

# RADNIČNÍ ZPRAVODAJ

*město Pardubice*



číslo 2 | únor 2023

- 2 O čem se mluví... .. o fotbale, nové sezoně i stadionu  
Arnošta Košťála s kapitánem FK Pardubice Janem Jeřábkem
- 3 Konstrukce mostu Kpt. Bartoše je ve velmi špatném stavu
- 5 Pardubický stadion po letech čekání znovu ožívá
- 7 Areál koupaliště Cihelna už se chystá na rekonstrukci
- 8 Město chystá částečnou proměnu náměstí Republiky



**Pardubice**

# O čem se mluví...

... o fotbale, nové sezoně i stadionu Arnošta Košťála s kapitánem FK Pardubice Janem Jeřábekem



Fotbalový FK Pardubice má ve svém středu ikonu, ke které vzhlíží spousta malých fotbalistů, kteří by chtěli být jako on. Jan Jeřábek je pro mnohé vzorem nejen pro své výkony a vystupování, ale také proto, že přes několik nabídek z jiných klubů zůstává pardubickému dresu věrný.

**Honzo, vy se aktuálně připravujete na návrat na trávník po vážném zranění. Jak silným hnacím motorem je pro vás možnost zahrát si na novém stadionu?**

Je to velká motivace, rozhodně si na něm chci zahrát. Před pár dny jsem měl šanci si ho projít, ještě před stěhováním celého týmu, a jsem rád, že tady budeme působit. Před lety jsem doufal, že by se stadion mohl opravit, teď je to realita.

**Zahrál jste si na něm ještě předtím, než začal procházet rekonstrukcí?**

Ano, pamatuji si na to. Dokonce to bylo v dresu našeho klubu, který sice dlouhé roky sídlí na Vinici, ale ještě v divizi jsme měli pochroumaný trávník a nějaké zápasy jsme odehráli tady. Bylo to všechno jiné, než je to teď, kdy všechno září novotou. Pro ilustraci: stačí se podívat na Bránu borců, která není v dobrém stavu. A nebojím se říci, že celý stadion před několika lety vypadal hodně podobně.

**Pardubice jsou pro vás srdcovou záležitostí, věří jste, že si tady někdy zahrajete ligu?**

Lhal bych, kdybych řekl, že jsem v to napevno věřil, ale doufal jsem, že by to někdy mohlo vyjít. A teď to mohu označit jako splněný sen.

**Jak dlouho vlastně v klubu působíte?**

Jsem tady od roku 2006, to se hrála divize a klub se jmenoval Tesla. Tam také není areál v dobré kondici a o rekonstrukci „letňáku“ se dlouho vůbec nemluvalo. A to ani poté, co jsme postoupili do třetí ligy. Až v té druhé, do které jsme postoupili v roce 2012, se začaly objevovat náznaky, protože na Vinici jsme hráli už jen na výjimku.

**Současná podoba stadionu má i kritiky, jaký je váš pohled?**

Viděl jsem za ty roky několik návrhů na rekonstrukci stadionu, ale důležitá je výsledná podoba. Slyšel jsem kritické hlasy, že by stadionu slušela větší kapacita nebo že by rohy stadionu měly být uzavřené... My jsme ale rádi, že ho máme, a vnímáme především pozitiva. Například v tom, že i na méně atraktivní utkání budou tribuny slušně zaplněné.

**Se stadionem se již několik dnů seznámujete, co se vám na něm líbí?**

Je skvělé, že se povedlo vytvořit pro nás hráče skvělé zázemí. Trávník a tribuny vidí každý na první pohled, ale my v zázemí

dokážeme ocenit řadu věcí, které nejsou běžně přístupné. Mluvíme zejména o šatně nebo o rozcvičovně, což je prostor, který má málokterý stadion.

**Kdybyste měl označit to, z čeho jste měl největší radost, co by to bylo?**

Prostor pro regeneraci. Je to něco, co dokážeme ocenit, protože profesionální fotbal je fyzicky náročný a význam regenerace a doprovodných procesů je velmi důležitý, dává vám to určitou výhodu. Vlastně pár kroků od šatny máme vířivku, dvě sauny a možnosti dalších procedur, ze kterých máme radost.

**Klub čeká na jaře těžká práce v bojích o udržení 1. ligy. Může být i nové prostředí důvodem, proč se to povede?**

Je to tak, nechtěli bychom na stadionu hrát druhou ligu. Věřím, že nám stadion i jeho zázemí a atmosféra pomůže, i když máme těžký domácí los. Na úvod nás čeká Slavia, těžký soupeř, ale budeme tady na jaře hostit také například Zlín nebo Teplice, to pro nás budou také velmi důležité utkání a věřím, že nám fanoušci pomůžou. I nový stadion je pro nás velká motivace.

**V úvodu jsme zmínili, že se dáváte dohromady po zranění, kdy vás uvidí diváci na trávníku?**

Čekají mě fyzické testy a pomalu začínám trénink s mužstvem. Do míče už opatrně kopu, uvidíme, jak koleno zareaguje na stoprocentní zátěž. Teď to vypadá, že drží. Trenér na můj návrat netlačí, ale stále se na můj stav ptá, zajímá se. Jsem rád, že má zájem, abych zase hrál. Ale jsme rozumní, domluvili jsme se, že to nesmíme uspěchat.

**Zmínili jsme ligový boj o záchranu. Kudy k němu vede cesta?**

Potřebujeme, aby se nám povedly dva tři zápasy. To nám může zvednout sebevědomí. Potřebujeme se bodově přiblížit týmům před námi a ve skupině o udržení se dostat před ně. S fanoušky za zády to určitě vyjde.

## Historie pardubického fotbalu v datech

1899 – první fotbalová utkání a vznik SK Pardubice

1903 – otevření stadionu na Olšinkách

1909 – poprvé se v Pardubicích představil anglický tým

1910 – vznikl klub SSS Pardubice, pozdější AFK a Tesla

1919 – vznik klubu Slovan Pardubice

1920 – vznik klubu Slavoj Pardubice (později Lokomotiva)

1923 – otevření stadionu pod Bubenčem

1925 – vzniká klub SK Explosia Semtín, pozdější VCHZ

1931 – otevření Masarykova všesportovního stadionu

1932 – založení klubu SK Pardubičky

1934 – otevření stadionů na Dolíčku a na Vinici

1937 – postup SK Pardubice do 1. ligy

1948 – začalo násilné přejmenovávání sportovních klubů

1954 – otevření stadionu ve Svítkově

1957 – do Pardubic byla převezena vojenská Dukla

1959 – otevření stadionu v Luční ulici

1960 – sloučily se dva tradiční kluby: Tatra (ex SK) a Tesla

1960 – otevření stadionu Rudé hvězdy na Dukle

1964 – začátky ženského fotbalu v klubu VCHZ Pardubice

1968 – tým VCHZ Pardubice postoupil do 1. ligy

2020 – postup FK Pardubice do 1. fotbalové ligy

2023 – otevření zrekonstruovaného stadionu (1. zápas se odehrál 4. února, FK Pardubice : SK Slavia Praha 0:2)

Radniční zpravodaj periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Iveta Koubková, Kristýna Vlasáková, Alexandra Tušilová. Fotografie: Tomáš Kubelka, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubic, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 5. února 2023. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskovány nebudou anonymní příspěvky, ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 3 / 2023: 16. února 2023.



# Konstrukce mostu Kpt. Bartoše je ve velmi špatném stavu



Město už zná výsledky dynamické zkoušky u mostu Kpt. Bartoše, které prokázaly velmi špatný technický stav konstrukce. S ohledem na bezpečnost všech motoristů tak je od prvního únorového víkendu zúžen průjezd po mostě a doprava zde bude fungovat pouze jednosměrně.

„Výsledky dynamické zkoušky bohužel nejsou vůbec příznivé. Chování nosné konstrukce v rámci měření neodpovídá předpokládanému chování nosné konstrukce, které vychází z numerického modelu. Toto srovnání vykazuje značné odchylky, které se navíc liší na základě hmotnosti projíždějícího vozidla, zejména v krajních částech mostu. Děláme vše proto, abychom s ohledem na bezpečnost nejen našich obyvatel nastalý problém co nejdříve vyřešili,“ informuje o stavu mostu Kpt. Bartoše a následných opatřeních ze strany

města primátor Pardubic Jan Nadrchal. „Stávající mostní konstrukce je ve velmi špatném technickém stavu, zejména střední podpěry mostu založené v řece nejsou spolehlivé a dostatečně tuhé. Ložiska nosné konstrukce mají omezenou pohyblivost a konstrukce navíc vykazuje výrazné korozní oslabení lokálních částí. Závěry dynamické zkoušky nám nastínily další možný postup, kdy se nám jako jediná možná varianta jeví výstavba zcela nového mostu. Moc mě nastalá situace mrzí, všem občanům se omlouváme za způsobené komplikace spojené s těmito omezeními,“ doplňuje primátorova slova náměstek zodpovědný za oblast dopravy, majetku a investic Jan Hrabal s tím, že o stávajícím stavu a na to navazujících dopravních omezeních byly informovány také složky IZS včetně hasičů, kteří již mají připravené objížděné trasy.

Od neděle 5. února je na mostě Kpt. Bartoše zaveden jednosměrný provoz řízený světelnou signalizací s 30sekundovým intervalem. Průjezd mostu bude navíc zúžen a dopravním značením vymezen tak, aby vozidla projížděla jeho středem. Nadále zde bude omezena hmotnost vozidel, takže na most budou moci vjet pouze vozidla do 3,5 tuny s tím, že v případě MHD a IZS bude od pondělí 6. února maximální možná hmotnost do 12 tun. „Omezení při průjezdu po mostu Kpt. Bartoše zásadně obousměrně ovlivňuje provoz na všech linkách MHD Hlavní nádraží – Lidická ul. Z tohoto důvodu došlo od pondělí 6. února ke změnám na linkách č. 2, 6, 7, 13, 18, 27 a 99, které budou vedeny směrem Stavařov nebo směrem hlavní nádraží po rychlostní komunikaci I/37. Zastávky Lidická a Kpt. Bartoše budou nově obsluhovány náhradními minibusy v obousměrném provozu Hlavní nádraží – Sluneční. Doprava těmito autobusy bude bezplatná a bude se řídit aktuálním jízdním řádem. Dopravní podnik vyzývá cestující, aby sledovali aktuální informace na webu Dopravního podniku a vývěskách na dotčených zastávkách,“ informuje za Dopravní podnik jeho ředitel Tomáš Pelikán. V rámci přijatých omezení bude snížena také maximální rychlost vozidel přes most, která bude silničním správním úřadem od neděle stanovena na 30 km/hod.

Radnice už pracuje na přípravě mostního provizoria, na které bude v rámci výstavby nového mostu převedena veškerá doprava. „Pracujeme na tom,

aby bylo možné co nejdříve zahájit projekční práce na výstavbě nového mostu, jelikož vzhledem k rozsahu poškození všech konstrukčních částí nemá oprava stávající konstrukce smysl. Případné zesílení konstrukcí by nebylo hospodárné a u středních pilířů v řece by bylo navíc opravdu technicky náročné,“ podotýká náměstek Hrabal.

Problematika mostu a s tím spojené plánované investice Pardubického kraje do Wonkova mostu v centru krajského města budou také předmětem společného jednání Rady Pardubického kraje s Radou města Pardubic v polovině února. „S novým vedením města jsme společně s panem náměstkem Kortyšem v intenzivním kontaktu, protože si uvědomujeme, že není možné výrazně omezit dopravu v rámci obou klíčových mostů ve městě. V tuto chvíli máme plán na rozdělení rekonstrukce Wonkova mostu do let 2023 a 2024. Aktuální situaci mostu na ulici Kpt. Bartoše budeme chtít s vedením města projednat také na plánovaném společném jednání obou rad v polovině února,“ uvádí hejtman Pardubického kraje Martin Netolický.

Na bezpečnost u mostu Kpt. Bartoše budou dohlížet strážníci Městské policie Pardubice. „Dopravní situaci a dodržování dopravních omezení zde budou hlídat nejen strážníci, ale také kamerový systém. S motoristy, kteří dočasné dopravní omezení nedodrží, bude neprodleně zahájeno správné řízení, jelikož v tomto případě už se jedná o výrazné porušení bezpečnosti,“ dodává primátor Nadrchal.

## Změny na linkách pardubické MHD během omezení provozu na mostu Kpt. Bartoše

Z důvodu nově stanoveného omezení únosnosti mostu M104 v ul. Kpt. Bartoše dochází od pondělí 6. února 2023 k následujícím změnám v linkovém vedení:

\* linka 2 – obousměrně vedena mimo hlavní nádraží. Spoje ve směru od Zámečku pojedou ze zast. Krajský úřad přes zast. Třída Míru a Masarykovo náměstí (st. 1) a dále přes Stavařov na konečnou Polabiny, točna. Spoje ve směru od Polabin pojedou přes Stavařov na zast. Sukova a dále ve své trase.

\* linka 6 – spoje do a z Rosic budou ze zast. Hlavní nádraží vedeny po objížděné trase ul. Nádražní (silnice I/37) do zast. Rosice, pošta a dále ve své trase

\* linka 7 – ukončí svou jízdu na zast. Hlavní nádraží

\* linka 13 – obousměrně vedena mimo hlavní nádraží. Spoje ve směru od Dubiny pojedou ze zast. Krajský úřad přes zast. třída Míru a Masarykovo náměstí (st. 1) a dále přes Stavařov a zast. Polabiny, Okrajová na konečnou Ohraženice, točna. Spoje ve směru od Ohraženice pojedou přes zast. Polabiny, Sluneční a Stavařov na zast. Sukova a dále ve své trase

\* linka 18 – obousměrně vedena po objížděné trase ul. Nádražní do Polabin, zastaví i na zast. Kréta, ze zast. Polabiny, Okrajová dále ve své trase

\* linka 27 – ve směru ke Zdravotnické škole bude celodenně vedena přes zast. Masarykovo náměstí a Náměstí Republiky (tedy mimo třídu Míru)

\* linka 99 – ze zast. Hlavní nádraží vedena obousměrně po objížděné trase ul. Nádražní do Polabin, zastaví i na zast. Kréta, ze zast. Polabiny, Okrajová dále ve své trase

Na objížděné trase ulic Nádražní nebudou spoje obsluhovat zastávku Albert HM.

Pro obsluhu zastávek Polabiny, Lidická a Polabiny, Kpt. Bartoše bude zavedena okružní linka 902, která bude vedena v trase Hlavní nádraží – Polabiny, Kpt. Bartoše – Polabiny, Okrajová – Polabiny, točna

– Bělehradská – Polabiny, Kpt. Bartoše – Hlavní nádraží. Špičkový interval na lince 10 minut, provoz na této lince bude zajištěn nízkokapacitním vozidlem. Na této lince bude cestujícím umožněna bezplatná přeprava.

Provozována bude nově i linka 906, která v časech školní dojíždky propojí Rosice a Polabiny (Rosice, točna – Polabiny, Lidická).

**Uvedené změny budou v platnosti do odvolání. Vyzýváme cestující, aby sledovali aktuální informace na webu dopravního podniku a vývěskách na dotčených zastávkách.**

**Jitka Malinská, DPMP**

# Fotbal se hraje v Pardubicích již 124 let



Poté, co fotbalový klub FK Pardubice v roce 2020 postoupil do nejvyšší domácí soutěže, jeho hráči a fanoušci hodně slavili. Radost ale měla svůj limit, protože všichni věděli, že tým bude muset hrát v azylu, neboť žádný z pardubických stadionů nesplňoval podmínky pro účast v soutěži. To se ale v minulých dnech změnilo, liga se do Pardubic po víc než půlstoletí vrací a to je důvod zavzpomínat na to, že fotbal je

jeden z nejstarších sportů, které se v našem městě na vysoké úrovni provozují.

