tři hromadné běhy – vybrat si můžete mezi

překážkovým během Gladiátorů, charitativním Foxconn runem nebo během Barvám neutečeš. Chybět nebude den se Službami města Pardubic, Městskou policií Pardubice a jejich služebními psy a koňmi ani Hasičský den. Na pátek 12. srpna pro vás chystáme novinku – běh přes řeku Labe! Ani letos nebudou chybět moderátorky a hudební vystoupení.

Máme pro vás tisíce diplomů a medailí a věříme, že je všechny malým sportovcům rozdáme! Tak přijďte za námi do Sportovního parku Pardubice – od 6. do 14. srpna do parku Na Špici, ať si to společně zase užijeme.

### Akce v rámci srpnového sportování:

6. 8. Zažij město (den Služeb města Pardubic), park Na Špici  
6. 8. III. kvalifikace na 131. Velkou pardubickou, dostihové závodiště  
6. 8.–12. 8. Pardubická juniorka, tenisové mistrovství ČR, LTC kurty pod zámekem  
7. 8. Gladiátor Race Pardubice, překážkový běh, park Na Špici  
7. 8. 20:30 Pardubice na bruslích  
9. 8. Den s Městskou policií Pardubice, ukázka výcviku služebních psů a koní, park Na Špici  
10. 8. Foxconn Run, charitativní běh pro běžce všech kategorií, park Na Špici

11. 8. Hasičský den  
12. 8. Překvapení na soutoku aneb Suchou nohou přes Labe  
12. 8. 18:30 Koncert tří kapel – 18:30 KEVIN, 19:45 SafeExit, 21:00 Volant  
12.–14. 8. Enteria arena – poslední přípravný turnaj před ME v Praze (ČR, Chorvatsko, Bulharsko)  
13. 8. Friends Fest, multižánrový festival plný Ameriky, dostihové závodiště  
13. 8. Barvám neutečeš, běh s hromadným startem barevnými zónami, park Na Špici  
14. 8. 11:00 Koncert kapely Kúze

**Pavel Stara, pořadatel**



# Kaleidoskop květnových událostí



Přednášky, výstavy, piety, naučné stezky, ale i dobový tábor Československé armády v Británii, takový je výčet květnových akcí na Památníku Zámeček. 80.výročí od atentátu na Reinharda Heydricha si bude město i památník připomínat i v červnu a dalších měsících, ať už dalšími přednáškami, improvizovanými scénami či promítáním filmů.



Senzačního vítěze má první kvalifikace na Velkou pardubickou. Když koně vyběhli na travnatý ovál, zdálo se být jasné, že si pro prvenství neohroženě běží v Lysé nad Labem rozběhaný Theophilos. V cílové rovině se ale nadechl nejmladší v poli koní, sedmiletý Del Rey, který mezník protnul o nos dříve než vítěz Velké z roku 2019 Theophilos s Josefem Bartošem.



Květen v Pardubicích patřil univerzitě a jejím studentům. V polovině měsíce Univerzita Pardubice uspořádala vzdělávací a hudební festival EUforia Stage, jehož návštěvníci se dozvěděli více o českém předsednictví Radě EU. Poté si studenti užili dva dny majálesového veselí, které ovládla královna Majálesu z Univerzity Pardubice.



# Kaleidoskop květnových událostí



V květu vrcholily oslavy Bavorského roku, na které město připravilo celou řadu akcí – německá kapela Munich supercrew v Tyršových sadech roztančila pozvané studenty, ale i spoustu kolemjdoucích, Ekocentrum Paleta pak ožilo hudbou i sérií přednášek, workshopů a ochutnávek.



Vydařeným dnem pro všechny příznivce a nadšence veřejné dopravy byla sobota 14. května, kdy Dopravní podnik města Pardubic uspořádal v rámci oslav 70 let trolejbusové dopravy. V areálu Dukla vozovna přivítal dopravní podnik téměř 3 500 návštěvníků. K vidění byl mj. unikátní trolejbus Škoda 7Tr, exponát zapůjčený z Brna.



Na pardubickém letišti se konal již 30. ročník Aviatické pouti. Po dvou letech odkladů se na pardubickém nebi opět objevila pestrá řada historických, akrobatických i vojenských letadel. 70 letounů ve vzduchu, na zemi pak virtuální vyhlídkové lety, trenažéry, drony, výstava letadel i vozidel, módní přehlídky i program pro nejmenší.



# HEYDRICHIÁDA

Pardubitz



Pardubice

3. 5.–26. 6. 2022

## HRDINOVÉ V POZADÍ

výstava o téměř zapomenutých osudech lidí z Pardubic a okolí, kteří během 2. světové války položili život za svobodu

Místo konání: Mázhaus Pardubice

Pořadatel: TIC Pardubice, město Pardubice, Státní okresní archiv Pardubice

[www.mazhauspardubice.cz](http://www.mazhauspardubice.cz)

4. 6. 2022

## PARDUBICEMI PO STOPÁCH SILVER A – POSLEDNÍ CESTA ALFRÉDA BARTOŠE

komentovaná prohlídka – cena: 130 Kč/os., děti do 15 let, senioři a ZTP, ZTP/P: 60 Kč/os.

Místo konání: ulice města

Pořadatel: TIC Pardubice

[www.ipardubice.cz](http://www.ipardubice.cz)

8. 6. 2022

## KŘESŤANSKÉ CÍRKVE V DOBĚ HEYDRICHIÁDY

Přednáška | od 17:00 |

doc. Mgr. Jaroslav Šebek, Ph.D., DSc.

Místo konání: Památník Zámeček

Pořadatel: Památník Zámeček

[www.zamecek-memorial.cz](http://www.zamecek-memorial.cz)

10. 6. 2022

## FILMOVÝ VEČER NA PAMÁTNÍKU ZÁMEČEK

promítání filmu *Lidice* |

režie Petr Nikolaev

Místo konání: Památník Zámeček

| od 21:00 |

Pořadatel: Památník Zámeček

17. 6. 2022

## FILMOVÝ VEČER NA PAMÁTNÍKU ZÁMEČEK

promítání film *Zpráva* | režie Peter Bebjak | Místo konání: Památník Zámeček

od 21:00 | Pořadatel: Památník Zámeček

[www.zamecek-memorial.cz](http://www.zamecek-memorial.cz)

18. 6. 2022

## ŽIVOT V DOBĚ PROTEKTORÁTU

dobový život v improvizovaných scénách, prezentace historické techniky, výzbroje a výstroje, módní přehlídka, vystoupení swingové hudební skupiny

Místo konání: tř. Míru, Zelená brána,

Machoňova pasáž | 12:00–18:00 |

Pořadatel: KVH Pardubice,

město Pardubice

[www.pardubice.eu/heydrichiada-80](http://www.pardubice.eu/heydrichiada-80)

18. 6. 2022

## PARDUBICEMI PO STOPÁCH SILVER A – POSLEDNÍ CESTA ALFRÉDA BARTOŠE

komentovaná prohlídka

Místo konání: ulice města

Pořadatel: TIC Pardubice

[www.ipardubice.cz](http://www.ipardubice.cz)

20. 6. 2022

## PIETNÍ AKT J. POTŮČKA

Místo konání: lesopark J. Potůčka

Pořadatel: MOP VII

[www.pardubice7.cz](http://www.pardubice7.cz)

20. 6. 2022

## PIETNÍ AKT ZÁMEČEK

Místo konání: Památník Zámeček

Pořadatel: Památník Zámeček

[www.zamecek-memorial.cz](http://www.zamecek-memorial.cz)

24. 6. 2022 FILMOVÝ VEČER

## NA PAMÁTNÍKU ZÁMEČEK

promítání filmu *Krajina ve stínu*

režie Bohdan Sláma | Místo konání:

Památník Zámeček | od 21:00 |

Pořadatel: Památník Zámeček

[www.zamecek-memorial.cz](http://www.zamecek-memorial.cz)

25. 6. 2022 HRDINOVÉ,

## NA KTERÉ SE NEZAPOMÍNÁ

## – PIETNÍ AKT K 80. VÝROČÍ

## ÚMRTÍ KPT. ALFRÉDA BARTOŠE

Ústřední hudba AČR, čestná stráž,

doprovodný program | Místo konání:

prostory před sezemickou radnicí

| 14:00–17:00 | Pořadatel: město

Sezemice | [www.sezemice.cz](http://www.sezemice.cz)

11. 7. 2022

20. 8. 2022

## PARDUBICEMI PO STOPÁCH SILVER A – POSLEDNÍ CESTA ALFRÉDA BARTOŠE

komentovaná prohlídka – cena:

130 Kč/os., děti do 15 let, senioři a ZTP, ZTP/P: 60 Kč/os.

Místo konání: ulice města

Pořadatel: TIC Pardubice

[www.ipardubice.cz](http://www.ipardubice.cz)

10. 9. 2022

## PARDUBICEMI PO STOPÁCH SILVER A – POSLEDNÍ CESTA ALFRÉDA BARTOŠE

komentovaná prohlídka – cena:

130 Kč/os., děti do 15 let, senioři a ZTP, ZTP/P: 60 Kč/os.

Místo konání: ulice města

Pořadatel: TIC Pardubice

[www.ipardubice.cz](http://www.ipardubice.cz)

10.–11. 9. 2022

## RETROMĚSTEČKO...

Retroměstečko (nejen) ČSLA, setkání

hasičů a bezpečnostních složek

Místo konání: Kasárna T. G. Masaryka,

Zborovské nám.

Pořadatel: Retroměstečko, s.r.o.

[www.retromestecko.cz](http://www.retromestecko.cz)

8. 10. 2022

## PARDUBICEMI PO STOPÁCH SILVER A – POSLEDNÍ CESTA ALFRÉDA BARTOŠE

komentovaná prohlídka – cena:

130 Kč/os., děti do 15 let, senioři a ZTP, ZTP/P: 60 Kč/os.

Místo konání: ulice města

Pořadatel: TIC Pardubice

festival  
zámeček

červen: Letní kino v Památníku Zámeček

červenec: Pardubické letní kino

HEYDRICHIÁDA  
80

FINET

Rebel

HAVALČKOBORSKÉ PIVO  
1854

3. 6. Protektor / režie: Marek Najbrt

10. 6. Lidice / režie: Petr Nikolaev

17. 6. Zpráva / režie: Peter Bebjak

24. 6. Krajina ve stínu / režie: Bohdan Sláma

Průmyslová 558 / od 21 h / vstup zdarma

každý červencový čtvrtek od 21:30 hodin  
areál ZA VODOU na pravém břehu Labe,  
vedle mostu Pavla Wonky  
vstup zdarma

program sledujte na: [www.letni-kino.cz](http://www.letni-kino.cz)



# Území uprostřed Automatických mlýnů už nebude beze jména

Prostranství mezi objekty Winternitzových automatických mlýnů, které v současné době procházejí kompletní proměnou, se dočká svého pojmenování. V rámci přestavby celého areálu ponese toto veřejné prostranství nově označení Automatické mlýny odkazující k národní kulturní památce, která se v tomto území nachází.