Průkopníci pardubického fotbalu začali „kopat do míče“ v roce 1899, první pokusy provozovat tento tehdy mladý sport se děly na louce u děkanství, pod zámeckými valy. Místa se měnila, nicméně zrod slavného SK Pardubice v témže roce znamenal pro místní fotbalisty výrazný milník. Další impuls pro rozvoj

fotbalu přinesl rok 1903, kdy v rámci Východočeské výstavy vyrostl na Olšinkách první stadion, který se dal označit přívískem „fotbalový“.

Popularita fotbalu v Pardubicích rostla, vznikala i zanikala řada klubů. Některé vydržely, jiné se slučovaly a pokračovaly pod jinými názvy. Již před začátkem první světové války v roce 1914 jezdily do Pardubic zahraniční kluby a na Olšinkách se scházely několikatisícové návštěvy. SK Pardubice patřil k nejlepším klubům českého venkova a tento statut si udržel i v meziválečném období. Je zajímavé, jak výrazný vliv na rozvoj sportu má vybudování odpovídajících sportovišť. Po impulsu v roce 1903 a vybudování stadionu na Olšinkách přišel podobný v roce 1931, kdy byl otevřený Masarykův všesportovní stadion. SK Pardubice, který byl jeho provozovatelem, přidal na aktivitu a v roce 1937 poprvé přivedl do Pardubic fotbalovou ligu. Byly to zlaté časy pardubického fotbalu, působila zde řada dalších klubů, přičemž AFK, Explosia Semtín či Slavoj hrály druhou nejvyšší soutěž.

Po sestupu SK Pardubice z ligy v roce 1946 aktivita místních fotbalových klubů nezaostávala, liga se do města ale vrátila

až v roce 1957. Stalo se to však netradiční cestou. Do města se na základě velení armády „přistěhovala“ vojenská Dukla. Hrálata tady ligu 3 roky a pozitivem je, že diváci mohli na „Gottwaldáku“ sledovat v pardubickém dresu hvězdy nadcházejících let: Kvašňáka, Pospíchala, Jarábka...

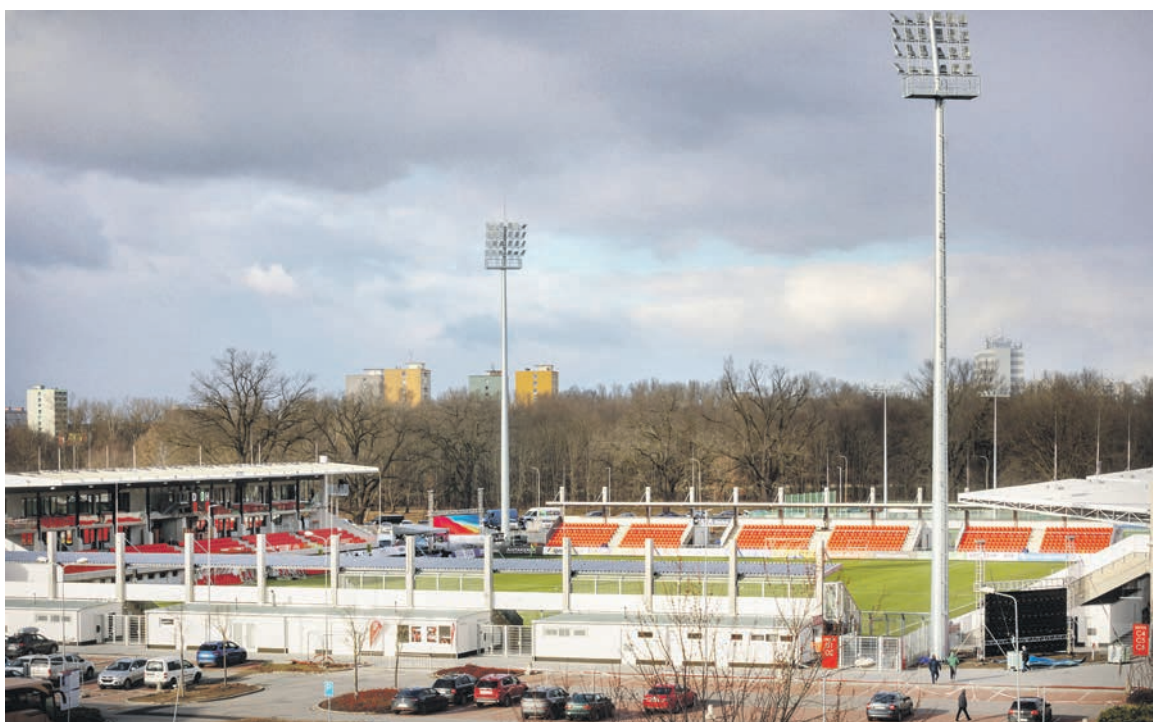
Naposledy se liga v Pardubicích hrála v sezoně 1968/1969, VCHZ Pardubice v ní setrval jen jeden rok. Chemici se v dalších letech pohybovali na druholigové úrovni, opomenout ale nelze, že v dalších desetiletích zde byla celá řada klubů, které dnes již nejsou na fotbalové mapě, ale ve své době byly velmi populární. Na Slovan, Lokomotivu nebo Teslu dodnes mnoho lidí vzpomíná – a právem. Každý z nich vychoval řadu skvělých sportovců.

Nové období pro pardubický fotbal začalo v roce 2008, kdy sloučením několika klubů vznikl dnešní FK Pardubice. Ten se přes nižší soutěže probojoval v roce 2020 do 1. ligy a po dvou a půl letech nuceného hraní v azylu v Praze se od jara 2023 bude prát o body na domácím stadionu. Začíná tak další éra historie pardubického fotbalu.

**Radek Klier, FK Pardubice**



# Pardubický stadion po letech čekání znovu ožívá



V minulých dnech byla dokončena revitalizace pardubického stadionu, který dlouhé roky chátral, ale nyní má ambice stát se jedním z center sportovního dění v našem městě. Stadion, který v původní podobě otevíral v roce 1931 prezident T. G. Masaryk, doznal v průběhu rekonstrukce řady změn. V případě historické hlavní tribuny šlo o změny citlivé, které ocenil i architekt Miroslav Řepa, jehož otec památkově

chráněné dílo před více než 90 lety projektoval.

Málokdo dnes ví, že v roce 1931 stadion vyrostl v místech, kde od roku 1922 již fotbalové hřiště stálo. Čtvrť poblíž Labe se říkalo Pod Bubenčem a provozoval ho klub AFK Pardubice, předchůdce pozdější Tesly, který po ohlášení plánu na vybudování moderního stadionu prostor vyklidil. Otevřela se tak možnost, aby 14. října 1930 byla zahájena výstavba stadionu.

Jeho výrazným prvkem byla klopená cyklistická dráha, fotbalové hřiště obepínala také škvárová atletická dráha a kapacita hlediště byla 10 000 diváků.

Stadion byl při zahájení Výstavy tělovýchovy a sportu, která z Pardubic udělala centrum dění, dán posledního května 1931 sportovcům do užívání a okamžitě začal sloužit svému účelu. Kromě fotbalistů na něm své útočiště našli cyklisté, atleti, jezdili se zde plochodrážní závody

a na starých fotografiích najdete i koše na basketbal.

První název zněl Masarykův všesportovní stadion, ovšem už koncem třicátých let došlo k jeho přejmenování na Reschův stadion. Šlo o poctu zakladateli SK Pardubice Oto Reschovi, který byl prostřednictvím svého bankovního domu významným mecenášem pardubické kultury a sportu. Roky největší slávy zažil pardubický stadion v letech 1937 až 1946, kdy zde fotbalisté SK Pardubice hráli nejvyšší soutěž.

Tehdy se po pardubickém trávníku proháněly hvězdy československého fotbalu, jakými dodnes jsou Plánička, Bican, Puč, ale také rodáci a patrioti, jako byli Synek, Skala nebo Kalivoda. Po sestupu se bojovalo o to, aby se liga na východ Čech zase vrátila.

To se stalo v letech 1957 až 1960, kdy zde působila Dukla Pardubice. Protože už tehdy stadion nevyhovoval, odehráli fotbalisté několik utkání ve Svítkově a až po dlících úpravách se klub přesunul na Gottwaldův stadion. Ano, od roku 1948 neslo nejvýznamnější pardubické sportoviště jméno někdejšího prezidenta.

Naposledy Pardubice hostily 1. ligu v letech 1968 a 1969, kdy mezi elitou bojovali „chemici“ z VCHZ Pardubice, bohužel jen jednu sezónu. I přesto, že sportoviště navštěvovaly vysoké divácké návštěvy, vše v areálu postupně chátralo. V dalších letech ho opustili cyklisté i atleti, betonová dráha, na níž byly svého času velmi populární závody za motorovými vozičky, byla zbourána v roce 2000.

Osud stadionu, který po roce 1989 nesl název „Letní“, příliš nepřál a prostor v centru Pardubic postupně chátral. Docházelo jen k dílčím opravám a úpravám. Situace vyvrcholila v roce 2006, kdy se z města vytratil fotbal na vyšší úrovni.

Situace se začala měnit až v posledním desetiletí. Nejprve se uvažovalo o možnosti vyjít fotbalistům vstříc a rekonstruovat areál na Vinici, vznikl také projekt, jak využít areál v Ohraenicích. Nakonec se majitel stadionu město Pardubice rozhodl rekonstruovat stadion v centru města, kam fotbal historicky patří. A rekonstrukce se podařila. „Jsem rád, že stadion znovu ožil a že hlavní tribuna, na které jsem sedával již jako malý kluk, si zachovala svého ducha i po rekonstrukci,“ říkal při slavnostním otevření 1. února 2023 v úvodu zmiňovaný architekt Miroslav Řepa.

**Radek Klier, FK Pardubice**



# Brána borců by brzy mohla sloužit veřejnosti

Chátrající Brána borců by se brzy mohla dočkat nové podoby. Díky plánované proměně této kulturní památky, kterou na svých jednáních odsouhlasili radní i zastupitelé města, by Brána borců získala novou funkci a stala se nedílnou a využívanou součástí rekonstruovaného stadionu Arnošta Košťála. Odhadované náklady tohoto investičního záměru dosahují výše téměř 32 milionů korun bez DPH.

Brána borců neodmyslitelně patří k areálu letního stadionu, který v současné době prochází rekonstrukcí. „Modernizace stadionu už je dokončena, oprava Brány borců však nebyla její součástí, protože rozsah projektu byl v době zadání z ekonomických důvodů omezen. Jelikož je však Brána borců považována za významnou památku, která patří k historii města, chceme, aby

tvořila součást nově předělaného areálu a byla opravena tak, aby zapadla do konceptu a mohla v budoucnu sloužit pro potřeby veřejnosti,” informuje primátor Jan Nadrchal.

Památka by tak díky rekonstrukci mohla získat nový rozměr. „Objekt, který je kulturní památkou, je ve velmi špatném technickém stavu a vedle nově zrekonstruovaného stadionu by jeho ponechání v tomto stavu nebylo důstojné. Právě proto navrhujeme ve změně rozpočtu 2,5 milionu korun na zajištění kompletní projektové dokumentace, aby rekonstrukce mohla začít co nejdříve. Po rekonstrukci by zde vznikl prostor pro další kulturní, společenské a volnočasové aktivity pro veřejnost, návrh navíc vytváří přirozenou promenádu a průstup územím, který bude souběžný s ulicí U Stadionu a hlavní pěší trasou

v Tyršových sadech,” dodává k plánovanému investičnímu záměru náměstek primátora zodpovědný za ekonomiku, rozpočet a sport Jakub Rychtecký s tím, že studie byla konzultována také s dědicem autorských práv, architektem Miroslavem Řepou, a orgány památkové péče.

Návrh, jehož autorem je architekt Jaromír Chmelík, počítá se zachováním středového průchodu bránou, ze kterého by vedly vstupy přímo do objektu. „V objektu by se nacházely Fan shop a Sport bar, pokladny a pod zkosenými tribunami je navržen sklad a sociální zázemí s tím, že přístup do objektu by byl i z ulice U Stadionu. Tribuny budou navíc přístupné z veřejného prostoru pomocí stávajících šesti venkovních schodišť. Díky úpravám, které návrh zmiňuje, by tak došlo k zásadnímu zvětšení užitého

prostoru o zhruba 150 metrů čtverečních, tedy o téměř 39 procent původní plochy, což zajistí bezproblémové užívání objektu k předpokládanému účelu,” popisuje plánovanou rekonstrukci Brány borců náměstek primátora Jan Hrabal, v jehož gesci je odbor majetku a investic.

Objekt původně sloužil jako tribuna stadionu při ulici U Stadionu a je kulturní památkou ve vlastnictví statutárního města Pardubice. Ve střední vrchní části se nachází původní zastřešené orchesterišť. Prostor pod tribunou sloužil jako úkryt pro diváky před deštěm a sociální zázemí. V průběhu let prošel mnohými, někdy i nevhodnými přestavbami, následně přestal být využíván a rychle chátrá, což by se právě díky tomuto investičnímu záměru mělo co nejdříve změnit.



## Rekonstrukce areálu koupaliště Cihelna začíná



Koupaliště Cihelna již patří do rukou dělníků, kteří se brzy pustí do kompletní rekonstrukce areálu. V současné době zde probíhají přípravné a bourací práce,

na které naváže oprava všech bazénů a dalších prvků. Náklady spojené s rekonstrukcí koupaliště přitom dosáhnou výše zhruba 140 milionů korun včetně DPH.

„Rekonstrukce areálu o kapacitě 4000 návštěvníků bude opravdu rozsáhlá. Práce budou zahrnovat řadu oprav, které koupaliště již dlouhou dobu vyžadovalo. Řada prvků nebyla v dobrém technickém stavu, většina z nich byla spíše již za hranou životnosti. Opraven tak bude plavecký, skokanský, dojezdový bazén a také rekreační bazén, u kterého bude součástí prací oprava lízátka a divokého kanálu. Rekonstrukce bude dále zahrnovat úpravu brouzdaliště, ochozu skokanského bazénu a vířivek a vyměněny budou také dlažby a obklady schodiště u tribuny a chodeb sociálního zázemí,“ informuje o nadcházejících opravách areálu koupaliště Cihelna náměstek zodpovědný za majetek a investice Jan Hrabal.

Dělníci se během oprav pustí do sáňací železobetonových konstrukcí a opravy ocelových plotů a zábradlí,

aby bylo koupaliště nejen kompletně zmodernizované, ale hlavně také bezpečné. Spolu s tím budou vyměněna čerpadla a filtry včetně armaturních sestav u jednotlivých recirkulačních okruhů. Dlouho očekávaná rekonstrukce přitom bude podle naplánovaného harmonogramu, který zhotovitelská firma Agrostav Pardubice předložila městu, trvat zhruba 22 měsíců s tím, že zkušební provoz bude spuštěn během června až srpna 2024. „Ukončení prací a zahájení zkušebního provozu se předpokládá na sezonu 2024, po jeho ukončení budou následovat dokončující práce tak, aby pro dalšího sezonu bylo koupaliště připraveno pro návštěvníky,“ dodává náměstek Hrabal s tím, že město bude hledat také nového provozovatele, který by měl být známý na přelomu roku, aby navázal součinnost s dodavatelem při „oživování“ koupaliště.

## Vedení Městské policie Pardubice převzal Jan Halda

Pardubičtí strážníci mají nového ředitele. Velet jim nově bude Jan Halda. Strážníky tak povede jeden z nejmladších ředitelů městských policií v republice. Ve věku 35 let není žádným nováčkem. Nahradil v této pozici Rostislava Hübla, který posledním dnem roku 2022 odešel do důchodu. K Městské policii Pardubice nastoupil Jan Halda už v květnu roku 2011. Začínal jako řadový strážník na obvodním oddělení. Přitom vystudoval Policejní akademii České republiky. Z obvodního oddělení přešel do oddělení výjezdových hlídek, kterému začal v roce 2017 velet. Z této pozice v roce 2018

postoupil do pozice náměstka ředitele pro výkon služby a vedoucího útvaru přírodního výkonu. V loňském roce pak uspěl ve výběrovém řízení na nového ředitele Městské policie Pardubice.

V následujícím roce čeká městskou policii obměna zastarávajícího počítačového vybavení. Před námi je i postupná obměna výstroje strážníků, kterou je potřeba pozdvihnout na lepší úroveň,“ nastínil Jan Halda změny, které městskou policii v Pardubicích v tomto roce čekají.

„Osobně bych také rád navázal na svého předchůdce v budování dobrého jména městské policie, úzké spolupráci s kolegy

z magistrátu města a zlepšování pracovních podmínek strážníků. Jednou z výzev pro nás také bude nábor nových strážníků. Dlouhodobě se potýkáme s nedostatkem zaměstnanců. Přitom strážníci odvádějí v ulicích práci, kterou ale pro zřizovatele nikdo jiný zajistit nemůže. Naše práce nebude nikdy populární. Přesto je bohužel u části veřejnosti neoprávněně považována za podřadnou. Obecní a městské policie dnes obrovskou měrou přispívají k bezpečnostní situaci a jsou kolikrát „holkou pro všechno“. Povolání strážníka by si tak zasloužilo úplně jiné společenské uznání,“ dodal Jan Halda.

Ke změně vedení došlo také na pozici vedoucího útvaru přírodního výkonu. Tento post od 1. ledna 2023 zastává Vladimír Erbs.

Vladimír Erbs jako absolvent Policejní akademie České republiky nastoupil k Městské policii Hradec Králové v lednu roku 2012 na pozici řadového strážníka a od roku 2014 jako velitel družstva pořádkové jednotky Městské policie Hradec Králové, kde působil až do loňského roku. Po úspěšném výběrovém řízení od 1. ledna 2023 zastává pozici vedoucího útvaru přírodního výkonu u Městské policie Pardubice.

**Jiří Sejkora, mluvčí MPP**

## Městské divadlo nabídne pohled do světa mafie a handicapovaných

Pardubický divadelní soubor právě zkouší dalšího potenciálního adepta do soutěže GRAND Festivalu smíchu – mimochodem letošní ročník se kvapem blíží. Východočeské divadlo ho bude hostit od 27. března do 3. dubna a vstupenky jsou již v prodeji. Program je uveřejněn na webu divadla [www.vcd.cz](http://www.vcd.cz) či přímo na stránkách [www.festivalsmichu.cz](http://www.festivalsmichu.cz).

Vraťme se ale k chystané divadelní novince, kterou bude černá komedie Fantastické divadlo mladého izraelského

dramatika, režiséra a herce Gura Korena. Na velkém jevišti Městského divadla ji inscenuje režisér Petr Novotný, hlavní role ztvární Martina Sikorová, Tomáš Lněnička, Eliška Jechová a Matěj Štrunc. Slavnostní premiéry se uskuteční o víkend 25. a 26. února. Komedie Fantastické divadlo dá nahlédnout do světa mafie, který se prolne se světem hendikepovaných divadelníků. „Giornovi jsou mafiánská rodina, která se specializuje na pašování drog. Tentokrát se jí však nedaří doručit již několikátou

zásilku do Makedonie. Klient zuří a dává klanu poslední šanci. V tu chvíli zazvoní na dveře dva herci amatérského Fantastického divadla, aby požádali o příspěvek na cestu na makedonský divadelní festival. Členy souboru jsou výhradně »lidé se zvláštními potřebami« – to znamená nevidomí, autisté, hluchoněmí či lidé s mentálním postižením. V hlavě otce gangsterské rodiny se zrodí skvělý a smělý plán, aniž tuší cokoliv o divadle, rozhodne se stát divadelním producentem...“ naznačuje vý-

chozí bod zápletky dramaturgyně hry Jana Uherová. Text komedie balancuje na hraně korektnosti. „Fantastické divadlo originálním způsobem boří mýty a stereotyp o »lidé se zvláštními potřebami«. Nechybí mu osvobozující humor, sebeironie a nadhled ani skvělé herecké příležitosti,“ slibuje Jana Uherová. Sobotní premiérový večer předznamená vernisáž výstavy obrazů jedné z nejvýraznějších osobností soudobé české výtvarné scény Ondřeje Petříka.

**Radek Smetana, PR manažer VČD**



# Město chystá částečnou proměnu náměstí Republiky



Pardubice se chtějí pustit do revitalizace části náměstí Republiky. Proměna bude zahrnovat nejen úpravy spojené s parkováním, zaměřena bude také na zeleň. Radnice chce do přípravy návrhu stavby zapojit také veřejnost, pro kterou spolu s budoucími autory návrhu chystá pracovní setkání nad mapou tohoto území.

Připravovaný návrh stavby bude řešit předprostor Zelené brány včetně nadzemní části podchodu, dále předprostor banky, kostela sv. Bartoloměje a Zvonice. „Vzhledem k tomu, že se jedná o území, které má velký potenciál a spadá do městské památkové rezervace, bude nutné brát ohled také na historické a kulturní hodnoty. Naším cílem je vizuální sjednocení prostoru, které bude zahrnovat také kompoziční a materiálové scelení plochy. Návrh stavby má redukovat nadbytečné objekty, které prostor tříští, a plochu naopak doplnit o novou výsadbu s vazbou na sídelní zeleň města. Celé dotčené území by měl navíc doplnit vhodně zvolený mobiliář,

který zde pomůže vytvořit odpočinkovou zónu,“ informuje o plánované rekonstrukci náměstí Republiky primátor města Jan Nadrchal s tím, že důležitým podkladem při vytváření návrhu stavby bude nejen Koncepční studie veřejných prostranství městské památkové rezervace v Pardubicích, kterou pro město zpracoval MCA atelier s.r.o., ale také tepelná mapa města a zpracovaná Územní studie sídelní zeleně.

Kromě zmíněných studií chce město čerpat podněty také z řad veřejnosti. „Na únor plánujeme spolu s týmem jih architekti, kteří pro město návrh rekonstrukce připravují, setkání s veřejností nad mapou dotčené části náměstí Republiky. Chceme znát, co v této lokalitě občané vnímají jako pozitivní, nebo naopak negativní, a jaká je jejich představa budoucí podoby tohoto území. Všechny své poznatky přitom budou účastníci zakreslovat přímo do mapy. Závěry ze setkání pak budou posouzeny z hlediska relevance s tím, že finální návrh

stavby by měl být hotov do poloviny letošního roku. Co se financování revitalizace náměstí Republiky týče, budeme usilovat o získání dotace z ITI Hradecko-pardubické aglomerace, případně z některé z dotačních výzev státu,“ dodává primátor Pardubic Jan Nadrchal s tím, že architekti budou vzhledem k povaze území svůj návrh konzultovat také s úsekem památkové péče pardubického magistrátu.

Samotný tým architektů se chce zaměřit především na to, aby území sloužilo zejména chodcům, cyklistům a veřejnosti. „Náměstí Republiky by mělo jako „předpokoj“ historického jádra v budoucnu lépe sloužit tak, aby tu byl dostatek prostoru pro pohyb peších i cyklistů, protože dnes bohužel převládá motorová doprava. Věříme, že pečlivým očištěním a kultivováním tohoto památkově hodnotného místa můžeme vytvořit přehledný, bezpečný a lépe prostupný veřejný prostor doplněný o kvalitní smysluplnou zeleň,“ podotýká za tým jih architekti Matěj Šebek.

## Pracovní setkání nad mapou náměstí Republiky

Pracovní setkání nad mapou se uskuteční 14. února a zahájeno bude v 17:00 hodin přímo na náměstí Republiky. Účastníci se poté přesunou do Společenského sálu radnice, kde budou společně se zástupci města a týmem architektů, kteří pro město zpracovávají návrh rekonstrukce náměstí, diskutovat nad mapou této lokality. Setkání bude rozděleno na několik částí – úvodní představení projektu, shrnutí pozitiv a negativ současného stavu v této lokalitě, další část bude zaměřena na náměty z řad veřejnosti a poté bude následovat závěrečné shrnutí všech námětů. Na pracovní setkání nad mapou následně naváže dotazníkové šetření. O tom, odkdy a kde budou dotazníky k dispozici, bude radnice včas informovat.

Srdečně vás zveme k diskuzi.

## Univerzita Pardubice přijímá přihlášky ke studiu

Zájemci o studium na Univerzitě Pardubice by si měli zapsat do diáře termín 31. března, kdy končí podávání přihlášek na většinu fakult univerzity (studuj.upce.cz). Fakulty UPCE zvou v únoru na dny otevřených dveří, které jsou zaměřené podle jednotlivých studijních programů (tři fakulty měly dny otevřených dveří před roznosem RZ – pozn. redakce).

Zájemci o studium na Fakultě ekonomicko-správní by si měli v kalendáři označit

sobotu 11. února. V tento den budou moci nahlédnout do prostor fakulty a mezi 9. a 12. hodinou se dozví vše potřebné o studiu z oblasti ekonomie, managementu, financí, veřejné správy a informatiky propojené s ekonomikou. Další fakultní informace lze nalézt na webu fes.upce.cz. Fakulta zdravotnických studií otevře své dveře podruhé a tentokrát virtuálně. Uchazečům na svém webu nabízí možnost navštívit fakultu online v sobotu 11. února od 10

do 12 hodin. Více na webu fzs.upce.cz. Dopravní fakulta Jana Pernera se uchazečům představí osobně v sobotu 25. února. Od 10 hodin začne prezentace o fakultě a jejích studijních programech a specializacích. Až do 15 hodin budou pro zájemce o studium otevřené také všechny výukové laboratoře – Dopravní sál, Centrální dispečerské pracoviště, Laboratoř automatické identifikace i Výukové a výzkumné centrum v dopravě. Ve stejný den, tedy

25. února, otevře od 9 hodin své prostory i Fakulta filozofická. Studenti fakulty provedou zájemce po univerzitním kampusu, ukážou jim zázemí fakulty či učeben a samozřejmě seznámí s možnostmi studia. Více na ff.upce.cz. Na Fakultu restaurování, která sídlí v Litomyšli a na níž den otevřených dveří proběhl už v měsíci lednu, je možné podat přihlášku až do 5. května 2023 (více na fr.upce.cz).

**redakce Univerzity Pardubice**



## Terminál B brzy přivítá první autobusy



První autobusy se přes nový terminál pro meziměstskou autobusovou dopravu projedou už v létě. Firma BAK stavební společnost, a.s., která má stavbu terminálu na starost, v současné době dokončuje podhledy samotného objektu

uprostřed terminálu a plochy dlážděné mozaikou.

„Stavba běží podle plánu. Práce, které budou ještě následovat, zahrnují především zhotovení výjezdu linek MHD u Lidlu, jelikož výjezd u terminálu bude

víceměrný. Celkem zde bude osm nástupních a osm odstavných míst, jedna plocha bude vyčleněna pro výstup cestujících. Řidiči budou mít zázemí uvnitř objektu, čekárna pro cestující pak bude součástí modernizované nádražní haly. Projekt od začátku počítá s mobiliářem a dalšími prvky, v okolí terminálu tak bude doplněn vodní prvek, lavičky, připravuje se výsadba a nechybí zde ani kryté stání pro kola,“ informuje náměstek primátora zodpovědný za oblast majetku a investic a také dopravu Jan Hrabal s tím, že autobusy budou do terminálu vpuštěny v létě roku 2023.

Výstavba terminálu B přijde na zhruba 126 milionu korun, většinu nákladů však pokryje evropská dotace. „Město získalo na tuto stavbu evropskou dotaci ve výši přibližně 92 milionů korun, kterou bude čerpat prostřednictvím ITI Hradecko-pardubické aglomerace, zbývající náklady pokryje městský rozpočet. Jsem

rád, že terminál B bude hotov do léta roku 2023 a bude možné sem v blízké době přesunout provoz autobusového nádraží, které v současné době funguje u křižovatky U Marka,“ podotýká primátor Jan Nadrchal, do jehož gesce spadá také oblast dotací s tím, že majitel pozemku pod stávajícím autobusovým nádražím již deklaroval své rozhodnutí tuto plochu využít k nové výstavbě.

Budoucí terminál pro regionální autobusovou dopravu roste v sousedství hlavního vlakového nádraží a svým vzhledem a pojetím navazuje na zrekonstruované přednádraží s terminálem pro městskou hromadnou dopravu. „Skutečnost, že se oproti stávajícímu a dosluhujícímu autobusovému nádraží bude nový terminál nacházet v bezprostřední blízkosti vlakového nádraží a terminálu A, usnadní cestování a zejména přestupy všem lidem využívajícím veřejnou dopravu,“ uzavírá primátor Nadrchal.

## Zelená brána má za sebou skvělý rok

V loňském roce se na pardubickou krásku v zeleném klobouku přišlo podívat neuvěřitelných 21 511 návštěvníků. V porovnání s rokem 2019, tedy posledním rokem před „dobou covidovou“, si užilo pohled na Pardubice z ptačí perspektivy o 92% více lidí. Jak si vysvětlit tak veliký zájem o druhou nejnavštěvovanější památku v Pardubicích? „Cynik by možná odpověděl, že hlavním

důvodem byla snaha Pardubáků udržet se v kondici. Věříme ale, že zvýšenou návštěvnost významnou měrou podpořily doprovodné akce, které se podařilo v minulém roce na Zelené bráně realizovat. Z těch více úspěšných bych ráda připomněla Zelený čtvrtek na Zelené bráně, komentované prohlídky o historii Zelené brány v rámci Dnu evropského dědictví nebo Adventní zelenobranskou podíva-

nou. Aktivně jsme také začali oslovovat mateřské a základní školy a vytvořili v předbraní tvůrčí koutek pro děti. Návštěvu může dětem zpestřit také hra Tajemství Zelené brány, při které si mohou zahrát na detektivy a s pomocí nápovědy hledají ve věži indicie, které jim pomohou vyloučit tajenku. A protože se snažíme jít s dobou, založili jsme Zelené bráně facebookový účet, který

využíváme ke sdílení důležitých informací a fotografií,“ uvedla ředitelka Turistického informačního centra Miloslava Christová.

Zelená brána loni atakovala vrchní příčky hitparády nejnavštěvovanějších památek v Pardubicích. Tým Zelené brány všem děkuje za přízeň v roce minulém a těší se na návštěvníky opět letos v březnu.

## Do parku Červeňák míří geodeti

Na projektu revitalizace Červeňáku se pracuje i v terénu. Koncem ledna se tým hlavního projektanta, který pro město zpracovává projektovou dokumentaci pro revitalizaci této lokality, vydal přímo na Červeňák, aby si zde vytyčil geodetické body. Nechybí mezi nimi ani některé stromy, které jsou nyní označeny výraznou barvou.

„Vytyčení geodetických bodů je jedním z prvních kroků pro vypracování kompletní projektové dokumentace. Označené stromy poslouží jako záchytná místa pro geodetické měření, v žádném případě se nejedná o stromy označené ke kácení. Naším cílem napak je zachovat v areálu parku Červe-

ňák maximum zeleně a proměnit toto místo v atraktivní lokalitu, která bude veřejnosti sloužit jako místo k trávení volného času. V současné době probíhají práce na projektové dokumentaci, kterou chceme mít hotovou do konce roku 2023,“ podotýká náměstkyně primátora zodpovědná za životní prostředí Jiřina Klčová.