„Vzhledem k tomu, že v této části vedle Chrudimky a poblíž parku Na Špici vzniká zcela nová městská čtvrť, rozhodli jsme se spolu s dalšími aktéry v území, tedy Pardubickým krajem a Nadací Au-

tomatické mlýny, aby tato nově vznikající část dostala také své pojmenování. Zvolený název Automatické mlýny, který na svém jednání schválilo Zastupitelstvo města Pardubic, odkazuje k historii samotného průmyslového areálu, název navíc zaštití všechny sdružené projekty, které v této lokalitě vznikají, a pomůže jejich společné propagaci,“ podotýká náměstek primátora Jakub Rychtecký.

V areálu Winternitzových automatických mlýnů v roce 2020 odstartovaly práce na projektech, jejichž investory jsou město Pardubice, Pardubický kraj

a Nadace Automatické mlýny manželů Smetanových. „Společnými silami chceme toto místo přetvořit v kulturně-vzdělávací centrum, místo pro trávení volného času a pořádání venkovních kulturních akcí. Město v tomto území realizuje projekty Centrálních polytechnických dílen a Galerie města Pardubic, věřím, že spolu s Gočárovou galerií, jejímž investorem je Pardubický kraj, a Nadací Automatické mlýny tato architektonická památka ještě více ožije a promění se v atraktivní část města nabízející řadu aktivit,“ dodává náměstek Rychtecký

s tím, že všechny budovy v areálu obdrží v návaznosti na nově přijaté pojmenování území své číslo popisné v rámci kolaudačních řízení, tedy po dokončení projektů.

Vlastníkem veřejného prostranství mezi budovami jsou Nadace Automatické mlýny a manželé Smetanovi, proto formálně dle dohody všech investorů v území podával návrh na pojmenování architekt Lukáš Smetana, tento návrh ještě před schválením v zastupitelstvu města vzali za svůj i zastupitelé městského obvodu Pardubice I.

## Objevte záhady každodenního světa s Univerzitou Pardubice

Vědecko-technický jarmark Univerzity Pardubice se vrací po dvouleté pauze do centra města. Zájemci bez rozdílu věku se mohou ve čtvrtek 16. června od 10 do 17 hodin ponořit do tajů vědeckých principů i každodenních věcí, které nás obklopují. Univerzita pořádá akci

společně s partnery v rámci městských slavností Zrcadlo umění.

Na Pernštýnském náměstí opět vyrostne stanové městečko s lákavými ukázkami z vědy a techniky. Vysokoškoláci seznámí zábavnou formou a interaktivními pokusy děti i dospělé s mnoha vědeckými

disciplínami. Návštěvníci se mohou těšit na pestrý program, během kterého si vyzkouší nejen letecký simulátor, vlastnoručně si vyrazí historickou minci, prověří znalosti v inflačním kvízu nebo si proniknou do tajů chemických a fyzikálních pokusů. Univerzita přizvala na akci také

některé partnery. Dobrovolní hasiči představí svoji techniku a Střední průmyslová škola chemická interaktivní chemickou show. S městskou policií každý zjistí, jak se bezpečně chovat v silničním provozu.

Vstup zdarma. Program najdete na [www.upce.cz](http://www.upce.cz).

## Pietní shromáždění na Zámečku

V pondělí 20. června 2022 od 15 hodin se v areálu Památníku Zámeček v Pardubicích uskuteční pietní shromáždění k uctění památky obětí heydrichiády. Shromáždění

je vzpomínkou na události, které odstartoval 27. května 1942 atentát na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Zámeček neboli Larischova

vila je spojený s jednou z nejtemnějších stránek historie Pardubic. Právě zde bylo v období heydrichiády od 3. června do 9. července 1942 popraveno u dřevěných

kůlů 194 vlastenců z východních Čech, kteří měli, ať už skutečně nebo domněle, něco společného s atentátem na Reinharda Heydricha.

## Čin, který vstoupil do dějin (seriál o událostech roku 1942)

Měsíc červen 1942 byl pro československý odboj zlomový. Okupanti přešli do otevřené fáze teroru, který červenými vyhláškami, rozhlasovým předčítáním jmen popravených, zničením dvou obcí, ale především přenesením krutého vraždění do regionálních měst vyvolal skutečný děs. Mezi 28. květnem a 5. červnem 1942 vzniklo na území protektorátu deset popravišť, kde bylo zavražděno do 3. července bezmála dva tisíce obětí. V Pardubicích pokračovaly popravy ještě do 9. července.

Gestapo usilovně pátralo po atentátnících, a aniž by to tušilo, „dotýkalo“ se sítě parašutistů od samého začátku pátrání. Vůbec prvními zavražděnými oběťmi druhého stanného práva byla už 28. května rodina Václava Stehlíka z Rokycan, která

poskytla úkryt výsadku Anthropoid a Tin. Spor uvnitř rodiny dovedl pět členů rodiny na popraviště. 3. června shromáždilo gestapo v Praze desítky mladých dívek, aby svědkyně identifikovaly dívku, která odvezla zakrvácené kolo Jana Kubiše od filiálky firmy Baťa. Nesmírně statečnou čtrnáctiletou Jindřišku Novákovou svědkyně nepoznaly. Ve stejný den zachytilo kladenské gestapo onen osudný tajuplný dopis, který tajná policie vyhodnotila jako stopu k atentátníkům. Na jeho konci byly 10. června 1942 vypáleny nevinné Lidice. Napětí uvnitř odbojářů v Pardubicích muselo být nesnesitelné, když byl 4. června popraven Josef Čeřenský, který jako pardubický typograf připravoval falešné doklady pro J. Valčíka. Tvář v tvář smrti nikoho neprozradil.

Dne 16. června 1942 se parašutista Karel Čurda přihlásil na pražském gestapu a udal informace o svých záchytných adresách, včetně té manželů Krupkových v Pardubicích a Vojtěškových v Lázních Bělohradu. Ještě o den později působila v Ležákách vysílačka J. Potůčka, kterou ihned odbojář přemístili na Náchodsko. Dne 18. června nad ránem byli odhaleni v kostele sv. Cyrila a Metoděje v centru Prahy parašutisté včetně J. Gabčíka a J. Kubiše, kteří spáchali sebevraždu. Zatýkáni sítě spolupracovníků vyvrcholilo 20. června dopoledne, kdy byla zatčena většina pardubických odbojářů. Pražské a berlínské nejvyšší nacistické vedení dostalo do rukou důkazy o přijatých a odeslaných zprávách, včetně té děkovné od prezidenta Edvarda Beneše z 3. června 1942.

Celý Bartošův archiv nalezla tajná policie v bytě Krupkových, dokonce i se šifrovacím klíčem.

Ne všichni odbojářů padli v následujících dnech do rukou tajné policie živí: Lidmila Malá požila jed, František Hladěna skočil z okna, strážmistr Karel Kněz ve Vrbatově Kostelci u Ležáků se zastřelil, Josef Tyc se pořezal, ale byl zachráněn. Rozhodnutí skončit život musela být okamžitá a 21. června po krátké honičce a přestřelce se ve Smilově ulici smrtelně postřelil i A. Bartoš. Zatímco J. Potůček prchal do nového úkrytu do Bohdašína u Červeného Kostelce, Ležáky byly 24. června 1942 obklíčeny, zapáleny a obyvatelé popraveni na Zámečku. Čas Silver A se sice naplnil, ale Heydrichovi už nikdo život nevrátil.

**Vojtěch Kyncl, historik**



# Sociální podniky se mohou díky podpoře města nadále rozvíjet



Podpora inovací, kreativity i handikapovaných osob. Přesně s tímto cílem radnice rozdělila celkem 186 200 korun mezi tři sociální podniky na území města, obecně prospěšnou společnost CEDR Pardubice, sociální podnik Léthó a organizaci Péče o duševní zdraví, které svými projekty napomůžou rozvoji sociální oblasti v Pardubicích.

„Program, ze kterého město dotační peníze uvolnilo, slouží právě na podporu

sociálního podnikání, a to nejen v podobě rozvoje již stávajících podniků, ale i těch nově vznikajících. Za každý nový přírůstek v oblasti sociálního podnikání jsem opravdu rád, jelikož se jedná o veřejně prospěšnou činnost se zaměřením na místní komunitu. Vybrané organizace totiž přednostně zaměstnávají místní obyvatele a pro své potřeby nakupují od místních dodavatelů, takže po ekonomické stránce dochází k rozvoji našeho

území,“ informuje náměstek primátora zodpovědný za sociální politiku Jakub Rychtecký.

Jednotlivé sociální podniky mají mezi svými zaměstnanci osoby se zdravotním postižením, duševně nemocné či mládež v obtížné životní situaci, osoby po výkonu trestu nebo bez přístřeší, jedince se závislostmi i dlouhodobě nezaměstnané a zástupce etnických skupin. „Smyslem této aktivity sociálních podniků přitom je zapojit své zaměstnance opět do veřejného života a pomoci jim získat zpět návyky a navázat nové kontakty. Člověk potřebuje cítit, že je pro společnost užitečný, a právě takový pocit sociální podniky svým zaměstnancům dávají,“ dodává náměstek Rychtecký.

Například společnost CEDR Pardubice dotaci ve výši 65 800 korun využije na pokrytí nákladů spojených se založením tranzitního sociálního podniku Dobroobchod, který byl otevřen v ulici Svaté Anežky České a zaměstnává osoby s fyzickým či jiným handicapem. „V našem Dobroobchodě mohou zákazníci zakoupit nejen dámské, dět-

ské, pánské oblečení, módní doplňky, ale také edukativní hračky, knihy, keramiku nebo výrobky z naší šicí dílny. Zároveň k nám mohou zákazníci přinést nepotřebné oblečení, hračky, knihy a dát jim tak další šanci, navíc tím přispějí na dobrou věc, výtěžek z prodeje darovaných věcí je využit na další podporu zaměstnávání osob se zdravotním omezením. Na startovacích tréninkových a chráněných pracovních místech vytvořených díky vzniku Dobroobchodu mohou lidé s vlastní zkušeností s duševním onemocněním nastartovat nebo restartovat svoji pracovní kariéru,“ popisuje projekt Milan Zanina ze společnosti CEDR Pardubice, která Dobroobchod provozuje.

Organizace Péče o duševní zdraví dotaci ve výši 53 200 korun pro změnu využije na pořízení užitkového auta pro Výměník a sociální podnik Léthó pomocí dotace 67 200 korun zafinancuje projekt „Vzděláváme se s Léthó“. Všechny tři projekty přitom byly projednány v Komisi pro sociální a zdravotní věci při Radě města Pardubic.

## Město zkvalitní služby i pro lidi bez domova

Pardubice se dlouhodobě snaží o to, aby město poskytovalo adekvátní sociální služby všem, kteří je potřebují. Nyní se chystá vybudovat azylový dům pro muže, doplněný o nízkoprahové denní centrum, ordinaci pro osoby bez přístřeší a noclehárnu pro muže a ženy. Toto centrum má vzniknout v ulici Na Staré poště, kde dnes dvě z těchto služeb fungují.

„V Pardubicích dlouhodobě fungují dva azylové domy, které s podporou města provozuje organizace SKP Centrum o.p.s. Jeden je určený pro muže, druhý pro ženy a matky s dětmi. Dům pro muže v Milheimově ulici má zásadní problém. Je prakticky nemožné upravit jej tak, aby v něm bylo možno poskytovat kvalitní sociální péči v plném rozsahu. Většina uživatelů

této služby jsou muži se zhoršeným zdravotním stavem, se zdravotním omezením nebo sníženou hybností, proto potřebujeme objekt bezbariérový,“ řekl náměstek primátora pro sociální politiku a zdravotnictví Jakub Rychtecký, který investiční záměr předložil zastupitelům ke schválení.