Samotná obnova území Červeňáku, jejímž cílem je posílení ochrany a zachování přírody, biologické rozmanitosti a zelené infrastruktury v Pardubicích, by pak měla začít v polovině roku 2024. „Odhadované náklady na revitalizaci parku Červeňák by měly být přibližně 60 milionů korun. Zároveň hledáme možnosti dotační podpory,

například z Operačního programu Životní prostředí nebo Integrovaného regionálního operačního programu,“ informuje o pokrytí projektu primátor Pardubic Jan Nadrchal, který stál u zrodu revitalizace bývalého vojenského cvičiště Červeňák ještě jako náměstek primátora zodpovědný za životní prostředí.

Projekt revitalizace území Červeňáku si klade za cíl zlepšení stavu přírodních stanovišť, regulaci a omezování šíření nepůvodních druhů, při plánování je jedním z důležitých podkladů zpracované biologické posouzení lokality či registrovaná územní studie. Součástí proměny tohoto území bude i práce s vodou, především podpora tvorby tůní, coby

líhniště vzácných živočichů, kteří se v území vyskytují. Během revitalizace by podle územní studie měl být Červeňák propojen s okolím cyklostezkami a pěšinami, zachovány a začleněny do celého konceptu revitalizace by měly být zachovalé technické prvky jako mostní pilíře a stávající objekty, z některých by se měly v budoucnu stát vyhlídky pro veřejnost. Lokalita bude navíc doplněna o vhodný mobiliář či herní prvky, územím by měly vést dvě naučné stezky. Jedna návštěvníky provede různými biotopy a přírodními zajímavostmi Červeňáku, druhá bude odkazovat na vojenskou historii, neboť Červeňák býval cvičištěm zdejších ženistů.

## Volná místa

Statutární město Pardubice, magistrát města v současné době obsazuje tato volná pracovní místa:

- referent / referentka oddělení registrace Obecního živnostenského úřadu Magistrátu města Pardubic
- 2 investiční referenti / referentky oddělení investic a technické správy odboru majetku a investic Magistrátu města Pardubic
- referent / referentka oddělení územního plánování odboru hlavního architekta Magistrátu města Pardubic

U všech pozic nabízíme stabilní zázemí úřadu územní samosprávy, motivační finanční ohodnocení (plat + osobní příspěvek), mimořádné odměny, pružnou pracovní dobu, 5 týdnů dovolené, 5 dní placeného zdravotního volna, podporu profesního i osobního rozvoje, systém dalšího vzdělávání, výhodné telefonní tarify, stravenky v hodnotě 150,- Kč/kus, příspěvek na penzijní připojištění 1 200,- Kč/měsíc, příspěvek na kulturní a sportovní vyžití, příspěvek 2 000,- Kč/rok pro osoby se zdravotním postižením.

Podrobnosti k pozicím včetně kontaktních údajů naleznete na [pardubice.eu/kariera](http://pardubice.eu/kariera) nebo na tel. č. 466 859 471.

## Seniorcentrum

15. 2. 14.00 Videoprojekce – Jižní Kypr 2014, 1. část
16. 2. 10.00 Klubíček – setkání u kávy a ručních prací
16. 2. 14.00 Ples seniorů s kapelou JK Band, vstupné 100,- Kč (pouze na balkon)
17. 2. 14.00 Posezení s harmonikou
20. 2. 14.00 Přednáška: „Zdravotní a sociální služby v Pardubicích“  
Přednáší Mgr. Kateřina Kmentová
22. 2. 14.00 Literární přednáška z cyklu „Studánky“: „Z(a)tracený Blatný“  
Přednáší MgA. et Mgr. Eva Navrátilová
23. 2. 10.00 Klubíček – setkání u kávy a ručních prací
23. 2. 10.00 Promítání pro seniory „Vánoční příběh“, Cinestar, vstupné 85,-

## Kam vyrazit

**Dům U Jonáše plný pohádkových bytostí**

Příběhy Makové panenky a motýla Emanuela si jistě vybaví několik generací diváků a čtenářů. Tvorba pro děti je jen část z rozsáhlého díla tak trochu zapomenuté výtvarnice Gabriely Dubské. Východočeská galerie v Pardubicích, od 1. 1. 2023 Gočárovova galerie, představuje dílo této malířky, ilustrátorky a textilní výtvarnice, břevlanské rodačky Gabriely Dubské (1915–2003). Výstava akcentuje rozmanitost její tvorby nejen pro děti a představuje například textilní a umělecko řemeslné práce. Pro malé návštěvníky jsou připraveny výtvarné workshopy, edukační koutek a promítání. Ani dospělí nepřijdou zkrátka, v nabídce doprovodných programů jsou komentované prohlídky, přednášky a workshopy.

V Domě U Jonáše najdete také výstavu malíře, grafika a pedagoga Bořivoje Borovského (1933–2012). Výstava je určena všem návštěvníkům, kteří chtějí vejít do rozlehlé krajiny imaginace. Lze ji vnímat čistě, jako díla instalovaná v prostoru a promlouvající k divákovi, nebo prostřednictvím doprovodných programů, které jsou určeny všem věkovým kategoriím. Kompletní informace najdete na [www.gocarovagalerie.cz](http://www.gocarovagalerie.cz).

**Setkání s osobností – Radka Stupková a Jana Ozoráková**

Svět televize a dabingu je všem velmi blízký i vzdálený zároveň. Jako diváci a posluchači jsme s nimi každý den v kontaktu. Málokdo však ví, co se děje v zákulisí a jak náročné je pořady vymýšlet, realizovat či dokonce režisovat. Pokud vás zajímá svět plný reflektorů, rozhodně neváhejte a zúčastněte se besedy, kterou pořádá Krajská knihovna v Pardubicích ve středu 15. února od 17 hodin v univerzálním sále. Vstup je zdarma, a tudíž předchozí rezervace míst

není nutná. Hosty dabingově-televizního odpoledne budou herečka Radka Stupková a dramaturgyně Studia Kamarád České televize Jana Ozoráková. Obě dámy jsou připraveny nás nejen poučit, ale i zaručeně pobavit, jelikož humorných příhod a zážitků z natáčení mají plno. A také nesmíme zapomenout, že si obohatíme i naši slovní zásobu. Víte například, co znamená „dabovat do černého“? Pokud ne, zavítejte na besedu a ono tajemství vám bude odhaleno.

**Romantické varhany**

Co jiného nabídnout v únoru, v měsíci, kdy se slaví svátek sv. Valentýna, než ryze romantický koncertní program? Přesně takto se uvažovalo při tvorbě dramaturgie sezony, a proto vás můžeme pozvat na únorové abonentní koncerty, které se ponesou v duchu romantismu. Na programu jsou dvě obsáhlé skladby. První polovinu koncertu ovládne mistrovské dílo Roberta Schumanna – Rýnská symfonie. Jak název napovídá, své jméno odvozuje od oblasti, ve které vznikla. Robert Schumann ji napsal v Düsseldorfu, kde tehdy se svojí ženou žil, a skladbou vzdává hold řece, celé nádherné oblasti i majestátní katedrále v nedalekém Kolíně nad Rýnem. V druhé části večera se představí špičková varhanice Zuzana Ferjenčíková, v jejímž provedení zazní snad nejznámější a dodnes často prováděné dílo Felixe Alexandra Guilmanta, a to Koncert pro varhany a orchestr č. 1 d moll. Návštěvníci koncertu se mohou v obou případech těšit na velkolepý orchestrální zvuk a poslechařsky velmi přístupnou hudbu plnou kontrastů a zvukomalebných pasáží. Koncertní program Romantické varhany bude uveden pod taktovkou Petra Vronského ve dvou reprázách, a to v pondělí 20. února a ještě také ve středu 22. února vždy od 19 hodin v Sukově síni.

**Pardubická rocková skupina REGENT slaví 45 let**

Pardubická skupina REGENT zve v sobotu 11. března od 20:00 všechny příznivce a pamětníky do ABC klubu, aby s vámi oslavila 45 let od založení kapely. Skupina byla založena v roce 1978, od svého vzniku Regenti hrají nekompromisní hardrock a to jak převzaté pecky, tak vlastní tvorbu. Od počátku vzniku hraje skupina Regent v Pardubickém kraji i těch okolních a nikdy si nemusela stěžovat na návštěvnost. Těšíme se na společnou oslavu!

**Letem světem muzeem – pestrý program na jarní prázdniny**

Východočeské muzeum nabízí spoustu zážitků a jarní prázdniny nebudou výjimkou! Připravili jsme pro děti tematické jednodenní příměstské tábory, v rámci kterých prozkoumají několik výstav a expozic. Čekají je zajímavosti z historie a současnosti pardubického sportu, prozkoumají přírodu nejen ve výstavě, ale i na zámeckých valech. Se zvyky a tradicemi se seznámí ve výstavě krojů. Vydají se také do expozice S.K.L.E.M., kde poznají sklo svými smysly, z různých úhlů a ve všech jeho barvách a tvarech. Jednodenní tábory pro děti od 6 do 12 let se konají 6. března až 9. března, od 8 do 16 hodin. Jeden den stojí 350 korun za osobu (včetně jídla a pití) – lze si objednat jeden i více dnů pro jedno dítě. Závazné přihlášky ve formátu: jméno a příjmení dítěte, věk, zákonný zástupce, kontakty na zákonného zástupce je nutné poslat na e-mail [rezervace@vcm.cz](mailto:rezervace@vcm.cz) nejpozději do 26. února 2023. Kapacita je omezena na 20 dětí/den.

Program jednotlivých dnů:

6. 3. Za sportem v Pardubicích
7. 3. Příroda nejen kolem nás
8. 3. Zvyky a tradice baví nás nejvíce!
9. 3. Tajuplné sklo

## Příběhy zpod černého mechu i dinosaurů tanec D29

Táborská dvojice Kalle vydává nové album *Under The Black Moss* a po několika letech se vrací do Divadla 29! Znovu se skrze jejich ambientně čarovný sound dostaneme do mysteriózního světa červených jezer, tajemných lesních procházek a až nečekaně dystopických výjevů, ze kterých možná příští úzkost současné doby. Spolu s Kalle se v sobotu 11. 2. poprvé v Pardubicích představí i slovensko-maďarská hudebnice Adela Mede.

V neděli 12. února zavítá do Pardubic Divadlo DNO. Dinosaurí pohádka je určena pro děti od tří let a jde o prokazatelně nejstarší příběh, který můžete na českých jevištích vidět. Hrají, zpívají a tančí v něm tyranosauři, sopka, přesličky i stegomyši. Večer nás pak čeká dospělácká jízda, ve které nám drží komiksová holka zase jednou řekne své „Jsem Fagil“

Venkovský zámek bez veškeré historie; muž hledající kohouta, který ho

probouzí; ledňáček v prodejně skla značky Moser a schůzky s překladatelkou básní dávných korejských kurtizán. Petr Borkovec, aktuálně oficiální básník města Prahy pro letošní rok, se ve středu 22. 2. představí v Divadle 29 se svými novými texty, tentokrát ve speciálním projektu sblíživším současnou prózu a experimentální elektronickou hudbu.

Více na [www.divadlo29.cz](http://www.divadlo29.cz).

**Jaroslav Tarnovski, D29**



## Venkovní výstava připomíná 100 let pardubického krematoria



Chaloupka jako z pohádky, chrám ohně, ikonická stavba architekta Pavla Janáka, manifest českého národního stylu. Tím vším je budova krematoria v Pardubicích, která letos slaví 100 let. Její historii připomíná venkovní výstava v areálu par-

dubického Centrálního hřbitova, kterou připravily Služby města Pardubic společně s Východočeským muzeem v Pardubicích a přístupná bude až do listopadu. Výstava nabízí možnost seznámit se blíže s architektem Pavlem Janákem, s jeho dalším dí-

lem, s historií kremačního hnutí a kremace samotné. „Poodkrýváme historii stavby krematoria v Pardubicích. Součástí panelů jsou dobové historické fotografie a plány krematoria. Naším velkým přáním je přiblížit dnešnímu návštěvníkovi hřbitova to, co mohl prožívat kdokoliv před 100 lety: uvědomit si, jak důležitým krokem stavba krematoria byla, co pro lidi znamenala,“ říká kurátorka výstavy Veronika Schiebelová.

Soutěže na pardubické krematorium se v roce 1919 zúčastnilo na 81 autorů s 95 projekty, porota se však plně nespokojila s návrhy a z toho důvodu neudělila první místo. Až druhým místem byl oceněn Janákov projekt, který byl nakonec vybrán k realizaci. Ta však nastala až po přepracování plánu v roce 1921. Samotná výstavba probíhala v letech 1922–1923. Výsledný návrh, který vyšel na celkový náklad 1,9 milionu korun, se stal manifestem českého národního stylu. Budova, v základní dispo-

zici pojatá jako antický chrám, připomíná díky bohaté dekoraci obloučkového charakteru „slovanskou chalupu“.

**Zajímavosti:**

• Soutěže na architektonický návrh krematoria se zúčastnilo neuvěřitelných 81 návrhů. Návrh posuzovali například architekti Josef Gočár, Ladislav Machoň nebo Karel Kotten.

• První obřad se v pardubickém krematoriu uskutečnil 28. září 1923, do září 2022 bylo celkově v pardubickém krematoriu provedeno 345 182 žehů.

• Pece se do 30. let 20. století se vytápěly koks, poté svítiplynem.

• Původní spalovací zařízení vybudované firmou Rottenbach z Bernu bylo v provozu až do roku 1995.

• Autorem vnitřní výmalby je malíř František Kysele, kolumbárium dokončené ve 30. letech navrhl architekt Karel Řepa.

• V roce 1958 byla budova krematoria zapsána na seznam kulturních nemovitých památek, v roce 2010 byla prohlášena národní kulturní památkou. **Klára Sýkorová, mluvčí SMP**

## Lékařská pomoc a prevence pro sociálně slabé bude pokračovat

Zastupitelé města schválili finanční podporu ordinaci praktického lékaře pro osoby ohrožené sociálním vyloučením. Z městského rozpočtu její provoz podpoří dotací ve výši 200 000 korun. Ordinance v Pardubicích funguje již od roku 2016 a v roce 2022 ošetřila 250 klientů.

Ordinance, sídlící v ulici Jana Palacha, funguje 6 hodin týdně a v případě potřeby provozuje i lékařskou péči v terénu. „Činnost této ordinace jsme spouštěli především jako prevenci šíření infekčních chorob a ochranu veřejnosti. Každá koro-

na investovaná do včasné léčby nebo doléčování zdravotních problémů o to méně zatěžuje pardubickou nemocnici a systém zdravotní péče. Fakticky tedy také šetříme peníze v rámci systému zdravotní péče. Každým rokem navíc stoupá počet ošetřených osob. V roce 2021 to bylo 210 klientů a v uplynulém roce dokonce 250, přičemž bylo provedeno přes 700 vyšetření. Mezi klienty se řadí například lidé bez přístřeší, obyvatelé azylových domů nebo osoby propuštěné ze zdravotnických zařízení psychiatrických léče-

ben či léčeben pro dlouhodobě nemocné,“ vysvětluje první náměstek primátora zodpovědný za rozpočet, sociální politiku a zdravotnictví Jakub Rychtecký s tím, že společnost je vyspělá tak, jak se dokáže postarat o nejslabší. Mezi nejčastější obtíže pacientů se řadí problémy s krevním tlakem, zvýšený cukr, svrab a donedávna i onemocnění covid-19. Klienti mohou také využít hygienického servisu.

Město projekt finančně podporuje od samotného začátku, potřeba vzniku této ordinace vznikla od odborníků v rámci

Komunitního plánování rozvoje sociálních a souvisejících zdravotních služeb na území města Pardubic. „Částka 200 000 korun ročně, kterou jako město přispíváme, slouží zejména na pokrytí osobních nákladů pro ošetřujícího lékaře a sestru, dále pak na nájemné, energie a nákup zdravotnického materiálu. Zdravotní úkony naopak hradí zdravotní pojišťovny,“ doplňuje Rychtecký. Provozovatelem ordinace je MUDR. Radoslav Svoboda, SKP Centrum a město Pardubice, které zajišťuje administrativní činnost projektu.

## Zastupitelé města si vyzkoušeli život handicapovaných

Pardubičtí zastupitelé si v pondělí 30. ledna mohli v budově radnice vyzkoušet, jaké to je být v roli handicapovaných. Radnice si pro ně ve spolupráci s organizacemi, které se v Pardubicích věnují péči o handicapované, připravila tzv. zážitkovou cestu před jednáním zastupitelstva. Tuto akci organizuje Komise pro bezbariérovost vždy pro nové zastupitele.

Zastupitelé si tak sami vyzkoušeli, jak se žije lidem se zrakovým, tělesným či sluchovým handicapem. „Do akce se zapojilo například TyfloCentrum Pardubice, které pomáhá osobám se zrakovým handicapem. Za asistence průvodce Ty-

floCentra si zastupitelé zažili, jaké to je jít poslepu s bílou holí a s průvodcem, seznámili se s různými typy zrakového postižení pomocí simulačních brýlí a dozvěděli se, jak správně pomoci lidem se zrakovým postižením, doprovázet je a komunikovat s nimi,“ přiblížila rozsah akce Ivana Liedermanová, vedoucí odboru školství, kultury a sportu. Dodala také, že se magistrát dlouhodobě zasazuje o zvýšení povědomí ohledně života lidí s handicapem a o zlepšení jejich životů.

Na akci se podílela i organizace Tichý svět, která pracuje s osobami se sluchovým postižením. Díky ní si účastníci mohli

vyzkoušet, jak náročné je odezírání ze rtů a jak důležitá je v komunikaci mimika.

Zároveň se do zážitkové cesty zapojilo centrum KOSATEC se svým Konzultačním střediskem bezbariérovosti a KŘÍŽOVATKA handicap centrum. Obě organizace nabídly zastupitelům možnost vyzkoušet si pohyb na invalidním vozíku (mechanickém i elektrickém) a manipulaci s ním – tj. jízdu na vozíku po budově radnice, přesun z vozíku na židli apod.

Celou událost organizovala Komise pro bezbariérovost, která je poradním orgánem Rady města Pardubic a o komplexní přístup k bezbariérovosti se zasazuje

jíž od roku 2003. Díky tomu je hlavním koordinátorem bezbariérovosti ve městě a již 20 let zaměřuje svou činnost ve městě na odstraňování architektonických, informačních, technických bariér a osvětluje veřejnosti v oblasti života a potřeb handicapovaných. Bezbariérovost se týká nejen trvale a dočasně handicapovaných, ale i seniorů a rodin s kočárkem. Pro občany města byla vytvořena e-mailová adresa bezbarierovost@mmp.cz, na kterou mohou občané města zasílat dotazy a upozornění na nedostatky v oblasti bezbariérovosti ve městě – následně vše řeší právě Komise pro bezbariérovost.



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



Do 23.4. Luděk Vojtěchovský: Ohlédnutí, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



Do 31.12. Pernštejnská rezidence nejstarší renesance v Čechách, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



Do 31.12. Grafiky Ivo Křena, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



Do 3.9. Kdy jste je viděli naposledy?, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



Do 12.3. Bořivoj Borovský: Mraky, kámen a padající světlo, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, výstava



Do 12.3. Gabriela Dubská: Mezi řádky, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, výstava



Do 20.2. Ivana Lomová/Tomáš Lahoda – Galerie, Univerzita Pardubice, výstava



Do 31.12. Kreslíme v pardubickém Grandu, Grand – nákupní centrum,



Do 12.2. Falto – výstava keramiky, Krajská knihovna – knihovní centrum U Vokolků



Do 1.10. Dynamo 100, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, výstava



Do 21.2. Střípky – výstava dětských prací, Krajská knihovna v Pardubicích



Do 25.3. Josef a Alžběta, NOV art space, výstava



Do 5.3. Procházka krajinou – Olga Kuchtová, Výstavní prostor Mážhaus, výstava



10.2. Bang! Ghetto funk night, The Factory, koncert



10.2. 10:00 Velká bankovní loupež, Východočeské divadlo, divadlo



10.2. 18:00 Kalifornská mlha, Východočeské divadlo, divadlo



10.2. 18:00 Velká bankovní loupež, Východočeské divadlo, divadlo



10.2. 19:00 Kráska z Leenane, Divadlo Exil, divadlo



10.2. 20:00 Ivan Hlas v Ponorce, Ponorka – hudební klub, koncert



10.2. 20:00 Sokoli Pardubice–TJ Sokol Královské Vinohrady, Sportovní hala Dašická, florbal



10.2. 21:00 Project X – Největší studentská párty v Pardubicích!, Music club Žlutý pes



11.2. Den otevřených dveří na Fakultě ekonomicko-správní UPCE, Univerzita Pardubice



11.2. House Night – Dj Lucas Hulan and guests, The Factory



11.2. 10:00 Čarování s pohádkou, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti



11.2. 13:00 Kouzelnické vystoupení, Kouzelnické divadélko



11.2. 13:00 Prohlídka Pernštejnské truhly, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum



11.2. 14:00–17:00 Otevřený ateliér, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, Výtvarný workshop 6+



11.2. 19:00 Vendetta, Restaurace Rosignano



11.2. 19:30 eNDee a Ready Kirken, Music club Žlutý pes, koncert



11.2. 20:00 24. basketbalový ples TJ Pardubičky, TJ Pardubičky



11.2. 20:00 Kalle • Adela Mede (SK/HU), Divadlo 29, koncert



12.2. 16:00 Divadlo DNO: Dinosauří pohádka, Divadlo 29, akce pro děti



12.2. 17:00 Sokoli Pardubice – Předvýběr.CZ Florbal MB, Sportovní hala Dašická, florbal



12.2. 19:00 Divadlo DNO: Jsem Fagi, Divadlo 29, divadlo



12.2. 19:00 Na Vánoce budu gay (Pino Amendola), Kulturní dům Hronovická, divadlo



12.2. 20:00 Super Bowl LVII Párty se Stallions, Road Cafe



13.2. 18:30 Moje kořeny – Jak si sestavit rodokmen, Institut paměti národa



13.2. 18:30 Rimini, CineStar, filmový klub



13.2. 19:00 Útulek, Divadlo Exil, divadlo



14.2.–26.3. Posvátné tělo – výstava, Knihovní centrum u Vokolků na Příhrádku



14.2. 17:00 Co na srdci, to na papíře, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, workshop pro dospělé a seniory



14.2. 17:00 Valentýnská večere, Kavárna Nota



14.2. 18:00 Francie II. – Josef Kotyk, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška



14.2. 19:00 Mimo záznam, Východočeské divadlo, divadlo



15.2. 8:30 a 10:00 Sněhurka, Východočeské divadlo Pardubice – Malá scéna ve dvoře, akce pro děti



15.2. 17:00 Irsko, Archa – Sbor Církve bratrské, přednáška



15.2. 17:00 PorozUmění / Henri de Toulouse-Lautrec, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, přednáška



15.2. 17:00 (Válečné) trauma a trauma uprchlíků, Památník Zámeček, přednáška



15.2. 17:00 Setkání s osobností – Radka Stupková a Jana Ozoráková, Krajská knihovna v Pardubicích



15.2. 17:00 Strava pěti elementů, Kavárna Nota, přednáška



15.2. 19:00 Bluesa /Blůza/, Doli Klub, koncert



15.2. 20:00 Ti, kteří tancují ve tmě, Divadlo 29, film



16.2. 10:00 PorozUmění / Henri de Toulouse-Lautrec, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, přednáška



16.2. 14:00 Ples seniorů s kapelou JK Band, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, koncert



- |  |  |   |
|--|--|---|
| <p> 16.2. 17:00 Rostlinná terapie, Kavárna Nota, workshop</p> <p> 16.2. 18:00 AZORY ostrovní idyla v Atlantiku, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, přednáška</p> <p> 16.2. 19:00 Gorale Originale Pardubicensis, Doli Klub, oblíbená kvízová hra</p> <p> 16.2. 19:00 Hospodský kvíz, Centrum Kosatec</p> <p> 16.2. 19:00 Markéta Lukášková: Nejen o tom, co nás v dějku nenaučili, Divadlo Exil, přednáška</p> <p> 16.2. 19:00 Simulantenbande – Jak vesniční hoši k bigbítu přišli, Východočeské divadlo Pardubice – Malá scéna ve dvoře, koncert</p> <p> 16.2. 19:00 Žitkovské bohyně, Východočeské divadlo, divadlo</p> <p> 17.2. Girls Electronic Night – Djane B Selfish and guests, The Factory, koncert</p> <p> 17.2. 10:00 Žitkovské bohyně, Východočeské divadlo, divadlo</p> <p> 17.2. 18:00 Dynamo Pardubice – Vítkovice, enteria arena – Velká hala, hokej</p> <p> 17.2. 19:00 Paletáci: Muzikál 60. léta: Premiéra!, Divadlo Exil, divadlo</p> <p> 17.2. 19:00 Sinusoida a Mary Jane, Doli Klub, koncert</p> <p> 17.2. 20:00 Dance Party / Dj Martin P &amp; Dj Pavlie, Ponorka – hudební klub, koncert</p> <p> 17.2. 20:00 Rave Nation 2023: Chris Liberator + CJ Bolland + další, ABC Klub – Hlavní sál, koncert</p> <p> 18.2. Pio Squad a Dj Cut Dem – Torzo Tour 2023, The Factory, koncert</p> <p> 18.2. 10:00 2. ročník Pardubické pálky ve stolním tenise, Restaurace Rosignano</p> <p> 18.2. 10:00–13:00 Rok s akvarelem – únor, Pardubický podnikatelský inkubátor P-PINK</p> <p> 18.2. 11:00 Tajný kryt, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, dětská prohlídka krytu civilní obrany</p> <p> 18.2. 13:00 Kouzelnické vystoupení, Kouzelnické divadélko, akce pro děti</p> <p> 18.2. 13:00 Kryt civilní obrany, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, prohlídka</p> <p> 18.2. 14:00–17:00 Po povrchu, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, Výtvarný workshop 12+</p> <p> 18.2. 14:00–17:00 Rok s akvarelem – únor, Pardubický podnikatelský inkubátor P-PINK</p> | <p> 18.2. 19:00 Suchý autorský čtení vol. 28, Divadlo 29</p> <p> 18.2. 20:00 Nežfaleš/Houba Tour '23, Ponorka hudební klub, koncert</p> <p> 19.2. 15:00 FK Pardubice – FC Trinity Zlín, Letní stadion, fotbal</p> <p> 19.2. 15:00 Masopustní pohádka, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, akce pro děti</p> <p> 19.2. 17:00 CIRCUS VARIUS NA LEDĚ, enteria arena – Velká hala, akce pro děti</p> <p> 20.2. 18:30 Strachy v nás, CineStar, filmový klub</p> <p> 20.2. 18:30 Člověk v tísní, Institut paměti národa, přednáška</p> <p> 20.2. 19:00 KFP: Romantické varhany, Dům hudby, koncert</p> <p> 20.2. 19:00 Lajka, Divadlo Exil, divadlo</p> <p> 20.2. 19:00 Miloň Čepelka – básník, Východočeské divadlo – V Poediu v klubu, setkání</p> <p> 21.2.–18.4. Josef Sedlák: Koláže, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava</p> <p> 21.2.–18.4. Počítačová grafika – 100 let hořeje v Pardubicích, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava</p> <p> 21.2. 17:00 Poznámky na vodě, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, workshop pro dospělé a seniory</p> <p> 21.2. 18:00 Namibie – Jana Kubanová, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška</p> <p> 21.2. 19:00 Jakub Smolík s kapelou, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, koncert</p> <p> 22.2. 14:00 Studánky: Z(a)tracený Blatný, Seniorcentrum, přednáška</p> <p> 22.2. 16:00 AVČ – Dalimil?!, Krajská knihovna v Pardubicích, přednáška</p> <p> 22.2. 17:00 „Tajný“ život ilustrátorů knih pro děti, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, přednáška</p> <p> 22.2. 17:00 Madagaskar, Archa – Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška</p> <p> 22.2. 19:00 KFP: Romantické varhany, Dům hudby, koncert</p> <p> 22.2. 19:00 Mezinárodní seskupení Razam a Iva Marešová, Centrum Kosatec, koncert</p> <p> 22.2. 20:00 Petr Borkovec &amp; Tarnovski, Divadlo 29, koncert</p> | <p> 23.2. 17:00 Sesazované mísy, Kavárna Nota, workshop</p> <p> 23.2. 17:00 Smyslů plná patologie, Knihovniční centrum u Vokolků na Příhrádce, přednáška</p> <p> 23.2. 18:00 Bohdanečský rybník, Ekocentrum Paleta, přednáška</p> <p> 23.2. 18:00 Kolumbie – tropickým rájem od Amazonie k Andám, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, přednáška</p> <p> 23.2. 18:45 Česko – Francie, enteria arena – Velká hala, basketbalové utkání</p> <p> 23.2. 19:00 Barocco sempre giovane 2023, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, koncert</p> <p> 23.2. 19:00 Caveman, Kulturní dům Hronovická</p> <p> 23.2. 19:00 Po tisíci znovu a Martin Kasal a Bent Ticket, Doli Klub, koncert</p> <p> 23.2. 20:30 Clark Gerald, The Factory, koncert</p> <p> 24.2. 17:00 O potrestané princezně, Doli Klub, divadlo</p> <p> 24.2. 18:00 Dynamo Pardubice – Kometa Brno, enteria arena – Velká hala, hokej</p> <p> 24.2. 18:30 Tádžikistán – putování po střeše světa, Ekocentrum Paleta, přednáška</p> <p> 24.2. 19:00 Co po jméně? Vždyť hvězdy jinak zvány, svítily by stejně, Hvězdárna barona Arтура Krause, přednáška Jan Mocek</p> <p> 24.2. 19:00 Evoluce revoluce, Doli Klub, divadlo</p> <p> 24.2. 19:30 Tradiční hasičský ples, Dům kultury Dukla – Velký sál</p> <p> 24.2. 20:00 Ples zdravotnictví Pardubického kraje, Congress Centre Pardubice</p> <p> 24.2. 20:15 Chanson Trio Coucou, Jazz Tangens club, koncert</p> <p> 24.2. 20:30 Pitralon, The Factory, koncert</p> <p> 24.2. 20:30 Unleash The Fury tour 2023, Music club Žlutý pes, koncert</p> <p> 25.2. Den otevřených dveří na Dopravní fakultě Jana Pernera UPCE, Univerzita Pardubice</p> <p> 25.2. Den otevřených dveří na Fakultě filozofické UPCE, Univerzita Pardubice</p> <p> 25.2. MČR v synchronizovaném krasobruslení, enteria arena</p> |
|--|--|---|