Zastupitelstvo města dnes schválilo investiční záměr stavby, která má vzniknout na základě studie zpracované společností Air atelier s.r.o. Jde o komplex tří objektů, jejichž činnost na sebe bude navazovat. Azylový dům pro muže a navazující služby má vyrůst ve výrobním a skladovacím areálu, kde dnes funguje ordinace lékaře pro lidi bez přístřeší a denní nízkoprahové centrum pro lidi bez domova. Při stavbě nového zařízení je ale třeba počítat s tím, že toto území v blízkosti

centra města v budoucnu svou funkci změní a zařízení se bude muset přesunout. „Proto jsme zvolili variantu sestavit komplex z modulů, které lze v případě potřeby přesunout na jiné místo. Měla by to být i úspornější varianta než klasická stavba. Náklady jsou odhadovány na zhruba 62 miliony korun. Výstavba by mohla být spolufinancována z prostředků, které by město získalo prodejem objektu stávajícího azylového domu v Milheimově ulici formou veřejné dražby. Pro financování je navíc podle dostupných informací vhodný dotační titul IROP 2021+, a to v rámci sociální oblasti, ve které je podporována výstavba infrastruktury sociálních služeb. Výhodou projektu je, že na sebe budou služby navazovat, včetně zdravotní péče,“ doplnil Rychtecký.

Nový azylový dům pro muže bude mít tři nadzemní podlaží, ostatní dva objekty budou jednopodlažní. „Azylový dům pro muže bude mít kapacitu 23 lůžek v sedmi dvoulůžkových a třech třílůžkových pokojích. Objekt bude bezbariérový, včetně sociálních zařízení. V další budově bude umístěno nízkoprahové denní centrum a dvě noclehárny. Ta pro muže bude disponovat 12 lůžky, pro ženy devíti lůžky. Ve třetím objektu plánujeme ordinaci lékaře, poskytujícího zdravotní péči osobám bez přístřeší, včetně potřebného zázemí,“ popsal budoucí zařízení Branislav Štefanča z odboru rozvoje a strategie města. V areálu azylového domu bude také sklad potravinové pomoci a sociální šatník.

## Kroky bez násilí – radnice zve v červnu na osvětovou akci

Násilí není normální součástí života, můžeme vám pomoci, nejste v tom sami! Oddělení sociálních služeb a prevence připravuje u příležitosti světového dne

proti násilí na seniorech, akci „Kroky bez násilí“. Konat se bude 15. června od 13 hodin v Bubeníkových sadech za přítomnosti státních i nestátních organizací,

které se zabývají problematikou násilí páchaného na seniorech a pomocí seniorům. Kromě odborného poradenství zde proběhne i ukázka sebeobrany Policie

České republiky a výcvik služebních psů Městské policie Pardubice. K poslechu zahraje dechová hudba – Pardubická šestka.



# Den dopravní bezpečnosti je opět zde

Jak na bezpečnou jízdu nejen v automobilu poradí druhý ročník Dne dopravní bezpečnosti, který radnice spolu s dalšími subjekty chystá na středu 8. června na pardubickém letišti. Návštěvníci si vyzkouší, jak zruční dokážou při jízdě být a jaký je jejich odhad rychlosti, připravena je i řada dalších aktivit.

Program bude stejně jako při prvním ročníku opravdu nabitý a plný zajímavých ukázek i praktických zážitkových aktivit, které určitě ocení ti, kteří obdrželi svá řidičská oprávnění v nedávné době. „První ročník, který jsme uspořádali v roce 2019, měl velký ohlas. Čerství řidiči zde dostali možnost vyzkoušet si to, co v autoškolě nezažijí, a přitom by se jim podobné zkušenosti na silnici mohly hodit. Zejména u mladých řidičů je totiž potřeba upozornit je na možná rizika a nejlepší způsob, jak toho docílit, jsou názorné ukázky

a možnost vyzkoušet si řadu věcí v praxi,“ podotýká primátor Pardubic Martin Charvát. „Každá taková akce, která přispěje k tomu, aby se řidiči na silnicích chovali zodpovědněji, je určitě přínosná. Zájemci si mohou vyzkoušet, jak by zareagovali v různých kritických situacích, do kterých se vzhledem k současné intenzitě silničního provozu může dostat opravdu každý. Schopnost předcházet závažným následkům je navíc potřeba trénovat v každém věku,“ doplňuje primátorova slova náměstek pro dopravu Petr Kvaš.

Nudit se tak nebudou jak čerství řidiči, tak ani ti, kteří si za volant už nějaký ten rok sedají. Během šestihodinového programu, který odstartuje ve 12 hodin, si zájemci budou moci vyzkoušet jízdu zručnosti, easy drift, otočný simulátor nehody, opilecké brýle a připravena budou i další stanoviště, kde budou měřeny

délka brzdné dráhy či odhad rychlosti. „Třeba nácvik resuscitace a první pomoci považují za něco, co by si každý z nás měl neustále opakovat. Nikdy nevíme, kdy se nám zrovna tyto znalosti budou hodit. Akce je přitom určena také handicapovaným, pro které zde budou připraveny speciálně upravené vozy,“ dodává náměstek primátora zodpovědný za oblast sociální politiky a zdravotnictví Jakub Rychtecký s tím, že zpestřením odpoledne bude ukázka armádní techniky.

Automobily k vyzkoušení všech nabízených praktických cvičení zde budou k dispozici, program je však možné absolvovat také s vlastním vozidlem. A jelikož jsou v současné době moderním dopravním prostředkem po městě také elektrokoloběžky, součástí Dne dopravní bezpečnosti bude i možnost vyzkoušet si jízdu na elektrických koloběžkách a seznámit

se s pravidly jízdy na tomto dopravním prostředku.

Den dopravní bezpečnosti se koná ve středu 8. června od 12 do 18 před terminálem Jana Kašpara na letišti Pardubice. Město na této bezpečnostní akci spolupracuje nejen s pardubickým letištěm, Městskou policií Pardubice, Univerzitou Pardubice a Autoklubem ČR, ale také BESIPEM, Autoškolou Pemeřl Pělouč, společností Driving.cz, Zdravotnickou záchrannou službou Pardubického kraje, Armádou ČR, společností Bolt elektrokoloběžky a Dopravním podnikem města Pardubic. „Jsem rád, že můžeme být nápomocní k pořádání této akce, která se v minulosti již osvědčila. Dbání na dodržování bezpečnosti je jednou z našich nejdůležitějších každodenních aktivit, a také proto tuto akce podporujeme,“ říká Ivan Čech, ředitel pardubického letiště, které poskytne celé akci zázemí.

## Dobrovolní hasiči rozšíří své vybavení díky dotaci města

Sbory dobrovolných hasičů působících na území statutárního města Pardubice budou moci vylepšit své stávající zázemí či doplnit vybavení potřebné pro přípravu a vzdělávání mladých hasičů. Umožní jim to dotace města, která dosahuje výše celkem 269 800 korun a rozdělena bude mezi celkem 5 sborů dobrovolných hasičů.

Finanční prostředky budou využity na pořízení technických prostředků, vybavení pro soutěže a preventivní výchovnou činnost pro děti, doplnění výstroje členů,

rozšíření akceschopnosti jednotlivých sborů, další část peněz bude využita na preventivně výchovnou činnost pro občany a mládež či celoroční činnost kroužku mladých hasičů. „Především za poslední dva roky se ukázalo, jak jsou sbory dobrovolných hasičů pro město důležité. Peníze sbory použijí například na zásahové obleky, rukavice, boty, helmy, hasičí přístroje, záchrannářské batohy nebo polní lehátka. Některé sbory za ně pořídí vybavení potřebné pro přípravu mladých hasičů či

šíření osvěty v oblasti požární ochrany formou praktických ukázek a prezentací, to znamená například hadice, proudnice, spojky nebo repliky požárního stroje,“ informuje gesční náměstek primátora Jakub Rychtecký s tím, že finanční prostředky jsou kryty Programem podpory prevence kriminality a zvyšování bezpečnosti.

Podpořeny budou sbory dobrovolných hasičů ve Svítkově-Popkovice, Rosicích nad Labem, Opočinku, Pardubicích-město a dotace poputuje také k okresnímu sdru-

žení hasičů Pardubice. „Už v době covidu dobrovolní hasiči pomáhali s dezinfekcí veřejných prostor, nyní se zapojili také do humanitární pomoci ukrajinským běžencům na území města. Dotace, kterou od města získají, jim umožní doplnit stávající vybavení zahrnující technické a ochranné prostředky, případně nahradit to, které je již opotřebované, a posílit tak jejich akceschopnost při nenadálých situacích,“ dodává Jiří Chmelík, předseda komise pro bezpečnost a prevenci kriminality.

## Informace odboru hlavního architekta k územnímu plánu

Dle § 43 odst. 4 stavebního zákona platí, že územní plán se vydává formou opatření obecné povahy dle správního řádu. Dle tohoto zákona je tedy vedeno řízení, tedy proces, na jehož konci dojde k vydání opatření obecné povahy.

Součástí tohoto řízení je možnost ze strany veřejnosti podávat námítky a připomínky. Zatímco námítky mohou vznést pouze zákonem taxativně vymezené subjekty, které jsou tímto návrhem dotčeny (§52 odst. 2 stavebního zákona), uplatnit připomínky může každý.

Námítku nebo připomínku lze učinit od doby oznámení řízení o územním plánu až do (nejdéle) 7. dne po veřejném jed-

nání, které je v rámci procesu nařízeno. K později uplatněným námítkám a připomínkám se nepřihlíží (zásada rovnosti).

Podané námítky a připomínky v procesu pořízení územního plánu jsou poté dále vypořádávány.

Vlastní činnost, která bude nyní probíhat, je posouzení jednotlivých podaných připomínek a námítek, zjištění, zda splňují náležitosti podání, a tam, kde tomu tak není, bude namítající či připomínkující vyzván k doplnění. Dále bude provedena selekce na námítky a připomínky, které byly podány k měněným částem územního plánu, a ty, které se dotýkají lokalit, které od posledního jednání měněny nebyly. Námítky a přípo-

mínky k měněným částem budou společně s určeným zastupitelem v souladu se stavebním zákonem vyhodnoceny.

Na základě výsledků veřejného pojednání návrhu a návrhu rozhodnutí o námítkách pořizovatel může dát pokyny k úpravě návrhu územního plánu. V případě nepodstatné změny se dále pokračuje v procesu pořizování územního plánu. Pokud se ale jedná o úpravu podstatnou, je nutné provést úpravu návrhu a ten opětovně projednat. Proto často dochází k tomu, že podaná námítka či připomínka se v souvislosti s úpravou provedenou v návrhu územního plánu v průběhu procesu reviduje a přepracovává.

Závěrem je tedy třeba uvést, že vypořádávání námítek a připomínek je procesem dynamickým, jejich odůvodnění se může v průběhu procesu (i zcela radikálně) měnit a do doby předložení územního plánu zastupitelstvu k vydání nelze stanovit definitivní verzi vypořádání námítky či připomínky. Na námítky a připomínky není odpovídáno jednotlivě, neboť to zákon neukládá a vzhledem k objemu obdržených požadavků to ani není možné. Jejich finální vyhodnocení je součástí vydávaného územního plánu (konkrétně textové části – odůvodnění).

**Zuzana Kavalírová, vedoucí OHA, MAG**



# Pardubice v červnu lákají na Zrcadlo Umění 2022

Jednadvacátý ročník festivalu amatérského umění se letos bude konat mezi 15. a 17. červnem. Po loňském, koronavirem poznamenaném ročníku se Zrcadlo Umění vrací k tradičnímu formátu, jaký známe z let předchozích. Těšit se tak můžeme na spoustu tanečních a hudebních vystoupení pardubických umělců. „Zrcadlo umění je tradičně přehlídkou mnoha odvětví kultury v podání amatérských souborů především z pardubického regionu - a slovo amatérské v tomto případě vnímám v nejpozitivnějším slova smyslu, právě u amatérských souborů, myslím, můžeme vnímat maximální dávku nadšení a odhodlání“, uvedl primátor města Pardubic Martin Charvát. „Jsem velmi rád, že si letošní festival budeme moci konečně užít bez jakýchkoliv protiepidemických opatření. Věřím také, že nás všechny Zrcadlo umění naučí opět vnímat kulturu a umění, protože to mnozí z nás v koronavirové době začali zapomínat.“

„Na programu festivalu se podílí celá řada místních uměleckých spolků, členů základních uměleckých škol a domů dětí a mládeže, ale i Univerzita Pardubice se svým Vědecko – technickým jarmarkem. Kulturní podhoubí Pardubic je bohaté a jako náměstek pro oblast kultury jsem na to opravdu pyšný. Společně s pořadateli věřím, že si každý v rámci letošního ročníku Zrcadla umění najde to své,“ doplnil slova primátora jeho náměstek zodpovědný za kulturu a cestovní ruch Jan Mazuch.

Všechny tři dny budou v centru našeho krásného města probíhat koncerty kapel, například swingový a jazzový orchestr JK Band, loni velmi úspěšná kapela Sinusoida nebo legenda pardubického folku Víta Troníček trio. Vážnou hudbu si můžete poslehnout v KD Hronovická skrz Večer krásných smyčců. Prostor ale

dostanou i začínající hudební naděje, za ně se představí například kapela Plující nebo Safe Exit. Celý program pak zakončí finalista Superstar Julian Záhorovský.

Ani milovníci tance nebudou ochuzeni o oblíbená vystoupení. Mohou se například ve čtvrtek těšit na Pernštýnském náměstí na přehlídku tanečních souborů Dotecky tance, ale i na páteční tradiční Taneční galavečer. Mimo tance proběhne i několik divadelních vystoupení, představí se například pardubické divadlo Exil, divadelní spolek HRRR nebo Dramatický soubor SPŠE Pardubice. Oblíbená improshow Paletáci je pak také na programu, a to ve čtvrtek.

Součástí budou samozřejmě také tradiční workshopy, které pro děti ze škol na střední dopoledne připravil Dům dětí a mládeže ALFA ve spolupráci s DDM BETA, Tvoření na Bulváru pod

vedením Nikolý Březinové ve čtvrtek na třídě Míru a Vědecko-technický jarmark Univerzity Pardubice také ve čtvrtek na Pernštýnském náměstí.

„Zrcadlo umění patří mezi 14 největších akcí pořádaných ve městě, tzv. Pardubických tahounů. A z mého pohledu zcela oprávněně - čekají nás tři krásné dny nabitě hudbou, tancem, kreativitou a uměním. Na akci rádi přivítáme další spolupracující organizace, především Základní uměleckou školu Lonkova, navštíví nás Francouzská Aliance a nově také zástupci Sokolského svazu. Věříme, že si z bohaté nabídky zábavy vyberete!“ zve na letošní Zrcadlo umění zástupce pořadatele, ředitel Domu dětí a mládeže ALFA Miloš Adamů.



## STŘEDA 15. 6.

### PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

### ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

- 10:00 **Fanfára na Zelené bráně** - Konzervatoř Pardubice  
 10:05–10:15 **Slavnostní zahájení** - proslovy, vypouštění bublin  
 10:15–10:45 **Mlima Jua** - muzikoterapeutický soubor, Základní škola a praktická škola Svítání  
 10:45–12:00 **Bublinová show** - představení + workshop pro děti  
 10:30–12:00 **Výtvarné dílny** - workshopy, soutěže pro ZŠ a MŠ  
 16:00–18:00 **Tančíme pro radost** - přehlídka tanečních souborů  
 18:30–20:00 **JK Band** - swingový, taneční a jazzový orchestr  
 20:30–21:30 **MONANTES** - popová pardubická kapela

### PŘÍHRÁDEK

- 17:00–17:30 **Hali Beli** - kapela ZUŠ Pardubice  
 17:50–18:30 **105** - kapela ZUŠ Pardubice  
 19:00–20:00 **Sinusoida** - multižánrová kapela

### TŘÍDA MÍRU

- 16:00–18:00 **Natálie Paurová** - české a francouzské šansony, OC Grand

## ČTVRTEK 16. 6.

### TŘÍDA MÍRU

- 09:00–12:00 **Tvoříme na bulváru s Nikolou Březinovou**  
 16:00–18:00 **Workshop DDM ALFA**, OC Grand

### PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 10:00–17:00 **Vědecko-technický jarmark UPCE** - vědecký festival  
 10:00–17:00 **Hvězdárna** - technika ve službách astronomie, DDM ALFA op DELTA (odl. pracoviště)  
 10:00–17:00 **MAPáci** - projekt plný zábavy  
 10:00–12:00 **Dramatický soubor SPŠE Pardubice**, Evropský dům  
 16:00–18:30 **Doteky tance** - přehlídka tanečních souborů  
 19:00–20:00 **Safe Exit** - rocková kapela  
 20:30–21:30 **Plující** - pop-rock ovládaný tóny saxofonu

### KD HRONOVICKÁ

- 18:00–20:00 **Večer krásných smyčců** - vážná hudba v KD Hronovická, ZUŠ Pardubice-Polabiny, ZUŠ Karla Malicha Holic, Cafe Orfeus

### PŘÍHRÁDEK

### DIVADELNÍ REJ

- 17:00–18:20 **HRRR divadelní spolek - Ani za milion**, komedie  
 18:45–19:45 **Paletáci - Improshow**, show plná smíchu, o jejímž průběhu rozhodují diváci!  
 20:00–21:00 **Víťa Troníček Trio** - písničkář a kapelník skupiny Marien  
 21:30–22:30 **Exil - Kauza Medeia**, tragikomedie

### MACHOŇOVA PASÁŽ

- 10:00–10:30 **Mlima Jua** - muzikoterapeutický soubor, Základní škola a praktická škola Svítání  
 16:00–17:00 **Crazy Saxophones** - pod vedením Pavla Merty

## PÁTEK 17. 6.

### PERNŠTÝNSKÉ NÁMĚSTÍ

- 15:00–16:00 **Přehlídka dětských pěveckých sborů**  
 16:00–18:30 **Přehlídka dechových souborů a orchestrů**  
 19:00–19:50 **Taneční galavečer**  
 20:00–21:00 **Julian Záhorovský** - finalista první řady SuperStar  
 21:30–22:30 **eNDee „FROP“** - špetka FOLKU, více ROCKU a něco POPU

### TŘÍDA MÍRU

- 15:00–16:00 **Whatever** - rocková kapela  
 16:30–17:30 **Vem Camara capoeira Pardubice** - exhibice brazilského bojového umění a pohybový workshop pro děti a dospělé  
 18:00–19:00 **KEVIN** - pop-rocková pardubická kapela

## DOPROVODNÝ PROGRAM

9. 6. **Den dětí** - DDM ALFA Pardubice  
 15. 6. **Hudební vystoupení před školou**, ZŠ Pardubice-Polabiny, npor. Eliáše 344. Vystoupení školního sboru Polabinské Přístalky a pěveckého sboru  
 18. 6. **Alliance Française de Pardubice** (Francouzská aliance), Svátek hudby, po celý den rozezní hudba pardubické ulice a náměstí, kde amatérští i profesionální hudebníci nabídnou různé žánry všem a zdarma  
 18. 6. **SOKOLGYM 2022** - SOKOLSKÉ PARDUBICE, připraven bohatý program pro veřejnost  
 18. 6. **ŽIVOT V DOBĚ PROTEKTORÁTU** - dobový život v improvizovaných scénách v centru města

#### Generální partneři:



#### Hlavní partneři:



#### Partneři:



#### Mediální partneři:



#### Pořadatelé:







divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



29.4.–31.12. Museum virtualis, Zámek Pardubice – VČM, výstava



18.6.–29.1. Gizela Šabóková – Jaromír Rybák, Zámek Pardubice – VČM, výstava



14.12.–31.12. Peníze si do hrobu nevezmeš, Zámek Pardubice – VČM, výstava



1.1.–31.12. Expozice: Reflexe krajiny a přírody, VČG – zámek, výstava



3.1.–31.12. První obchodní dům Pardubic, Atrium Palác Pardubice, výstava



16.3.–19.6. Na Betlémě – Bohumír Komínek a Miroslava Zychová, VČG – zámek, výstava



8.4.–31.12. Intermezzo, Galerie města Pardubic, výstava



26.4.–31.8. Přivedli svět domů. Binkovi a Josef Gočár, Zámek Pardubice – VČM, výstava



3.5.–30.6. Hrdinové v pozadí, Výstavní prostor Mážhaus, výstava



5.5.–17.6. Pavel Šmíd – Černej stín bílou tmou..., Benefiční Galerie Fons, výstava



6.5.–23.4. Luděk Vojtěchovský: Ohlédnutí, Zámek Pardubice – VČM, výstava



12.5.–30.6. Petr Malina výstava, Galerie Univerzity Pardubice, výstava



25.5.–22.6. Obrázky, obrázky, obrázky..., Státní okresní archiv, výstava ZUŠ Havlíčkova



3.6.–2.10. Jiřina Žertová: Stopy, Zámek Pardubice – VČM, výstava



4.6. 8:30–16:00 51. Mezinárodní výstava minerálů, Výstavní, kongresové a kulturní centrum Ideon



4.6. 10:00–17:00 21. Eldis Dětský super den, Dostihové závodiště, akce pro děti



4.6. 10:00–18:00 Food Truck Fest Pardubice vol.3, U Stadionu



4.6. 11:30–18:30 Zhruba Pardubický Art Market, Socha Jana Kašpara



4.6. 15:00 Pardubicemi po stopách Silver A, sraz před infocentrem, komentovaná prohlídka



4.6. 15:00 Stezka Viléma z Pernštejna, sraz před infocentrem, komentovaná prohlídka



4.6. 19:00 Tour jak má Beat, Music club Žlutý pes, koncert



5.6. 10:30–16:00 Pernštýnská noc, Pernštýnské náměstí, Příhrádka, Zámek, folklorní festival



5.6. 15:00 Pardubice Stallions – Příbram Bobcats, Městský atletický stadion, americký fotbal



5.6. 17:00 Koncert k 80. výročí operace Anthropoid, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, koncert



6.6. 18:00–20:00 Pozorování oblohy: Slunce jak ho neznáme, Hvězdárna barona Artura Krause