- 25.2. Věc Makropulos & DJ's „Johnny the Bell a Verif“, The Factory, koncert
- 25.2. 10:00 Vodnická pohádka, Dům dětí a mládeže Beta – odloučené pracoviště Dubina, akce pro děti
- 25.2. 13:00 HBC Svítkov Stars Pardubice – HBC Prachatice, Hokejbalové hřiště Svítkov – JTEKT aréna, hokejbal
- 25.2. 13:00 Kouzelnické vystoupení, Kouzelnické divadélko, akce pro děti
- 25.2. 13:00 Moderní architektura v Pardubicích v první polovině 20. století, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, prohlídka
- 25.2. 14:00–17:00 Tón v tónu, Gočárova galerie – Dům U Jonáše, Výtvarný workshop 6+
- 25.2. 15:30 Párty pro děti ve stylu Tlapkové patroly, Dům kultury Dukla – Velký sál
- 25.2. 18:00 Vostrej večírek ve Žlutáku, Music club Žlutý pes, koncert
- 25.2. 19:00 Kuřačky a spasitelky, Divadlo Exil, divadlo
- 25.2. 20:00 Drum For Fun, Divadlo 29, koncert
- 25.2. 20:00 Čtvrtý Designový ples, Dům techniky
- 26.2. 13:00 Po stopách Pernštejnů v Pardubicích, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, prohlídka
- 26.2. 17:00 Sokoli Pardubice – FB Hurrican Karlovy Vary, Sportovní hala Dašická, florbal

- 27.2. 9:30 a 12:00 G. Orwell: ANIMAL FARM, Východočeské divadlo – Městské divadlo, divadlo
- 27.2. 18:30 Korzet, CineStar, filmový klub
- 27.2. 18:30 Odsunutí děti, Institut paměti národa, přednáška
- 28.2. 9:00 a 11:30 G. Orwell: ANIMAL FARM, Východočeské divadlo – Městské divadlo, divadlo
- 28.2. 17:00 Současná klimatická krize v kontextu etiky a estetiky, Divadlo 29, přednáška
- 28.2. 18:00 Bez kostýmu aneb povídaní z herecké šatny, Východočeské divadlo Pardubice – Malá scéna ve dvoře
- 28.2. 18:00 Osmý den války, Památník Zámek, promítání
- 28.2. 18:00 Podmořský svět – Jana Šášinková, Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara, přednáška
- 28.2. 19:00 Ani za milion, Doli Klub, divadlo
- 1.3. 9:00 Muzejní akademie 2023, Zámek Pardubice – Východočeské muzeum, ostatní
- 1.3. 17:00 Tádžikistán, Archa – Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška
- 1.3. 18:00 Psychologie pohádek, Nová Akropolis Pardubice, přednáška
- 1.3. 19:00 Café Paris, Východočeské divadlo Pardubice – Malá scéna ve dvoře, koncert

- 1.3. 19:00 Po jedné stopě, Dům kultury Dukla – Velký sál, přednáška
- 2.3. 19:00 Honza Silný – Nepál: Sám až pod střechem světa, Dům techniky, přednáška
- 2.3. 19:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert
- 2.3. 19:00 Můžu i s mužem 2, Kulturní dům Hronovická – Velký sál, divadlo
- 3.3. 18:00 Dynamo Pardubice – Litvínov, enteria arena – Velká hala, hokej
- 3.3. 18:00 Ples v Ponorce, Ponorka – hudební klub
- 3.3. 20:00 Sander Van Doorn | Matamar – TiGi – Chris Sadler, Congress Centre Pardubice – Velký sál, koncert
- 3.3. 20:00 Trautenberg Tanz Metal – Vzpouza Kanců tour 2023, ABC Klub – Hlavní sál, koncert
- 3.3. 20:30 Monkey Business, Music club Žlutý pes, koncert
- 4.3.–5.3. FK Pardubice – FC Baník Ostrava, stadion Arnošta Košťála, fotbal
- 4.3. 16:00 HBC Pardubice – HBC Kladno, Autoklo-H.A.K. Aréna, hokejbal
- 4.3. 19:00 B1nary, Doli Klub, koncert
- 4.3. 20:30 Sto zvířat, Music club Žlutý pes, koncert

## Projekt Culture Buddy se osvědčil

Projekt Culture Buddy má za sebou úspěšný první rok od svého spuštění. Klienti s duševním či kombinovaným onemocněním se tak v doprovodu dobrovolníka vydali na kulturní akce již více než osmdesátkrát. Radnice proto ve spolupráci s Centrem Kosatec a Koalicí nevládek Pardubicka bude v projektu pokračovat i letos, a to s vyšším počtem klientů, dobrovolníků i zapojených organizací. Na samotnou realizaci vynaloží město stejně jako v minulém roce 100 000 korun.

Odstraňování fyzických bariér a zprostředkování veřejných prostranství handicapovaným je ve městě již zajištěno standardem. Projekt Culture Buddy však otázku odstraňování těchto překážek posouvá ještě o krok dále – cílí na bariéry, které jsou sice okem neviditelné, ale pro osoby s duševním onemocněním o nic snáze překonatelné. „Z provedené analýzy víme, že tyto osoby čelí bariérám v podobě

obavy z neznámého prostředí nebo strachu být sám na události, kde je mnoho cizích lidí. Naprostá většina těchto osob také nedisponuje průkazem ZTP nebo ZTP/P, což klade další překážku v plnohodnotné účasti na kulturních aktivitách, které mají prokazatelně pozitivní zdravotní a socializační dopady. Řešení může nabídnout osoba, která klienta projektu na aktivitu jednoduše doprovodí. V rámci pilotního ročníku Culture Buddy se uskutečnilo přes 80 doprovodů. Počet dobrovolníků, stejně jako zapojených kulturních organizací přitom roste, za což jsme velmi vděční a rádi bychom, aby byl projekt do budoucna ještě rozšířen,“ podotýká náměstkyně primátora zodpovědná za oblast kultury Jiřina Klíčová.

Dobrovolníky do tohoto projektu hledá a vysílá Dobrovolnické centrum Koalice nevládek Pardubicka. Vloni se jich zapojilo celkem 12. „I v letošním roce uvítáme do na-

šeho DOBROtýmu další zájemce o činnost kulturního parťáka pro osoby s handicapem. Ti se mohou hlásit přes registrační formulář dostupný na webu [www.dobro-konep.cz](http://www.dobro-konep.cz) nebo přímo na e-mailu [dobro@konep.cz](mailto:dobro@konep.cz) či telefonu 775 551 412. Se všemi se rádi sejdeme a probereme podrobnosti k naší spolupráci,“ uvádí koordinátorka Dobrovolnického centra Lucie Křivková.

Pilotní fáze projektu, který je kompletně realizován na území Pardubic, byla spuštěna v únoru 2022 a je jedním z výstupů „Konceptu odstraňování bariér v přístupu ke kultuře“ statutárního města Pardubice. Spolu s pardubickým magistrátem na projektu v pozici koordinátora spolupracuje Centrum Kosatec, jehož klienti byli také prvními klienty projektu.

Klient si může vybrat z kulturní nabídky celkem 13 kulturních institucí ve městě. V současné době čítá projekt Culture Buddy celkem 14 klientů a 14 dobrovolníků.

## Dotační podpora

Statutární město Pardubice vyhlásilo záměr podpořit z Programu prevence kriminality a zvyšování bezpečnosti z rozpočtu města na rok 2023 subjekty, které jsou svojí činností zaměřené na oblast podpory požární ochrany a prevence kriminality a zvyšování bezpečnosti.

Žádosti o poskytnutí dotací do dotačních titulů Prevence kriminality a zvyšování bezpečnosti a Podpora požární ochrany je možné podat do 19. března 2023.

Formuláře do obou dotačních titulů budou k dispozici v elektronické podobě v aplikaci „Portál občana“, více na stránkách [www.pardubice.eu/urad/radnice/uredni-deska/odbor-socialnich-veci/](http://www.pardubice.eu/urad/radnice/uredni-deska/odbor-socialnich-veci/) a [www.pardubice.eu/urad/radnice/verejna-podpora-dotace-a-granty/](http://www.pardubice.eu/urad/radnice/verejna-podpora-dotace-a-granty/).

Informace podá Michaela Stránská, tel. 466 859 769 nebo Marcela Ožďanová, tel. 466 859 144.



# Orientační běžci mají konečně svou vlastní klubovnu



Na Vinici vyrostl nový Areál orientačního běhu OK Lokomotiva Pardubice. Členové klubu tak mají konečně své vlastní zázemí. Objekt se nachází vedle skautského centra na pozemku o 1 100 metrech čtverečních. Klubu se navíc podařilo získat finanční podporu z více stran, realizaci tohoto projektu podpořilo dotací také město Pardubice.

„Nový areál pro orientační běžce je skvělou ukázkou vícezdrojového financování. Klub za pozemek a stavbu objektu zaplatil zhruba 11 milionů korun, z čehož 5 milionů činila dotace z Národní sportovní agentury, město přispělo dotací 600 tisíc korun a Pardubický kraj se podílel dotací ve výši 500 tisíc korun. Orientační běžci tak konečně získali místo, kde mohou skladovat

vše potřebné pro závody, kde budou moci trénovat a pořádat různé akce. Své vlastní zázemí si zaslouží kvůli početné členské základně dětí, ale také dlouhodobě skvělým výsledkům, kterými Pardubice reprezentují nejen za hranicemi města, ale i republiky,“ podotýká náměstek primátora zodpovědný za rozpočet a sport Jakub Rychtecký.

Objekt zabírá 200 metrů čtverečních, přičemž součástí je prostorný sklad na veškeré potřebné vybavení pro závody, prostorná klubovna a šatny. „Předchozí zázemí našel klub v 1. patře budovy TJ Lokomotiva, což bylo z hlediska stěhování větších věcí nepraktické, často i nebezpečné. Nový sklad pro nás byl proto opravdovou nutností. Potřebujeme někde uchovávat věci nezbytné pro pořádání závodů, na které si vozíme vlastní elektrické zdroje a rozvaděče, cateringové stany či vodu. Vedle skladu se nachází sociální zázemí včetně bezbariérové toalety, zbylou část tvoří prostorné šatny se sprchami a klubovna s kamny a kuchyňským koutem, tuto místnost využíváme také jako vnitřní tělocvičnu. Vedle objektu jsme se rozhodli vybudovat workoutové

hřiště s prvky ideálními například na protahování. Zatravněnou plochu za objektem bychom chtěli využít k dalším aktivitám, rádi bychom zde například vytvořili bludiště, které by využívaly školy, a zvažujeme také možnost organizovat v areálu příměstský tábor,“ informuje o novém areálu Petr Klimpl, předseda klubu orientačních běžců OK Lokomotiva Pardubice.

Běžci si chválí také lokalitu, ve které je nový areál umístěn. V jeho dosahu se totiž nacházejí hned čtyři pardubické parky – Stará vojenská plovárna, Červeňák, park Na Vinici a Bubeníkovy sady s Matičním jezerem. „Všechny tyto lokality máme zmapované, čehož bychom chtěli využít k tomu, že bychom v parcích vytvořili areály pevných kontrol,“ dodává Klimpl.

Členskou základnu klubu orientačních běžců OK Lokomotiva Pardubice tvoří zhruba 450 lidí, z čehož více jak polovina jsou děti a mládež. Pardubičtí orientační běžci mají na svém kontě navíc opravdové úspěchy, například na loňském mistrovství světa v Dánsku, kterého se zúčastnilo osm reprezentantů ČR, byli tři právě z Pardubic.

## Jeden a půl milionu tříkrálové pomoci pro zdejší Charitu

Dvacátý třetí ročník Tříkrálové sbírky organizovala začátkem roku Oblastní charita Pardubice v celkem 72 obcích. Tato největší dobrovolnická benefiční akce, na které se na Pardubicku podílelo více než dvanáct stovek koledníků a organizátorů, vynesla přes jeden a půl milionu korun, přesně 1 598 221,- Kč.

Chtěla bych nejen za pardubickou Charitu ze srdce poděkovat všem malým a velkým koledníkům a vám všem, kteří jste otevřeli svá srdce a přispěli na charitní práci jakoukoliv částkou. Mám velkou

radost, že se již řadu let daří vaše dary z Tříkrálové sbírky investovat do projektů, které pomáhají trvale. Rozvoj sociálních a zdravotních služeb pardubické Charity by byl bez drobných i větších darů do tříkrálových pokladniček mnohem obtížnější. Tříkrálová sbírka Oblastní charitě Pardubice v minulosti pomohla například s rekonstrukcemi tří objektů, ve kterých poskytujeme ambulantní a pobytové odlehčovací služby, které slouží klientům i jejich rodinám v době, kdy si pečující sami potřebují odpočinout – odlehčit.

Pardubická Charita Tříkrálovou sbírku využívá také jako možnost seznamovat veřejnost s širokou nabídkou charitních zdravotních a sociálních služeb, protože „vždy je lepší vědět a nepotřebovat, než později nevědět, kde hledat pomoc“.

Výnos sbírky je rozdělen podle předem daného klíče: 65 % vybraných prostředků se vrací Charitám, které je vykoledovaly, 15 % je určeno na velké diecézní projekty, 10 % putuje do krizového fondu, odkud jsou uvolněny při mimořádných událostech, a na pomoc v zahraničí, 5 % využije

na své projekty Charita Česká republika, 5 % tvoří zákonná rezie sbírky. ([www.trikralovasbirka.cz](http://www.trikralovasbirka.cz))

V roce 2023 Oblastní charita Pardubice využije svou část z výnosu Tříkrálové sbírky k vybudování zázemí mobilního hospice a paliativní ambulance v Dražkovicích a k přípravě dvou nových středisek charitních služeb. Část financí použijeme na humanitární projekty v zahraničí, řešení mimořádných událostí a přímou pomoc lidem v nouzi.

**Marie Hubálková, ředitelka OChP**

## Diskuzní fórum

### Most Kyjevská

Když se nově otevřel nadezd k nemocnici, tak jsem si říkal na čelo, jak někdo v dnešní době může ve středu města navrhout tento hlučný typ mostních závrů s dilatační spárou na povrchu. Když po nadezdu pojedete, tak hned víte, o čem mluvím. Pokud u nadezdu bydlíte, tak to víte od prvního dne od zprovoznění. Občané si stěžovali na hluk. Město to chtělo

vyřešit svérázně. Omezí se rychlost z 50 na 40 km/h.

Stavba za 230 mil. Kč! Důležitá spojnice je zavřená přes rok, a když ji otevřeme, tak zjistíme, že to je udělané nevhodně a nesplňuje to hlukové limity. Hluk zatěžuje občany v okolí a rázy při přejezdu nadbytečně opotřebovávají automobily a stavbu samotnou. Kocourkov. Stačí nyní, pokud si bude občan žít v blízkosti stěžovat na nadměrný hluk u patřičných

orgánů, a v krajním případě bude rychlostní limit snížen třeba na 10-20 km/h? Nebo může být stavba označena jako nezpůsobila a může být zavřena zcela? Celý problém je složitější a člověk nevyčítá z údivu. Na zastupitelstvu jsem se ptal vládnoucích, jestli to nešlo udělat lépe a jak se město z této chyby poučí. Odpověď, světe div se, jsem se nedočkal. Pan náměstek Hrabal mi jen řekl, že mi odpoví podle zákona, tedy ve lhůtě 30 dní. To je

panečku otevřenost a transparence. Pan Charvát, bývalý primátor a stavař, se postavil dokonce i proti otázce samé. Přitom je očividné, že v době projektové přípravy bylo učiněno špatné rozhodnutí, které má vliv na občany. Pokud to řeknete nahlas, tak jste největší nepřítel. To mi ale nevádí. Nešel jsem do politiky kvůli lásce politiků, ale kvůli práci pro lidi.