6.6. 18:30 Drive My Car, CineStar, promítání filmového klubu



6.6. 19:00 Symfonické finále, Dům hudby, koncert



7.6.–30.6. Nikola Brabcová: Lektinový čaj, Galerie města Pardubic, otevřený ateliér v galerii



7.6. 9:00–11:00 Výtvarná dílna pro seniory: Filcová brož, Východočeská galerie v Pardubicích, Dům U Jonáše



7.6. 16:30–18:00 Výtvarné dílny pro dospělé: Filcová brož, Východočeská galerie v Pardubicích – Dům U Jonáše



7.6. 18:00–20:00 Psaní deníku, Pruhovaný kocour, přednáška



7.6. 19:00 Symfonické finále, Dům hudby, koncert



8.6. Dny chleba, Výstavní, kongresové a kulturní centrum Ideon



8.6. 10:00–12:00 Rodinná středa: Vrstvy, Galerie města Pardubic, otevřená dílna pro děti i jejich rodiče



8.6. 17:00 Akademie na Dubině, Dům dětí a mládeže Beta – odloučené pracoviště Dubina, akce pro děti



8.6. 17:00 Křesťanské církve v době heydrichiády, Památník Zámeček – kinosál Památníku Zámeček, přednáška



8.6. 17:00 Labyrint v psychologii a mytologii – přednáška, Tyršovy sady, pod vrbou (nedaleko Galerie Café park), přednáška



8.6. 17:00 Promenádní koncerty – Bubeníkovy sady, Bubeníkovy sady



8.6. 17:00 Přebor České republiky jednotlivců Pohár AČR / MČR 250ccm, Plochodrážní stadion, moto



8.6. 19:00 Dog Eat Dog, Music club Žlutý pes, koncert



8.6. 19:00 Symfonické finále, Dům hudby, koncert



9.6. 19:00 Barocco sempre giovane, Jiří Lábus, Vilma Cibulková, Vilém Udatný – recitace, Gustáv Beláček – bas, Vilém Veverka – hoboje, Evangelický kostel, koncert



9.6. 19:00 Hospodský kvíz, Centrum Kosatec, vědomostní soutěž



9.6. 19:00 Mirek Paleček, Dolí Klub, koncert



10.6.–30.10. Lidé odvedle – neobvyklý výlet do světa lidí s hendikepem, Zámek Pardubice VČM, výstava



10.6. 10:00–12:00 Seniorský pátek: Průhledy, Galerie města Pardubic, dílna pro tvůrčí babičky a dědečky



10.6. 14:00–21:00 Den Pardubického kraje, Komenského náměstí, Pernštýnské náměstí



10.6. 18:00–23:00 Noc kostelů, Evangelický kostel, Lenka Dusilová – sólo (akustický set)



10.6. 18:00–20:00 Pozorování oblohy: Slunce, jak ho neznáme, Hvězdárna barona Artura Krause



10.6. 21:00 Filmový večer na Památníku Zámeček, Památník Zámeček



11.6.–12.6. Fresh festival Pardubice, Festival dobrého jídla a pití, svátek kvalitní gastronomie, Dostihové závodiště Pardubice



11.6. 11:00 Tajný kryt, Zámek Pardubice – VČM, dětská prohlídka krytu civilní obrany



11.6. 14:00 Kryt civilní obrany, Zámek Pardubice – VČM, prohlídka



11.6. 15:00 Báje a pověsti, sraz před infocentrem, komentovaná prohlídka nejen pro dospělé



12.6. 14:00–18:00 Krásný dětský den aneb zámkohraní, Zámek Pardubice – VČM, koncert s Vyspanou fixou



12.6. 15:00–17:00 Tvůrčí neděle: Překrývání, Galerie města Pardubic, víkendová dílna (nejen) pro děti



13.6. 18:30 Dohoda, CineStar, promítání filmového klubu



14.6. 18:00 Endee a Continuo Pardubice společně, Centrum Kosatec, koncert



14.6. 19:00 Radůza s kapelou, Galerie Univerzity Pardubice – Univerzitní aula, koncert



15.6.–17.6. Zrcadlo umění 2022, Hronovická, Pernštýnské náměstí, Příhrádek, třída Míru, slavnosti amatérské kultury



15.6. 17:00 Co Čech, to muzikant, Centrum Kosatec – víceúčelový sál Centra Kosatec, unikátní houslový koncert



15.6. 17:00 Poslední vysílání J. Potůčka z Pardubicka, Památník Zámeček, přednáška



15.6. 17:00 Promenádní koncerty – Bubeníkovy sady, Bubeníkovy sady



15.6. 20:00 Insect Ark (Swans, ex-Bee and Flower) • Raw Deal, Divadlo 29, koncert



16.6. 10:00–17:00 Vědecko-technický jarmark uprostřed města 2022, Pernštýnské náměstí



16.6. 19:00 Hospodský kvíz, Centrum Kosatec, vědomostní soutěž



17.6. 15:00 Pardubické dostihy, Dostihové závodiště Pardubice



17.6. 17:00 Akademie, ABC Klub, divadlo



17.6. 17:00–19:00 Promenádní koncerty na Dukle, Městský obvod V – před DK Dukla



17.6. 17:00 Příběhy měsíční duhy, Ekocentrum Paleta, pohádka



17.6. 18:00 Folk Stones, Crossroad a John Dnwer, Doli Klub, koncert



17.6. 18:00–20:00 Pozorování oblohy: Slunce jak ho neznáme, Hvězdárna barona Artura Krause



17.6. 18:30–20:30 Co se děje na planetě, Dům techniky, přednáška



17.6. 19:00 Besídka 2022, Východočeské divadlo, divadlo



18.6. Putování za Libuší, Památník Zámeček, noční branný pochod z Památníku Zámeček do Ležáků



18.6. 10:00–15:30 Co se děje na planetě, Dům techniky, přednáška



18.6. 11:00 Pardubické vínokostování 2022 – Festival malých vinařů, 4. ročník, Ekocentrum Paleta



18.6. 12:00–20:00 Pardubický festival piva, Zámek Pardubice – VČM



18.6. 12:00–18:00 Život v době protektorátu, třída Míru, centrum města, dobový život v improvizovaných scénách



18.6. 13:00 II. kvalifikace na 132. Velkou pardubickou se Slavia pojišťovnou, Dostihové závodiště Pardubice



18.6. 13:00 Po stopách Pernštejnů v Pardubicích, Zámek Pardubice – VČM, komentovaná prohlídka



18.6. 14:00 Svátek hudby – Fête de la musique 2022, Pernštýnské náměstí, koncert



18.6. 15:00 Pardubicemi po stopách Silver A, Pardubice, komentovaná prohlídka s průvodkyní



19.6. 9:00 Jazz Dance Open 2022 – Taneční dílny, Východočeské divadlo, tanec



19.6. 14:00 Superhrdinové aneb Legendy a pověsti v Pardubicích, Zámek Pardubice – VČM, akce pro děti



19.6. 15:00 Vojenská nemocnice „Karanténa“, před ZŠ, Gorkého 867,



19.6. 16:00–18:00 Promenádní koncerty – Pergola Polabiny, Vinotéka Na Pergole



19.6. 18:00 Jazz Dance Open 2022: Galavečer, Východočeské divadlo, tanec



20.6. Pietní akt J. Potůčka, Městský obvod VII, a na Zámečku – Památník Zámeček



20.6. 18:30 Utěť, CineStar, promítání filmového klubu



20.6. 10:00 Jazz Dance Open 2022 – Dance-show, Východočeské divadlo, tanec



20.6. 17:00 a 19:00 Beta tančí aneb Večer plný magie, Východočeské divadlo, tanec



21.6. 16:00 Habima Fuchs: Mirroring of the Still Standing Sun, ohniště u slepého ramene Labe na zelené trase směrem ke Kunětické hoře, setkání v den letního slunovratu



21.6. 19:00 J. DiPietro / Famílie, Východočeské divadlo, divadlo



21.6. 19:00 Miroslav Donutil – Na kus řeči, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, divadlo



21.6. 20:30 Noc na Karlštejně, Východočeské divadlo, divadlo



22.6. 8:30–a 10:30 L. Středa – M. Sopuch: Kosí bratři, Východočeské divadlo, akce pro děti



22.6. 16:00–22:00 Stresorácký Bubeníkáč 2022 – host Kodex rock, Vanaheim, Bubeníkovy sady, koncert



22.6. 18:00 Večer s klasikou, Zámek Pardubice – VČM, smyčcové kvarteto DalcóARTet v zámecké kapli, koncert



22.6. 19:00 One Knor Show Best of, Music club Žlutý pes



23.6. 19:00 Hospodský kvíz, Centrum Kosatec, vědomostní soutěž



24.6. 17:00 Ke strojům! Analogově úklepová performance Pavla Novotného, Galerie města Pardubic, performance v ulicích města



24.6. 18:00–20:00 Pozorování oblohy: Slunce, jak ho neznáme, Hvězdárna barona Artura Krause



24.6. 19:00 Opékání buřtů na Dubině, Základní škola Pardubice – Dubina – centrální park u školy



24.6. 21:00 Filmový večer na Památníku Zámeček, Památník Zámeček



25.6. 09:00 EXPO Pardubice 2022, burza sportovních karet & artefaktů, enteria arena



25. a 26. 6. 10:00–17:00 Rosický parní víkend 2022, Pardubice – Rosice nad Labem – Slatiňany, Setkání parních strojů a další techniky



25.6. 15:00 Pardubický Slavin, sraz na hřbitově, komentovaná prohlídka



26.6. 9:30 Kinder Fest 2022, Pardubické letní kino, akce pro děti



26.6. 15:00 Vojenská nemocnice „Karanténa“, před ZŠ, Gorkého 867



26.6. 16:00–18:00 Promenádní koncerty – Pergola Polabiny, Vinotéka Na Pergole



28.6. 10:00 Jako břitva, Východočeské divadlo, divadlo



29.6. 10:00 Bláznivé nůžky, Východočeské divadlo



29.6. 17:00 Promenádní koncerty – Bubeníkovy sady, Bubeníkovy sady, koncert



29.6. 19:00 Normální debil, Východočeské divadlo, divadlo



30.6. 19:00 Hospodský kvíz, Centrum Kosatec, vědomostní soutěž



30.6. 19:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert



1.7. 17:00–19:00 Promenádní koncerty na Dukle, Městský obvod V – před DK Dukla



2.7. 15:00 Stezka Viléma z Pernštejna, sraz před infocentrem, komentovaná prohlídka s průvodcem



2.7. 19:00 Z. Barták, M. Kramarovič a Folk Stones, Doli Klub, koncert



## Pardubice se po dvou letech projedou hromadně na bruslích

Po dvou letech se znovu vrací oblíbené Pardubice na bruslích. Pro velký zájem z minulých let proběhnou letos tři vyjíždky – start i cíl bude na parkovišti vedle pardubické enteria areny. V rámci slíbených novinek se představí hned v první vyjíždce partner akce Decathlon se svým doprovodným programem a těšit se můžete také na oblíbenou večerní vyjíždku. Jako bonus si organizátoři akcí pro účastníky připravili soutěž o poukáz-

ky do Decathlonu a další ceny. První akce – Decathlon Pardubice na bruslích – je naplánována na 19. června od 14:00 hodin, součástí bude doprovodný program od partnera vyjíždky Decathlonu, který si pro účastníky připravil oblíbené herní zóny. Dále je připravena bruslařská dráha pro děti přímo na parkovišti, součástí zóny bude také servisní zázemí pro inline brusle nebo možnost dodatečného zakoupení vybavení přímo na místě. Účastníci akce

se mohou občerstvit ve stánku Kunětické zmrzky nebo v přilehlém bistro na zimním stadionu, které se nachází na rohu tréninkové haly. Doprovodný program bude veřejnosti dostupný od 13 až do 16 hodin, a to i v průběhu vyjíždky.

Druhá vyjíždka bude večerní, uskuteční se tradičně v rámci Sportovního parku Pardubice, a to 7. srpna od 20:30 hodin. Účastníci si mohou v rámci sportovního parku vyzkoušet různé druhy sportů, po skon-

čení programu se přesunou na parkoviště vedle enteria areny a můžou si na bruslích za dohledu organizátorů a městské policie vyzkoušet zcela netradiční zážitek, projet si na večerní ulice města.

Naši bruslařskou aktivitu v rámci akcí Pardubice na bruslích uzavřeme v 4. září od 14 hodin, kdy je naplánována poslední vyjíždka, a tím se naše bruslařské akce v ulicích města pro letošní rok uzavrou.

**Ondřej Menyhárt, MAG**

## Stavba v nemocnici si vyžádala další provozní změny v areálu

Stavba centrálního urgentního příjmu v Pardubické nemocnici pokračuje a v následujících měsících si vyžádala další provozní změny v areálu. Začátkem května došlo k rozšíření záboru stavby do prostoru „náměstíčka“ za horním vjez-

dem do nemocnice, zrušena byla všechna parkovací místa s výjimkou dvou míst pro ZTP pro lékárnu.

Na přelomu května a června se pak zábor rozšířil až do těsné blízkosti prostoru před nemocniční lékárnou. Zruše-

na tak byla v tomto prostoru veškerá parkovací místa (včetně ZTP). Hlavní změnou pak je uzavření hlavní vjezdové brány z Kyjevské ulice. Veřejnost a pacienti tak budou muset využívat k vjezdu do areálu pouze spodní vrátnici. Více

informací naleznete na stránkách pardubice.nempk.cz. Provoz lékárny a zdravotnických potřeb i přes výše uvedené změny zůstane po celou dobu záboru zachován beze změny.

**Tomáš Dvořák, Nem PK**

## Filharmonie uzavře sezonu s Milanem Al-Ashhabem

Filharmonie uzavře sezonu dvěma koncerty (6. a 8.6. v 19 hodin v Sukově síni Domu hudby), na kterých vystoupí mladý houslový virtuóz Milan Al-Ashhab. Rodák z Jeruzaléma, který od svých pěti let žije v České republice, se postupně díky svému pozoruhodnému talentu

a pílí propracoval mezi nejtalentovanější houslisty světa. Jeho cesta vedla z Konzervatoře v Teplicích na pražské AMU a odtud dále na vídeňskou Univerzitu für Musik und Darstellende Kunst. Vyhral několik mezinárodních soutěží, minulý měsíc debutoval ve Slovenské filharmonii

a v červnu se poprvé představí u nás v Pardubicích. Na housle Nicolo Amatiho z roku 1662, které umělci zapůjčila nadace Maggini Stiftung ze švýcarského Langenthalu, zahraje Čajkovského Koncert pro housle a orchestr D dur, virtuózní dílo plné krásných melodií a jeden z nej-

častěji prováděných houslových koncertů. Program uzavře „Skotská“ symfonie Felixe Mendelssohna Bartholdyho. Koncerty se uskuteční pod vedením šéfdirigenta Stanislava Vavříňka.

Více na [www.kfpar.cz](http://www.kfpar.cz).

**Andrea Žeravíková, mluvčí KFP**

## Poznejte s námi Pardubice

Turistické informační centrum Pardubice pořádá od června do října pravidelné komentované prohlídky města s průvodcem. Konají se každou sobotu od 15 hodin a v nabídce je hned několik variant – Stezka Viléma z Pernštejna,

Pardubicemi po stopách Silver A, Báje a pověsti Pardubic a Pardubický Slavín. Novinkou pro letošní rok je stezka v prostoru bývalé tzv. Barákové nemocnice na sídlišti Dukla. Víte, že během první světové války byla v Pardubicích zřízena

největší vojenská nemocnice v Evropě? Zajímá vás, jak se v ní raněným vojákům žilo a jak tato nemocnice fungovala? Pokud ano, objednejte se s předstihem na jednu z prohlídek, které začínají v polovině června.

Možnost objednání skupinových prohlídek Pardubic i mimo tyto termíny.

Více informací naleznete na stránkách infocentra pardubice.eu/turista a čísle 775 068 390.

**Miloslava Christová, TIC Pardubice**

## Fête de la Musique – svátek hudby už v polovině června!

Francouzská aliance v Pardubicích vás zve na oslavu hudby v pardubických ulicích! V sobotu 18. června pořádáme již počtvrté za sebou akci Svátek hudby/Fête de la

Musique. Na konci června se ve Francii slaví léto hudbou! Tato tradice, která vznikla v roce 1982, je dnes jedním z nejoblíbenějších francouzských festivalů. Principem

Fête de la musique je umožnit amatérským i profesionálním umělcům hrát na bezplatných koncertech přístupných všem. Na programu bude vážná hudba, tanec, sborový

zpěv, swing, rock, folk, elektro hudba aj. Program a další informace o akci najdete na [www.francouzstina-pardubice.cz](http://www.francouzstina-pardubice.cz).

**Barbora Gabrielová, AF**

## MAP na Zrcadle umění

Neposední robůtci, kreativní stavebnice nebo chemické pokusy? To vše vám ukáže „MAPáci“ z projektu, který přináší spoustu zábavy a nových poznatků.

Pokud jste o projektu MAP dosud neslyšeli nebo neměli odvahu na žádnou ze vzdělávacích akcí přijít, nastává čas to napravit. 16. 6. 2022 bude mít totiž

projekt své stanoviště na největším multižánrovém festivalu amatérské kultury v regionu – Zrcadle umění. „Možnost zúčastnit se nám přináší velkou radost

a zároveň novou zkušenost. Bude to naše první představení na takto velké akci,“ prozradila manažerka projektu Petra Luňáková.




**Monika Ježková, MAG**

# Křížovka o ceny

Pardubice byly během 2. světové války dějištěm významných národních událostí spojených s paravýsadkem Silver A a heydrichiádou. Hrdinství českých odbojářů Němci pomstili popravami skoro dvou set lidí na pardubickém Zámečku. Zásadní události z válečného období se odehrály v roce 1942 a město si je v rámci 80. výročí připomíná po celý letošní rok.

Cvičná střelnice, kterou si v areálu Larischovy vily (takzvaného Zámečku) zřídili němečtí vojáci, se den po Heydrichově smrti, 5. června 1942 změnila v popraviště, kde byly popraveny první oběti teroru. 20. června začalo hromadné zatýkání spolupracovníků „Silver A“. 21. června málem vpadl do léčky v bytě Krupkových v pardubické Pernerově ulici (**TAJENKA**), lest však prohlédl a na útěku před gestapem se na rohu Smilovy a Sladkovského ulice zastřelil.

Znění tajenky nám posílejte do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2. Tajenka z minulého čísla: **BYLA UMÍSTĚNA**. Výhercem se tentokrát stal pan Jan Vacek. Cena je připravena k vyzvednutí po e-mailové/telefonické domluvě na Pernštýnském náměstí.

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	NAHÝ MODEL	PROUD ŘEKY	ZNAČKA OSMIA	DRUH MLOKA	 Pardubice	NESOULAD	MOŽNÁ	SLABIKA SMÍCHU	 Pardubice	ČÁSTI POKRMU	JULIIN MILENEC	MÍSTO PRO ŠERMÍŘE
ČÁST MOLEKULY					PURPUR				NÁSTROJ NA SEČENÍ			
NÁSTROJ NA SEČENÍ					VYSOKÉ KARTY ČÁST DRENÁŽE				OSTROPESTŘECOVÝ OLEJ SE LNEM VRÁTNÍ			
TUZEXOVÁ KORUNA			ŘÍMSKY 451 SVĚTADÍL					BOMBA CHRÁMOVÁ SÍN				
 Pardubice	AKVARIJNÍ RYBA	ŠVÝCARSKÁ ŘEKA KAMARÁD BOLKA					MOŘSKÁ RYBA (SÍH) VÝBRUSY					
TAJENKA												
ZÁKLAD ISLÁMU						VOJENSKÁ JEDNOTKA ČERNÝ PTÁK					ČIDLO ZRAKU	MUŽ
SOUČÁST CEMENTU					ČÁSTEČNÝ LIDOVÝ SOUHLAS					PRIMÁT ZNAČKA ERBIA		
HRDINA				ČIDLO ČÍCHU				VODNÍ PROUD				
HIMALÁJSKÁ HORNÍ SKUPINA				SYMETRÁLY				ČISTIDLO OKEN				



## Ze života na Zámku Pardubice

Dotýkáci a zážitková bude výstava Lidé odvedle – neobvyklý výlet do světa lidí s hendikepem, která se koná od 10. června do 30. října v Kaňkově sále. Je určena hlavně rodinám s dětmi a školním kolektivům, kterým hravou formou přibližuje život lidí s hendikepem prostřednictvím osobních zážitků. Ukáže také, jak jak je možné různá postižení alespoň částečně kompenzovat a že

i hendikepovaní lidé prožívají stejně šťastné a zajímavé okamžiky jako lidé zdraví.

Světově uznávaná sklářská výtvarnice Jiřina Žertová (narozena 1932) se letos dožívá významného životního jubilea a muzeum má tu čest v červnu uspořádat při této příležitosti výstavu jejích děl. Výstava zrekapituluje to nejlepší z autorčiny volné tvorby.

Krásný dětský den aneb Zámkohraní vypukne 12. června ve 14 hodin na Zámku Pardubice už po sedmé. Na pódiu to rozbílí legendární kapela Mixle v pikse. Studio Damúza přiveze hru Špilmachr – Faust, která tradiční příběh vypráví jako křupavý a vypečený špil mudrce a hřištníka Fausta. Nádvoří a parkán zaplní žongléřské a bublifukové dílny, hernička či hudební zkušebna.

Na zámku má 18. června premiéru také Pardubický festival piva, kde se předvedou pivovary především z východních Čech. Dobré jídlo nebude rozhodně chybět!

Houslím, viole a violoncellu bude patřit podvečer 22. června od 18 hodin v zámecké kapli. Srdečně zveme!

**Kateřina Procházková, mluvčí VČM**

## Příhrádek to v létě opět rozjíždí

I letos čeká všechny, kdo v Pardubicích zůstávají nebo sem přijíždějí, pestrý mix hudebních stylů, divadla i poezie, který pořádá Krajská knihovna ve spolupráci s Národním památkovým ústavem a za podpo-

ry Pardubického kraje a města Pardubice. 3. ročník kulturního festivalu Léto na Příhrádce uvede 1. července v 19.30 hodin knihovna a Metropolitní divadlo Praha divadelní komedií Daniela Glattaura Zá-

račné cvičení aneb Kámasútra manželství v režii Michaela Taranta. Hned nato to 5. a 8. července rozjedeme s punkovými No body boys a rockovými Sandwich a Metalol. Po celé prázdniny se můžeme nechat

pohltit rozmanitými melodiemi a geniemi loci areálu Knihovniho centra U Vokolků. Přijďte na Příhrádek! Podrobný program na [www.kkpce.cz](http://www.kkpce.cz) a [letonaprihradku.cz](http://letonaprihradku.cz).