**Filip Sedlák, zastupitel za Naše Pardubice – „Nechme město rozkvést“**

# Hronovická přivítala nejúspěšnější sportovce Pardubicka roku 2022

Na konci ledna proběhlo v Kulturním domě Hronovická vyhlášení ankety Nejúspěšnější sportovci Pardubicka za rok 2022. Město ocenilo více jak 30 nominovaných z řad jednotlivců, týmů, trenérů či handicapovaných sportovců. Zároveň se dvou nových členů dočkala i Síň slávy pardubického sportu. „Pardubice jsou městem sportu, o čemž svědčí i velké množství obdržných nominací. Letos jich do ankety totiž přišlo přes 80, z nich komise nakonec vybrala více než 30 oceněných. Všem oceněným bych chtěl poděkovat za skvělou reprezentaci

města a pevně věřím, že je i toto ocenění bude motivovat k ještě lepším výsledkům,“ uvedl primátor Jan Nadrchal.

O dva členy se také rozrostla Síň slávy pardubického sportu. Prvním z nich je Arnošt Košťál, významný pardubický hoteliér, který zároveň podporoval místní sport, a to zejména atletiku, volejbal, ale především fotbal. Byl považován za hlavního sponzora pardubického SK a v letech 1941 a 1942 byl zvolen jeho 1. místopředsedou. Kvůli spolupráci s odbojem byl však v roce 1942 popraven na pardubickém Zámečku.

„Osobnost Arnošta Košťála je spjatá s odbojem, hotely Grand a Veselka. Málokdo však ví, že byl velkým donátorem tehdejšího SK Pardubice, přičemž byl zvolen i jeho prvním místopředsedou a dvakrát byl zvolen předsedou fotbalového odboru. Jednalo se o velmi úspěšné období pardubického fotbalu v nejvyšší československé lize. Největším úspěchem bylo třetí místo, kterého se klubu povedlo dosáhnout třikrát po sobě. Jsem rád, že se v tomto roce dostává do Síně slávy pardubického sportu,“ přibližuje Košťálovu osobnost prv-

ní náměstek primátora Jakub Rychtecký zodpovědný za sport s tím, že cenu převzali potomci Arnošta Košťála.

Jako druhý vstoupil do Síně slávy hokejista Jiří Šejba, odchovanec pardubického hokeje, který v nejvyšší domácí soutěži odehrál 13 sezon. V téměř 500 utkáních dohromady nastřílel více jak 220 branek a vybojoval čtyři mistrovské tituly, dva z nich právě s Pardubicemi. Po ukončení aktivní hráčské kariéry se přesunul na trenérskou lavičku, odkud v ročníku 2004/05 pomohl Pardubicím k titulu.

## Kategorie mládež – jednotlivci

**Gracík, Daniel** (plavání, Sport club Plavecký areál Pardubice) – **Hanušová, Kateřina** (krasobruslení, Krasobruslařský klub Pardubice) – **Chacko, Ondřej** (karate, Karate Lions Pardubice) – **Janštová, Terezie** (veslování/skif, Český veslařský klub Pardubice) – **Koletová, Eliška** (atletika, Hvězda Pardubice) – **Panchártek, Tomáš** (veslování/skif, Český veslařský klub Pardubice) – **Rudolf, Adam** (kanoistika, Kanoistický klub ProSport) – **Srbová, Michaela** (orientační běh, OK Lokomotiva Pardubice) – **Theerová, Alžběta** (vodní lyžování, SK SKI Přelouč) – **Veselý, Ondřej** (kanoistika – singlkanoe/deblkanoe, TJ Synthesia Pardubice)

## Kategorie dospělí – jednotlivci

**Blümel, Matěj** (lední hokej, HC Dynamo Pardubice) – **Flamínková, Pavlína** (veslování/skif, Český veslařský klub Pardubice) – **Macek, Ondřej** (orientační běh, OK Lokomotiva Pardubice) – **Milík, Václav** (plochá dráha, AMK Zlatá Přílba Pardubice v AČR) – **Rejlová, Lucie** (hokejbal, HBC Svítkov Stars Pardubice) – **Rolenc, Ondřej** (kanoistika, TJ Synthesia Pardubice) – **Řezníčková, Karolína** (karate, Karate Lions Pardubice) – **Švrdlík, Kamil** (basketbal, BK KVIS Pardubice) – **Tojnarová, Markéta** (box, Spolek BC Pardubice) – **Vondráček, Jiří** (atletika, Hvězda Pardubice)

## Kategorie mládež – kolektiv

Český veslařský klub Pardubice (veslování/skif) – dorost  
FK Pardubice (fotbal) – U19  
OK Lokomotiva Pardubice (orientační běh) – dorost

## Kategorie dospělí – kolektiv

BK KVIS Pardubice (basketbal)  
HC Dynamo Pardubice (lední hokej)  
Sport club plavecký areál Pardubice (plavání)

## Kategorie trenéři

**Haas, Karel** (orientační běh, OK Lokomotiva Pardubice) – **Hadrava, Jiří** (bikros, TJ MBX Pardubice)  
**Charvát, Ondřej a Tesař, Milan** (karate, Karate Lions Pardubice) – **Netíková, Dita** (veslování/skif, Český veslařský klub Pardubice) – **Skřivánek, Martin** (atletika, ŠAK Pardubice, ZŠ Benešovo náměstí)  
– **Šťastný, Jan a Tatíček, Miroslav** (kanoistika, TJ Synthesia Pardubice)

## Kategorie handicapovaný sportovec

**Dvořák, Michal** (karate, Karate Lions) – **Petrouš, Jaroslav** (atletika, Atletika Bez Bariér Pardubice)

## Kategorie mimořádný výkon

Karate Lions Pardubice – Kata tým žáci (karate)

## Síň slávy pardubického sportu

**Košťál, Arnošt** – hoteliér, sponzor fotbalového týmu, účastník protinacistického odboje  
**Šejba, Jiří** (lední hokej) – 1x zlatá medaile z MS (1985), 2x bronzová medaile z MS (1987, 1989), 3x titul mistra republiky (1984/1985 Dukla, 1986/1987 a 1988/1989 s Pardubicemi), 1x titul mistra republiky v roli trenéra (2004/05 s Pardubicemi), hrál také za Buffalo, Jokerit, Slovan Bratislava a Essen.

# Pardubický hokej slaví 100 let!

## Seriál o historii pardubického hokeje – šestá dekáda



V únoru se ohlédneme za další dekádu historie pardubického hokeje – obdobím mezi lety 1973–1983.

### Obhajoba se nepodařila

Trenér ověnčený titulem odešel a na střídačku se na čtyři roky postavil jeho bývalý spoluhráč Florián Střída. Sestava se sice nijak zásadně nezměnila, ale prvenství se obhájit nepodařilo. Třetí, dvě druhá a čtvrté místo fanoušky neuspokojily, ale pravda je, že se v Pardubicích hrál pohledný útočný hokej. Další tři roky pod vedením Otakara Mareše se padalo až k desátému místu. Pokles měla zastavit transfúze mladé krve ordinovaná od roku 1980 mládežnickým trenérem Zdeňkem Uhrem. Po sedmi letech, v sezoně 1982/83, se Tesla vrátila na medailovou pozici.

### Pohár mistrů a týmy NHL

Mistrovská generace dostala příležitost reprezentovat čs. hokej ve světě. O Vánocích 1974 se poprvé vydala za oceán na Ontario Cup do Kanady. Díky zisku titulu Tesla hrála Pohár mistrů evropských zemí a probojovala se až do finále. V něm 22. srpna 1975 v Pardubicích hostila CSKA Moskva nabitý světovými hvězdami. Vyhrála 3:2, ale v odvetě podlehla v Moskvě 1:6. Na přelomu let 1977/78 čekal další historický zájezd. Tesla nastoupila jako první čs. klub proti týmu NHL! Střetla se s mužstvy Philadelphia Flyers (1:6), Minnesota North Stars (4:2), Detroit Red Wings (4:5) a New York Islanders (3:8).

### Martincova výjimečná kariéra

Koncem 70. let vrcholila kariéra do té doby nejúspěšnějšího pardubického hokejisty Vladimíra Martince. Získal během ní dvě olympijské medaile, tři tituly mistra světa a dalších osm medailí ze světových šampionátů. Hrál finále Kanadského poháru 1976. Reprezentační dres oblékl v 289 utkáních a zaznamenal 155 branek. Čtyřikrát získal Zlatou hokejku a v roce 2001 byl uveden do Mezinárodní síně slávy IIHF. Jako asistent trenéra národního týmu se později podílel na zlaté medaili z Nagana a třech titulech mistra světa. Jako hlavní trenér získal s týmem Pardubice dvě prvenství v nejvyšší domácí soutěži.






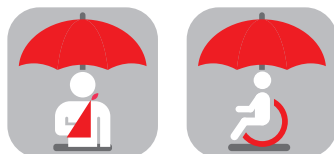
# Křížovka o ceny

## HOKEJ A PARDUBICE

Stoletá pohádka začala již před rokem 1923, svědkem ledových začátků tehdy bylo Matiční jezero. Hrál se ovšem tzv. bandy hokej, který z fotbalu převzal jedenáct hráčů, branky, **(TAJENKA)** a dokonce i rozměry hřiště. První zápas v tzv. „kanadském hokeji“ se hrál právě na Matičním jezeře s Českou sportovní společností Praha.

Znění tajenky nám posílejte do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2. Tajenka z minulého čísla: **BRZY TOMU BUDE**. Výhercem se tentokrát stal pan Radomír Mach. Cena je připravena k vy-zvednutí po e-mailové/telefonické do-mluvě na Pernštýnském náměstí.

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	INICIÁLY BÁSNÍKA NEUMANNA	VÝŠE NEŽ	ODĚVNÍ TVORBA	AVIATÍČKA	 Pardubice	OKRAJ STŘECHY (ODKRAP)	NOČNÍ VIDINY	ZN. MOLYB- DENU	 Pardubice	BIBLICKÉ MĚS- TO HŘÍCHU	TÁZÁNÍ	PRACOVNÍK V LOMU
SVAZEK OBILÍ					2 X 4				SPECIAL FLIGHT (ANGL. ZKRATKA)			
POPRAVČÍ					SPODEK LAHVE SUDOKOPYTNÍK				JMÉNO SPIS. PAVLA ANULOVÁNÍ			
NÁRODNÍ DIVADLO			LESKLÉ NÁTĚRY VYBAVIT ZAŘÍZENÍ					EVIN DRUH TRNOVNÍK				
 Pardubice	VELKÝ KOCOUR	CHAPLINOVA MANŽELKA PATŘÍČÍ ÍROVI					TROP. ROSTLINA MAJÍCÍ VELKÉ UŠI					
TAJENKA												
ALKOHOLICKÝ RÝŽOVÝ NÁPOJ						ZIMNÍ DOPLNĚK KUŘECÍ CITOSLOVCE					MOŽNÁ	NERVOVÝ ZÁŠKUB
ZÁVĚR HUDEBNÍCH SKLADEB					ČÁST NOHY UKAZOVACÍ ZÁJMENO					ZNAČKA ASTATU OLYMPIJSKÝ REKORD		
EVA (DO- MÁCKY)				SEKNOUT				NĚCO				
SKLENÁŘSKÝ TMEL				OPIČÍ				VARIANTA JMÉNA ERICH				



# POMOC OSOBÁM SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM A ZDRAVOTNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

CO ŘEŠÍM	KDO MI POMŮŽE	KONTAKT
KOMPLEXNÍ PORADENSTVÍ (když nevím, kam zavolat)	Magistrát města Pardubic, Odbor sociálních věcí	466 859 646 / 466 859 629 <a href="http://www.pardubice.eu">www.pardubice.eu</a>
ODBORNÉ SOCIÁLNÍ A PRÁVNÍ PORADENSTVÍ	Národní rada osob se zdrav. postižením ČR, z.s.	736 751 217 / <a href="http://www.nrzp.cz">www.nrzp.cz</a>
TERAPIE PROSTŘEDNICTVÍM ZVÍŘAT	APOLENKA z.s. Pardubice	777 404 618 / <a href="http://www.apolenka.org">www.apolenka.org</a>
PODPORA PŘI ZAMĚSTNÁVÁNÍ OSOB SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM	APOLENKA z.s. Pardubice	777 404 618 / <a href="http://www.apolenka.org">www.apolenka.org</a>
	Česká abilympijská asociace, z. s.	730 596 345 / 774 554 722 / <a href="http://www.centrumkosatec.cz">www.centrumkosatec.cz</a>
	Úřad práce ČR – Krajská pobočka v Pardubicích, Kontaktní pracoviště Pardubice	950 144 111 <a href="http://www.uradprace.cz/web/cz/pardubice">www.uradprace.cz/web/cz/pardubice</a>
	Rytmus Východní Čechy, o.p.s.	730 891 326 / <a href="http://www.rytmusvychod.cz">www.rytmusvychod.cz</a>
NÁPLŇ VOLNÉHO ČASU PRO OSOBY SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM	Česká abilympijská asociace, z. s.	730 596 345 / 774 554 722 / <a href="http://www.centrumkosatec.cz">www.centrumkosatec.cz</a>
	TyfloCentrum Pardubice, o.p.s.	466 500 615 / 773 379 957 / <a href="http://www.tcpce.cz">www.tcpce.cz</a>
	Rodinné Integrační Centrum z.s.	739 025 071 / <a href="http://www.ric.cz">www.ric.cz</a>
	Středisko rané péče v Pardubicích o.p.s.	466 641 031 / 736 512 613 / <a href="http://www.ranapece-pce.cz">www.ranapece-pce.cz</a>
	Základní škola a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s.	466 049 911 / 734 710 478 / <a href="http://www.svitani.cz">www.svitani.cz</a>
	Rytmus Východní Čechy, o.p.s.	730 891 326 / <a href="http://www.rytmusvychod.cz">www.rytmusvychod.cz</a>
PROBLÉMY SE SLUCEM V RODINÁCH S DĚTMI	Centrum pro dětský sluch Tamtam, o.p.s.	605 100 400 / <a href="http://www.tamtam.cz">www.tamtam.cz</a>
PROBLÉMY SE SLUCEM U DOSPĚLÝCH	AUDIOHELP z.s.	466 301 888 / 777 164 111 / <a href="mailto:shw@email.cz">shw@email.cz</a>
	Tichý svět, o.p.s.	702 167 010 / <a href="http://www.tichysvet.cz">www.tichysvet.cz</a>
PROBLÉMY SE ZRAKEM	TyfloCentrum Pardubice, o.p.s.	466 500 615 / 773 379 957 / <a href="http://www.tcpce.cz">www.tcpce.cz</a>
	Tyfloservis, o.p.s.	495 273 636 / 608 572 341 / <a href="http://www.tyfloservis.cz">www.tyfloservis.cz</a>
KOMPLEXNÍ PODPŮRNÉ SLUŽBY PRO OSOBY PO ZÍSKANÉM POŠKOZENÍ MOZKU A CÉVNÍ MOZKOVÉ PŘÍHODĚ	CEDR Pardubice o.p.s. (CENTRUM KOMPRES)	770 119 054 / 770 103 936 <a href="http://www.centrumkompre.cz">www.centrumkompre.cz</a>
POMOC OSOBNÍHO ASISTENTA PRO OSOBY SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM A SENIORY	Centrum pro zdravotně postižené a seniory Pardubického kraje, o.p.s.	466 335 630 / 775 693 987 <a href="http://www.czp-pk.cz">www.czp-pk.cz</a>
	Česká abilympijská asociace, z. s.	703 822 903 / <a href="http://www.centrumkosatec.cz">www.centrumkosatec.cz</a>
	Oblastní charita Pardubice	775 296 849 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
PŮJČOVNA REHABILITAČNÍCH A KOMPENZAČNÍCH POMŮCEK, VČETNĚ MOŽNOSTI ZÁCVIKU	Centrum pro zdravotně postižené a seniory Pardubického kraje, o.p.s.	466 335 630 / 775 693 986 <a href="http://www.czp-pk.cz">www.czp-pk.cz</a>
	Oblastní charita Pardubice	466 335 026 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
POMOC PŘI ZAJIŠTĚNÍ ŽIVOTNÍCH POTŘEB A CHODU DOMÁCNOSTI (nákupy, zajištění a podávání stravy, hygiena apod.)	Česká abilympijská asociace, z. s.	703 822 903 / <a href="http://www.centrumkosatec.cz">www.centrumkosatec.cz</a>
	Oblastní charita Pardubice	777 296 850 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
	Sociální služby města Pardubic	466 415 191 / <a href="http://www.ssmpe.cz">www.ssmpe.cz</a>
HOSPICOVÁ PÉČE	Oblastní charita Pardubice	731 646 803 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
DĚTSKÁ PALIATIVNÍ PÉČE	energeia o.p.s.	777 028 435 / <a href="http://www.detskapaliativnipece.cz">www.detskapaliativnipece.cz</a>
	Dětské centrum Veská	702 284 844 / 702 284 840 / <a href="http://www.dcveska.cz">www.dcveska.cz</a>