**Tereza Jarošová, Krajská knihovna**

## Studujte na Univerzitě třetího věku!

Fakulta ekonomicko-správní Univerzity Pardubice od října letošního roku opět otevírá pro seniory a zájemce z řad veřejnosti všech věkových kategorií Univerzitu třetího věku s cyklem přednášek „Ekonomie a stát v historické perspektivě“. Celkem deset přednášek zahrnujících diskusi

bude probíhat jednou za 14 dní ve čtvrtek odpoledne.

Na každém setkání bude populárně naučnou formou představeno jedno téma z historie ekonomie, které doplní další z oblasti správy státu. Můžete se tak těšit třeba na zhodnocení kuponové

privatizace a úlohy manželek československých prezidentů. Vystoupí nejen vysokoškolské pedagogové, ale rovněž odborníci z praxe, se kterými fakulta dlouhodobě spolupracuje. Celý podzimní kurz bude ukončen exkurzí. Zájemci se mohou přihlásit buď osobně přímo na Fa-

kultě ekonomicko-správní u paní Veselé, nebo elektronicky na stránkách fakulty [fes.upce.cz](http://fes.upce.cz), kde najdou podrobný rozpis přednášek a další informace k organizaci kurzu. Přihlášky je možné podávat do 23. září. Na setkání s vámi se moc těšíme.

**Jana Janderová, předkanka FES UPCE**

## IFAS zazpívá Ukrajině

Konečně vás můžeme pozvat na odložené 26. bienále Mezinárodního festivalu pěveckých sborů IFAS 2022. Po epidemii přišlo ještě něco horšího, hrozná agresivní válka. Proto jsme se rozhodli letošní koncerty věnovat našim přátelům z Ukrajiny. Výtěžek z těchto koncertů bude věnován na pomoc Ukrajině prostřednictvím sbírky Post Bellum.

Benefiční slavnostní zahajovací koncert IFAS 2022 s podtitulem

„IFAS zpívá Ukrajině“ se uskuteční v pondělí 4. července v 19 hodin v Aule Arnošta z Pardubice Univerzity Pardubice v Polabinách. Skvělými výkony se představí naše vynikající sbory – smíšený sbor Chorus Ostrava, ženský sbor Akademický pěvecký sbor VŠB Technické univerzity Ostrava, chlapecký a mužský sbor Bonifantes – Pardubice, dívčí sbor Mladí – Jablonec nad Jizerou, Alikvotní sbor Spektrum – Praha, a také, bo-

hužel pouze ze záznamu, účastníci minulých IFAS z Ukrajiny – Dívčí sbor ORIANA z Oděsy a Studentský lidový akademický sbor Národní univerzity Akademie v Ostrohu. Společným zpěvem všech sborů vyjádříme našim přátelům solidaritu a podporu.

5. července od 9 hodin proběhnou soutěže a v 17 hodin se uskuteční koncerty duchovní hudby v kostele Nejsvětější Trojice v Sezemicích a v kostele Nanebevzetí Panny Marie v České Skalici.

Přijďte se podívat 6. července v 10 hodin na pardubický zámek na dopolední matiné a v 19 hodin vás zveme na tradiční ples IFAS se SuperStar v DK Dukla.

Návštěvníci zahajovacího benefičního koncertu mají vstup na ples zdarma, ostatní 100,- Kč.

Za veškeré dary na koncertech IFAS dopředu srdečně děkujeme.

**Alena Mejstříková, prezidentka IFAS**

## SOKOLGYM 2022 | Sokolské Pardubice 2022

Mezisletový projekt České obce sokolské SOKOLGYM se letos ve dnech 17.–19. června poprvé uskuteční i v Pardubicích. Zúčastní se ho sokolové z tělocvičných jednot Pardubického kraje a dalších míst České republiky! Hlavní sportovně-kulturní program pro širokou veřejnost bude probíhat v pardubické enteria areně v so-

botu 18. června od 13 do 21 hodin. Aktivita nejen pro děti jsou připraveny uvnitř i vně arény. Galavečer začíná v 18 hodin. Čekají nás hromadné skladby, párová akrobacie, sokolský odznak zdatnosti, mažoretky, pódiová vystoupení, vzdušná akrobacie, cheerleaders, moderní gymnastika, folklorní soubory, orientační běh,

sportovní gymnastika, JIPAST sportpark. V areálu Tělocvičné jednoty Sokol Pardubice I se v sobotu 18. června budou konat sportovní soutěže a turnaje ve volejbalu, beach volejbalu, florbalu a malé kopané. Celostátní Přebor ČOS TEAMGYM JUNIOR bude připraven také na sobotu 18. června, a to ve sportovní hale Dašická.

S účastnickým náramkem je možné využít neděli 19. června k návštěvě pardubických zajímavostí (Zelená brána, zámek Pardubice, Památník Zámeček aj.) za zvýhodněné vstupné. Více na FB: [zupapippichova](https://www.facebook.com/zupapippichova), webu [www.zupa-pippichova.eu](http://www.zupa-pippichova.eu) nebo webu pardubického Sokola.

**Lenka Pařízková, Sokol**

# Východočeské divadlo zve do proslulé Provence i na Kuňku

Se stávající divadelní sezónou se Východočeské divadlo rozloučí premiérou muzikálové komedie Pekařova žena autorů Stephena Schwartz a Josepha Steina. Pro pardubický soubor ji objevil, z anglického originálu přeložil a její uvedení v České republice zprostředkoval režisér Petr Gazdík, který v Městském divadle před čtyřmi lety připravil crazy muzikál Kvítek z horrozu. Hlavní role ztvární Tomáš Lněnička s hostujícími Alžbětou Trembeckou nebo Eliškou Jechovou, která už v září

obohatí dámskou část hereckého ansámblu VČD. Premiérové publikum uvidí poslední novinku této sezóny o víkendu 11. a 12. června v Městském divadle. Pekařova žena pojednává o tom, jak silná může být láska, i když jde například jen o pečivo. „I maličkost může být událostí, pokud žijete v zapadlé vesničce, jejíž obyvatelé nemají nic jiného na práci než klevetit a vzájemně se haštestit. A tak příjezd nového pekaře způsobí skutečné pozdvižení, zvláště když má okouzující ženu, která by

mohla být jeho dcerou...“, přibližuje úvodní zápletku dramaturgyně Anna Hlaváčková. Děj muzikálu, inspirovaného stejnojmenným filmem, se odehrává v polovině 30. let, kdy Evropu doslova zaplavil francouzský moderní šanson. A šansonové melodie zaplaví i naše jeviště.

Po premiéře se soubor VČD „přestěhuje“ na Kunětickou horu, kde bude uvádět evergreen podle stejnojmenného filmu Zdeňka Podskalského Noc na Karlštejně s Petrem Štěpánkem v hlavní roli. Dále

v kouzelném prostoru pod hradem diváky potěší oblíbená komediální pohádka Tři veteráni. Letní představení divadla na Kunětické hoře doplní ještě koncert Anety Langerové z turné Dvě slunce, pohádka Ferda Mravenec a romantická klasika Cyrano z Bergeracu – nestárnoucí příběh o nenaplněné lásce. Čtyři držitelé Ceny Thálie (mj. Daniel Bambas) na jednom jevišti a pardubický rodák Tomáš Novotný v roli De Guiche. Více na [www.vcd.cz](http://www.vcd.cz).

**Radek Smetana, PR manažer VČD**

## Předprodej divadelního festivalu Pernštejnlove odstartoval

Poslední červencový týden bude letos na zámku opět patřit divadelnímu festivalu Pernštejnlove. Od úterý 26.

do soboty 30. července 2022 na diváky čeká v hlavním programu 10 divadelních produkcí. V doprovodném programu je

na každý den připraven koncert, tradiční sobotní divadlo pro děti a jedno speciální půlnoční divadelní představení. Kompletní

program a odkaz na předprodej je k dispozici na [www.pernstejnlove.cz](http://www.pernstejnlove.cz)

**Kateřina Procházková, Pernštejnlove**

## Tanec Praha i království hypnotických zvuků v Divadle 29

Červen je v Divadle 29 již tradičně zejména ve znamení festivalu Tanec Praha, přehlídky toho nejlepšího ze současného tance a pohybového divadla. Letos se v Pardubicích představí pět špičkových choreografií z Česka, Řecka a Itálie. Mezi 3. a 16. červnem uvedeme v sále D29 a v GAMPĚ mimo jiné sólo Lucie Kašiarové nazvané Mnohohdinec, představení Anastasie Valsamaki Body Monologue, které zkoumá nevyčerpatelné možnosti lidského

těla, nebo mužský duet na pomezí divadla, tance a výtvarného umění Un discreto protagonista.

Saxofonista a básník Vratislav Brabenec, známý především z kapely The Plastic People Of The Universe, už léta vytváří i projekty od své mateřské skupiny velmi odlišné. Takovým projektem je i skupina Pal-Post Unit, se kterou loni vydal album nazvané Růže na kmínku a která v pátek 10. června představí

pardubickému publiku jeho impulzivně zhudebněné texty.

Pečlivý průzkum těch nejspodnějších hudebních vod: taková je každá další deska Insect Ark, projektu americké hudebnice Dany Schechter, jinak také členky kultovní kapely Swans. Hudba Insect Ark je surová, drásavá, znepokující. Nepříjemně intimní i ledově chladná. Vítejte ve světě noirových textur, vesmírných tripů a hororových úprků. Insect Ark zahrají v D 29

společně s tuzemským klubovým all-star bandem Raw Deal ve středu 15. června.

Představení mladé skupiny Feel the Universe Circus Company nazvané Vlez v les je inspirované poetikou bajky, okouřeně řemeslností cirkusových technik, výtvarného umění a živé hudby. Hravé vystoupení pro celou rodinu uvedeme v neděli 26. června výjimečně na zámeckých valech. Více na [www.divadlo29.cz](http://www.divadlo29.cz).

**Jaroslav Tarnovský, Divadlo 29**

## Leknínový čaj v GAMPĚ

Pravidelní návštěvníci GAMPY již jistě vědí, že prostor naší galerie nevnímáme pouze jako síň pro umělecké exponáty, ale také jako prostor pro setkávání, otevřený dialog, hru i vzdělávání. Pořádáme zde přednášky, besedy, dílny a ke spolu-

práci vyzýváme také umělce a umělkyně. V červnu proto srdečně zveme všechny zájemce a zájemkyně do otevřeného ateliéru umělkyně Nikolý Brabcové nazvaného „Leknínový čaj“. Ateliér, který akcentuje prožitek a výtvarný proces,

bude v prostorách GAMPY probíhat od 7. do 30. června každé úterý, středu a čtvrtek od 17:00 do 19:00. Přijďte se podívat, vyzkoušet techniky, s nimiž umělkyně pracuje, anebo chodte častěji. Sami, s dětmi nebo přáteli. Průvodci bu-

dou společně s Nikolou Brabcovou, která vede mimo jiné také výtvarné kurzy pro děti i dospělé v rámci komunitní iniciativy studio Prototyp v Praze, i její dva malí synové Jonáš a Zeno. Těšíme se na vás!