# POMOC OSOBÁM SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM A ZDRAVOTNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

CO ŘEŠÍM	KDO MI POMŮŽE	KONTAKT
POMOC V PÉČI O DÍTĚ SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM	Dětské centrum Veská	702 284 844 / 702 284 840 / <a href="http://www.dcveska.cz">www.dcveska.cz</a>
	Lentilka – integrační školka a rehabilitační centrum	466 009 430 / 733 724 538 / <a href="http://www.drclentilka.cz">www.drclentilka.cz</a>
	Rodinné Integrační Centrum z.s.	739 025 071 / <a href="mailto:info@ric.cz">info@ric.cz</a>
	Středisko rané péče v Pardubicích o.p.s.	466 641 031 / 736 512 613 / <a href="http://www.ranapece-pce.cz">www.ranapece-pce.cz</a>
	Základní škola a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s.	466 049 911 / 734 710 478 / <a href="http://www.svitani.cz">www.svitani.cz</a>
	Centrum pro dětský sluch Tamtam, o.p.s.	605 100 400 / <a href="http://www.tamtam.cz">www.tamtam.cz</a>
PÉČE O OSOBU BLÍZKOU A POTŘEBA ODPOČINKU (odlehčovací služba)	Oblastní charita Pardubice	735 726 954 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
	SKP – CENTRUM, o.p.s.	466 799 077 / <a href="http://www.skp-centrum.cz">www.skp-centrum.cz</a>
	Dětské centrum Veská – Bílý korálek	702 284 844 / 702 284 840 / <a href="http://www.dcveska.cz">www.dcveska.cz</a>
POSKYTNUTÍ ZDRAVOTNÍCH VÝKONŮ V DOMÁCNOSTI (injekce, převazy apod.)	Oblastní charita Pardubice	731 646 803 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>
	SKP – CENTRUM, o.p.s.	466 799 077 / <a href="http://www.skp-centrum.cz">www.skp-centrum.cz</a>
	Včelka – Domácí péče	605 590 200 / <a href="http://www.pecevcelka.cz">www.pecevcelka.cz</a>
	Centrum domácí péče, Pardubická nemocnice	725 626 532 / <a href="http://www.nempk.cz">www.nempk.cz</a>
	Kamilka s.r.o	733 703 051 / <a href="http://www.kamilka.eu">www.kamilka.eu</a>
PRAVIDELNÁ POMOC DOSPĚLÝM OSOBÁM S MENTÁLNÍM A KOMBINOVANÝM POSTIŽENÍM V ZAŘÍZENÍ BĚHEM PRACOVNÍHO DNE (aktivizace, podpora samostatnosti a rozvoj individuálních dovedností)	Sociální služby města Pardubic, Denní stacionář Slunečnice	466 304 924 / 734 685 771 <a href="http://www.ssmpe.cz">www.ssmpe.cz</a>
	MIREA denní stacionář, o.p.s., Denní stacionář MIREA	466 262 384 / 603 535 959 <a href="http://www.mirea.cz">www.mirea.cz</a>
	Most do života, Denní centrum Most do života	464 629 016 / 731 788 318 / <a href="http://www.mostdozivota.org">www.mostdozivota.org</a>
	Základní škola a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s.	466 049 911 / 731 475 830 / 739 919 536 / <a href="http://www.svitani.cz">www.svitani.cz</a>
PRAVIDELNÁ POMOC DOSPĚLÝM OSOBÁM S TĚLESNÝM POSTIŽENÍM V ZAŘÍZENÍ BĚHEM PRAC. DNE (aktivizace, podpora samostatnosti a rozvoj individuálních dovedností)	Křižovatka handicap centrum o.p.s.	466 301 684 / 775 766 453 <a href="http://www.krizovatka-hc.cz">www.krizovatka-hc.cz</a>
BYDLENÍ PRO OSOBY S MENTÁLNÍM POSTIŽENÍM	Domov pod Kuňkou	466 415 636 / <a href="http://www.dpkp.cz">www.dpkp.cz</a>
	Rytmus Východní Čechy, o.p.s.	730 891 326 / <a href="http://www.rytmus vychod.cz">www.rytmus vychod.cz</a>
SLUŽBY PRO OSOBY S PORUCHOU AUTISTICKÉHO SPEKTRA	Rodinné Integrační Centrum z.s.	739 025 071 / <a href="mailto:info@ric.cz">info@ric.cz</a>
	Lentilka – integrační školka a rehabilitační centrum	466 009 430 / 733 724 538 / <a href="http://www.drclentilka.cz">www.drclentilka.cz</a>
	Sociální služby města Pardubic	466 304 924 / <a href="http://www.ssmpe.cz">www.ssmpe.cz</a>
	Středisko rané péče v Pardubicích o.p.s.	736 512 613 / 466 641 031 / <a href="http://www.ranapece-pce.cz">www.ranapece-pce.cz</a>
	Základní škola a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s.	466 049 911 / 736 753 651 / <a href="http://www.svitani.cz">www.svitani.cz</a>
PODPORA A POMOC V TĚŽKÉ ŽIVOTNÍ SITUACI (péče o blízkého, těžké vztahy, zdravotní stav, smrt blízkého, strachy, úzkosti, deprese apod.)	Bethany dům pomoci, z. ú.	777 595 554 / <a href="http://www.bethanydp.cz">www.bethanydp.cz</a>
	energeia o.p.s. – en centrum	604 464 839 / <a href="http://www.en-ce.cz">www.en-ce.cz</a>
KRIZOVÉ LŮŽKO (náhlá indispozice pečující osoby)	Oblastní charita Pardubice	735 726 954 / <a href="http://www.pardubice.charita.cz">www.pardubice.charita.cz</a>

Aktualizovaný přehled k 1. 1. 2023.

## KONTAKTY, KTERÉ BY SE MOHLY HODIT!



Pardubice



# Toulky historií Pardubic

## ... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Zvonice se vstupem do areálu minoritského kláštera z Pernštýnského náměstí, 1701 až 1890 (fotoarchiv VČM).

**Od prosince minulého roku se v Toulkách věnujeme vyprávěním o osudu a proměnách prostor nynějšího Komenského náměstí, Klášterní ulice a části ulice Na Třísle. Dnes v tom budeme ještě pokračovat a naši pozornost upoutá tamní klášter minoritů.**

Budova minoritského kláštera na dnešním Komenského nám. a Klášterní ulici (část dnešní budovy čp. 52) poté, co z ní odešli někdy kolem roku 1560 poslední studenti a učitelé protestantské koleje založené zde roku 1543 Janem z Pernštejna, rychle chátrala. Obydlo ji za levný pronájem několik podruhů, přestože do ní narušeným krovem zatékalo. Tak to trvalo dalších zhruba padesát let (!).

Změna nastala, když císař Rudolf II. začal v zemi radikálně prosazovat katolickou víru na úkor většinového protestantského vyznání obyvatel. Správu far v královských městech a na svých (komorních) panstvích svěřil pražskému arcibiskupu. Ten k nim začal přes nevoli obyvatel dosazovat katolické duchovní. Bylo tomu tak i v Pardubicích. Zdejší městská rada se delší dobu úspěšně bránila odvoláním na privilegia Viléma z Pernštejna, po roce 1609 též na Rudolfově Majestát na náboženskou svobodu, ekonomickým tlakem na nevídané duchovní a konečně i za shovívavé podpory hejtmánů panství, tehdy ještě také protestantů. Situace se postupně radikalizovala, zejména když neutuchající tlak arcibiskupa nalezl podporu prvního katolíka na pozici hejtmána panství. Roku 1615 se také rozhodli minorité vrátit se do Pardubic ke kostelu Zvěstování P. Marie a do sešlého objektu kláštera. Hejtmán panství Šebestián Rejšvický z Freifeldu (katolík) musel proto k tomu nejprve vytvořit na začátku roku 1616 podmínky a zabezpečit konventu návrat majetku a někdejších příjmů. Se skřipěním zubů to musela vzít

na vědomí i městská rada. V květnu 1618 ale v Čechách vypuklo stavovské povstání a z města byl vyhnán katolický děkan, záhy znovu opustili město i minorité a netrvalo dlouho, místo ztratil i hejtmán Rejšvický. Jenomže české stavovské povstání, označované historiky za začátek třicetileté války, bylo po bitvě na Bílé hoře 8. listopadu 1620 poraženo a poměry se začaly zásadně měnit. Jedním z opatření vítězného habsburského panovníka se stala nekompromisní rekatolizace země. Netrvalo dlouho a do Pardubic se na faru a k děkanskému kostelu vrátil dříve vyhnaný katolický kněz a po něm zakrátko přišli také minorité. Ti z obyvatel města, kteří se nedokázali smířit se změnou poměrů a přijmout jedinou povolenou katolickou víru, odešli do emigrace (leckteří opustili majetky a utekli) v naději na převrat a poté návrat, leč nikdy už nenaplněné.

Rekatolizace prováděná během třicetileté války leckdy násilně, narážela na četné obtíže. Jednou z nich byl fatální nedostatek katolického duchovenstva. Nedalo se např. obsadit takovým knězem ani všechny venkovské fary a základní bohoslužby se tu vykonávaly jen nepravděpodobně. Ukázalo se, že vítanou pomocí jsou i pardubičtí minorité, přesněji ti, kteří měli kněžské svěcení. Během války a zhruba po dvě desetiletí po ní vypomáhali při správě několika far a celkově při misijní činnosti. Někteří z nich získali značnou oblibu obyvatel. Dodejme k tomu snad ještě, že se časem dařilo usilovným působením katolickou víru u obyvatel skutečně zakořenit s tím, že skrývaná (zakáza-

ná) protestantská víra přežívala do 18. stol. jenom u skupinek lidí a jednotlivců, spíše jen v odlehklých lesnatých částech regionu (např. na Holicku).

Minorité po obnoveném příchodu do Pardubic usilovali o úpravu svého působiště. Naráželo to na ekonomické možnosti. Kromě nějakých polností, které něco vynášely, dostávali dotace z panství (vesměs naturálie), získávali hodnotnější zbožné dary od zámožných příznivců a drobné příspěvky prostých věřících; měli koneckonců i nějaké příjmy z poskytovaných bohoslužebných úkonů. Roku 1631 se rozhodl představený kláštera (kvardian) Bernard Chropický podniknout přeci jen úpravu příliš těsného stávajícího sídla. Koupil tři sousední domy, které stály u původní budovy kláštera směrem k Pernštýnskému náměstí (Klášterní ulice), což perspektivně umožnilo při jejich scelení vybudovat objekt s odpovídající strukturou prostor. Realizaci měla ekonomicky podpořit ještě koupě hospodářského dvora za městem (o více jak dvě století později tam vyrostla jezdecká kasárna, dnes to je část areálu AFI paláce). Koupené domy museli minorité ještě dlouho splácet a nějaké stavební aktivity válečná doba nepřála. Navíc klášter utrpěl velké škody při útoku Švédů na město v roce 1645. Chropický se zásadnějších úprav získaných budov už nedožil. Až po válce se do aktivit v naznačeném směru pustili jeho nástupci. Někdy na přelomu padesátých a šedesátých let 17. stol. se na vstupu do areálu kláštera s mariánským kostelem rozkročila dřevěná zvonice. Probíhaly i další stavební úpravy směřující ke scelení budov, až to uzrálo v roce 1695 do vytvoření celkového projektu přestavby. Vypracoval jej pro minority stavitel Giovanni Battista Canevalle, patrně naturalizovaný Ital žijící v Chrudimi. K realizaci stavby ale došlo kvůli problémům se získáním stavebního materiálu až v letech 1699–1702. Stavba se neobešla bez určitých sporů se sousedy a městskou radou o řešení zvonice, která v průčelí do Pernštýnského náměstí nahradila starší a nižší dřevěnou zvonici.

Shodou okolností v době ukončení stavby minoritského kláštera přišel do Pardubic na děkanský úřad nový duchovní správce Adam Augustýn Synecius (r. 1702). Synecius působil potom v Pardubicích pětadvacet let (+1727) a můžeme jej řadit k významným osobnostem v dějinách našeho města. Vzdělaný kněz měl zpočátku prudké rozpětí se sborem radních, které veřejně napadal

za chamtivost a bezbožnost. Změnilo se to, když se do čela městské rady dostal na dlouhá léta jako primátor zámožný kupec Václav František Fiedler, jeden z nejschopnějších primátorů, kteří kdy v čele města stáli. Děkan Synecius se na sklonku života zabíral myšlenkou, aby se kromě běžné městské školy dostala v Pardubicích nadanější mládeži ještě výuka v latině (přidáním dalšího ročníku), která by jí otevřela dveře k vyššímu vzdělání. Roku 1725 nabídl ze svých příjmů částku 25 zl. na plat takového učitele. Město se k tomu připojilo a myšlenka získala i podporu vyšších míst. Roku 1727 krátce před smrtí Synecius věnoval městu 500 zl. jako základ nadace pro učitele v latině natrvalo. K podnětu se připojila městská rada a iniciativou vznikl projekt samostatné školy, gymnázia. Reálně se začal rýsovat, když primátor Václav Fiedler dohodl roku 1728 zapojení do něj minoritského kláštera. Ten se souhlasem provinciála řádu a po dojednání finančních kompenzací dodal ze svých řad schopné učitele. Nejprve dva řeholní bratři vyučovali ve dvou třídách, od roku 1730 tři ve čtyřech třídách a roku 1734 bylo dojednáno konečné otevření páté a šesté třídy. Dohody o provozu a všech detailech podoby gymnázia byly dojednány a schváleny až o čtyři roky později.

Minorité poskytli pro vyučování prostory svého nového kláštera s tím, že město vybuduje samostatnou budovu v areálu klášterního. Vybralo se tedy místo (1734) a začalo se s přípravnými pracemi. Bohužel na konci roku 1740 vypukla válka o dědictví Marie Terezie, do země vtrhli Prusové a na několik měsíců obsadili Pardubice. Z rozestavěné školní budovy vzali stavební hmotu na budování své polní pekárny za zámek. Následující válečné časy i některé další aktivity města (např. koupě nové radnice a opravy pivoaru) zabrzdlily veškerou iniciativu stran pokračování stavby gymnazijní budovy. Ostatně Václav Fiedler už nebyl mezi živými. Minorité se vůči takové nečinnosti městské rady roku 1766 ozvali, ale k výsledku to vedlo až osm let později. Na stole ležel začátkem roku 1774 přesný rozpočet stavby a jednalo se o finanční podpoře císaře Josefa II., spoluvladaře Marie Terezie. Sliboval až tisíc zlatých. Jenomže než se došlo k nějakému reálnému cíli, přišel jakoby z čista jasna konec v minoritském klášteře provozovaného latinského gymnázia, na němž si pardubičtí měšťané dost zakládali. O tom ale až zase příště.

**František Šebek**