**Šárka Zahálková, GAMPa**

## Volná místa

Magistrát města Pardubic hledá kolegy na tato volná pracovní místa:

- vedoucí oddělení stavebního úřadu
- investiční referent oddělení investic a technické správy odboru majetku a investic
- referent přestupků oddělení přestupků odboru správních agend
- referent oddělení stavebního úřadu

- vedoucí oddělení sociálních služeb a prevence odboru sociálních věcí
- projektový manažer oddělení strategického plánu a projektového managementu odboru rozvoje a strategie

U všech pozic nabízíme stabilní zázemí magistrátu, motivační finanční ohodnocení (plat + osobní příplatek), mimořádné odměny, pružnou pracovní dobu, 5 týdnů

dovolené, 5 dní placeného zdravotního volna, podporu profesního i osobního rozvoje, systém dalšího vzdělávání, příspěvek na penzijní připojištění, příspěvek pro osoby se zdravotním postižením, stravenky.

Podrobnosti k pozicím včetně kontaktních údajů naleznete na stránkách města [www.pardubice.eu](http://www.pardubice.eu) nebo na telefonním čísle 466 859 497.

## Seniorcentrum

6. 6. 13.00 Hravá kavárnička s kávou zdarma

8. 6. 14.00 Hudební odpoledne se Zuzanou Grohovou

17. 6. 14.00 Posezení s harmonikou

23. 6. 10.00 Promítání pro seniory „V létě ti řeknu, jak se mám“, CineStar, vstupné 85 Kč

Seniorcentrum, Pospíšilovo náměstí 1693.



# Toulky historií Pardubic

## ... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Pohled na stavbu nové budovy občanské záložny se stavem nejspíše k roku 1893 (fotografie Josef Pírka, fotoarchiv VČM).

**V minulém Radničním zpravodaji jsem v Toulkách začal vyprávět o okolnostech vzniku výrazné budovy na Pernštýnském náměstí, budovy (paláce) pardubické občanské záložny, známé dnes spíše jako Evropský spolkový dům. Dnes toto vyprávění dokončíme.**

Občanská záložna v Pardubicích si od počátku 80. let 19. století vedla po finanční stránce vcelku dobře. Vlastnila řadu pozemků, s nimiž obchodovala, nakupovala státní dluhopisy, na druhé straně zase finančně podporovala některé veřejně prospěšné aktivity. V roce 1882 např. darovala 5 tisíc zlatých (!) tehdy právě založenému spolku na postavení divadelní budovy v Pardubicích. Návrh předsedy záložny Jana Arnolda v roce 1883 na koupi domu, který by se místo dosavadních dvou místností v městském domě vedle staré radnice stal důstojným sídlem záložny, byl tedy jistě zcela legitimní. O tomto záměru vedli představitelé záložny zpočátku nezávaznou diskusi. Klonila se k Arnoldem doporučené koupi domu čp. 53 v jihovýchodním rohu náměstí od Františka Plocka, který za něj chtěl 26,4 tisíc zlatých. Někteří ale namítali, že dům bude vyžadovat velké náklady na opravy, a spíše uvažovali o koupi domu na Královské třídě (dnes třída Míru) stojícího v místech, kde dnes ústí Sladkovského ulice ve směru ke Smilově ulici (na části původní velké parcely je dnes nárožní dům čp. 422). Uvažovalo se, že jeho zbouráním se uvolní prostor pro zří-

zení ulice (později Sladkovského) spojující hlavní Královskou třídu s rovnoběžnou s ní a dynamicky tehdy budovanou Smilovou ulicí. Ji zatím na jejím začátku spojovala s Královskou třídou jenom úzká Jindřišská ulice. Někteří představitelé občanské záložny považovali toto místo za „dobrou adresu“, za místo, kde mohla být postavena reprezentativní budova se slušným příjmem z budoucích pronájmů atd. Uvažovaných adeptů na postavení nějakého výrazného objektu v těchto místech ale bylo tenkrát více. Například se navrhovalo postavit zde budovu divadla, školy aj. Dodejme jenom k tomu ještě, že žádný z právě uvedených námětů se nakonec nerealizoval. Uvažovaný objekt koupilo roku 1889 město a po jeho zbourání se tu od roku 1890 začala skutečně upravovat ulice (Sladkovského) spojující Královskou třídu a Smilovu ulici.

Vraťme se k úvahám o koupi domu čp. 53 na náměstí. Počátkem roku 1886 se v této věci přece jen rozběhla konkrétní jednání. V listopadu předchozího roku totiž zemřel vlastník domu František Plocek, zůstali po něm nezletilí potomci a jejich právní zástupce a poručník nyní nabídl občanské záložně prodej domu už jenom za 24 tisíc zlatých. Záložna si nechala vypracovat odborný posudek od vedoucího městské technické kanceláře, který dům ohodnotil na 25,4 tisíc, ale záložna za něj nabídla jenom 18 tisíc. Téměř celý rok se potom odehrávala trapná přetahovaná o cenu, až jednání po srpnu 1886 skončila bez dohody. Zemřel totiž tenkrát také Jan Arnold, mnohaletý předseda záložny a zastánce této transakce. Znovu přišlo na přetřes místo na Královské třídě. Ještě na podzim 1887 se představitelé záložny doslechli o velkých projektech vedení města. To uvažovalo o velkých půjčkách na několik investic a mezi nimi se začalo jednat o přestavbě radnice a sousedních městských domů na reprezentativní „úřední dům“. Dosavadní působiště záložny se tam náhle stalo nejisté. Poznamenáme, že novým předsedou záložny se stal JUDr. Jan Žák, zároveň člen městské rady. Jednání o koupi domu čp. 53 se nyní jako úderem blesku obnovila. Již v listopadu 1887 se obě strany dohodly na ceně 20 tisíc zlatých a podepsaly kupní smlouvu. Vzhledem k nezletilosti dědiců trvalo ovšem ještě víc než půl roku (do srpna 1888),

než její platnost potvrdil soud a také ji definitivně schválila valná hromada záložny s tím, že výbor dostal mandát zvážit celkovou přestavbu koupeného domu.

O přestavbě domu se jednalo téměř po celý rok 1889. Ukázalo se, že jeho půdorys je přece jen nedostatečný, a proto se začalo jednat o koupi ještě sousedního domu čp. 54 Jana Trnky (smlouvu s ním uzavřela záložna začátkem roku 1890). Kromě toho se tenkrát (1889–1890) město rozhodlo v úzké součinnosti se záložnou zbourat v rohu náměstí s domem čp. 53 zleva sousedící objekt zvonice se vstupní branou do zaniklého minoritského kláštera. Viděli jsme ho ještě na fotografii uveřejněné v minulých Toulkách. Měla tam vzniknout ulice (Klásterská), kterou se otevíral prostor kolem kostela Zvěstování P. Marie, přístup k budově reálky a staroměstským školám (chlapecké a dívčí), o jejichž výstavbě (respektive přestavbě) se po urputných diskusích právě tenkrát také definitivně rozhodlo.

Z návrhu na podobu budovy byl koncem roku 1889 vybrán ten od pražského architekta Václava Kaury a podle jeho projektu potom získal zakázku na provedení stavby pardubický stavitel František Desperád. Stavba záložny a současně bourání zvonice a brány bývalého kláštera v rohu náměstí začaly na jaře 1890. Na konci roku bylo dílo v zásadě hotovo. Dokončovalo se vnitřní vybavení, uzavíraly se smlouvy s nájemci krámů v přízemí. Začátkem roku 1891 vydalo ministerstvo vnitra souhlas s přestěhováním úřadu okresního hejtmanskství do této novostavby. O rok později se do „paláce“ záložny nastěhovala ještě pardubická pobočka státní pošty. Zatímco okresní hejtmanskství tu zůstalo až do druhé světové války, pošta se odtud do dvou let přestěhovala jina.

Vzápětí po dostavění záložny byla ve stejné uliční čáře dokončena budova staroměstské chlapecké školy (1892). Mezi školní budovou a záložnou vznikla proluka. Záložna neváhala a proluku zastavěla bočním křídlem stávajícího paláce (1894–1895). Dalo by se říct, že s jídlem roste chuť, zvláště když se peněžnímu ústavu vcelku vede dobře. Roku 1901 občanská záložna koupila další sousední dům (čp. 55) a nechala jej také přestavět. Vznikla samostatná architektura, která byla spjata s dosavadním sídlem jenom

vnitřně. Autorem projektu byl pardubický architekt a stavitel Boža Dvořák. Průčelí domu navrhnul v historizujícím stylu, hledajícím inspiraci v pardubické renesanci, pro Dvořáka typickém. Na fasádě měl být mezi okny prvního a druhého patra vlys s freskou s námětem z českých dějin. Postupně uzrála myšlenka, že autorem návrhu fresky bude malíř Mikoláš Aleš, Dvořákův přítel. Dohodli se, že Aleš vytvoří kolorovanou kresbu skupiny husitských hejtmanů jedoucích na koni u Kunětické hory. Od začátku roku 1901 Dvořák počítal, že kresbu využije pro nový dům záložny, ale Aleš práci nestíhal (dokončil ji až 1903), a tak Dvořákovi nezbylo než nakonec požádat jiného svého přítele, sochaře Viléma Amorta, meškajícího tehdy v Pardubicích, aby průčelí domu ozdobil reliéfem s nějakou husitskou tematikou, která dobře souzněla s tehdy vyostřenou politickou atmosférou – spory mezi českými a německými politiky o rovnoprávné postavení českého jazyka v Čechách, zvláště na úřadech, ve školách aj.

Amortův reliéf na domě vidíme dodnes a dal mu novodobý název: „Žižkův dům“. Ne každý si uvědomuje, co postavy na reliéfu symbolizují. Pardubické noviny Neodvislé listy 20. září 1902 o téměř dokončeném díle napsaly: „K ozdobě fasády zvolena slavná doba našeho boje za práva království a samostatnost. Doba husitská znázorněna slavným bojovníkem Žižkou, který sedí na koni, pohlíží se štitu budovy na náměstí, jako by zval k boji: „Pojďte se mnou všichni, kteří neztratilí jste lásku k národu svému“, ukazuje směr palcátem k Vídní. Kristus v oblacích v maudrile zlaté nad Žižkou žehnající, vzat jest ze standart vítězných bojovníků božích. Ve velkém reliéfu mezi prvním a druhým patrem spatřujeme legáta Fantina de Vale, poslaného papežem ke dvoru Českému, kde drzou řečí urážel národ český. Urážkami nanejvýš podrážděný král Jiří z Poděbrad chce trestati zpupnost vyslance papežova mečem, čemuž brání M. J. Rokycana. Podán jest nám kus historie slavné doby české... Bude budova nehynoucí památkou..., vzpomínkou na uvědomělé rolnictvo a živnostnictvo...“ A tak se tehdy v zásadě dopsala historie vzniku paláce pardubické občanské záložny, dnes Evropského spolkového domu spojeného s Žižkovým domem.

**František Šebek**











