

Žádost o dotaci z Podprogramu 1 - Podpora kulturních aktivit v Pardubickém kraji na rok 2018**ÚDAJE O ŽADATELI**

Jméno a příjmení/Název:		Statutární město Pardubice					
Forma právní subjektivity:	obec	IČ:	00274046	DIČ:		datum narození:	
Bydliště/Sídlo právnické osoby:	ulice, čp.:	Pernštýnské nám. 1					
	obec, PSČ:	530 21 Pardubice					
	okres:	Pardubický	datová schránka:				
Bankovní spojení:	peněžní ústav:	KB Pardubice	číslo účtu a kód banky:		9005-326561/0100		
Název příspěvkové organizace obce: (pokud je pro ni dotace určena)		Centrum pro otevřenou kulturu, příspěvková organizace / Divadlo 29					
Kontaktní osoba za organizaci či žadatele:	jméno a příjmení:	Ing. Martin Karas			funkce:	Vedoucí oddělení kultury a CR, odbor školství, kultury a sportu	
	tel.:	466859535		e-mail:	martin.karas@mmp.cz		

ÚDAJE O ŽADATELI (JE-LI PRÁVNICKÁ OSOBA) dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů

osoba zastupující právnickou osobu – např. starosta, předseda aj.: <small>jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní v samostatné příloze</small>	jméno a příjmení:	Ing. Martin Charvát			funkce:	Primátor města Pardubice	
	bydliště:	XXXXXXXXXXXXXXXXXX				datum narození:	XXXXXXXXXXXXXX
	tel.:	466859502		e-mail:	martin.charvat@mmp.cz		
	jméno a příjmení:				funkce:		
	bydliště:					datum narození:	
	tel.:			e-mail:			
osoby s podílem v této právnické osobě: <small>jedná-li se o více než 2 osoby, uveďte ostatní osoby v samostatné příloze</small>	jméno a příjmení/název:				právní forma:		
	bydliště/sídlo:						
	výše podílu: <i>uveďte v %</i>		IČ:		DIČ:		datum narození:
	jméno a příjmení/název:				právní forma:		
	bydliště/sídlo:						
	výše podílu: <i>uveďte v %</i>		IČ:		DIČ:		datum narození:
Právnické osoby, v nichž má přímý podíl: <small>jedná-li se o více než 1 osobu, uveďte ostatní v samostatné příloze</small>	název:				právní forma:		
	sídlo:						
	výše podílu: <i>uveďte v %</i>		IČ:		DIČ:		

ÚDAJE O PROJEKTU

Název projektu:	aniLAB / laboratoř animovaného a experimentálního filmu		
Termín zahájení projektu, příp. termín konání akce:	1.1.2018	Termín předpokládaného ukončení projektu:	31.12.2018
Místo realizace:	Pardubice, Divadlo 29		
Celkové náklady na projekt:	317 500 Kč		
Požadovaná výše podpory:	71 100 Kč		
Popis projektu (účel, na který má být dotace použita a odůvodnění žádosti):			
<p>AniLAB je dlouhodobý projekt, který je zaměřen na vzdělávání dětí, mládeže i dospělých v oblasti současné audiovizuální tvorby a filmové výchovy. Projekt je rozdělen do těchto dramaturgických linií, a to konkrétně: 1. Dílny a kurzy animace pro děti, 2. Workshopy pro mládež a dospělé, 3. Programy pro školy, 4. Filmové projekce a 5. performance.</p> <p>AniLAB jakožto audiovizuální laboratoř není zaměřen pouze úzce na animovaný film, ale přechází i do dalších oborů - zvuk, hudba, tvůrčí psaní, výtvarné techniky. AniLAB napomáhá rozšiřovat povědomí a vzdělávání v oblasti výtvarné a audiovizuální kultury, zaměřuje se na výměnu zkušeností a získávání dovedností v rámci specializovaných workshopů.</p> <p>Projekt je po obsahové stránce <u>unikátní především v oblasti Pardubic a okolí</u>, kde neexistuje obdobně zaměřený vzdělávací projekt. I v kontextu nadregionálním je aniLAB díky své vícevrstevnatosti odlišný od dalších audiovizuálně zaměřených projektů. Projekt aniLAB nabízí možnost fyzického seznámení se s audiovizuální tvorbou pro různé věkové skupiny, umožňuje vyzkoušet si práci pod vedením respektovaných umělců a osobností z ČR i ze zahraničí a odhalovat jedinečnost přístupů. AniLAB není jen o technologiích, aniLAB zpřístupňuje návštěvníkům a účastníkům svých programů autorské přístupy a způsoby přemýšlení, bádání, tvorby. V rámci programové linie dílen, workshopů a průběžného kurzu pro děti klademe rovněž důraz na individuální přístup – a to jak ve směru lektor žák, tak i ve směru opačném. Přípravám workshopů je vždy věnována náležitá pozornost, cílem je, aby byly přínosné nejen budoucím participantům, ale rovněž lektorovi.</p> <p><u>Cíle projektu aniLAB v roce 2018:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Rozvíjet kreativitu a zvědavost mladé generace, otevírat pro ně různé tvůrčí možnosti percepce okolního a tvůrčího využití digitálních technologií.</i> <i>2. Oslovovat a spolupracovat s osobnostmi nadregionální současné umělecké scény, podporovat hledání přesahů a nových forem, a to především mezi výtvarným uměním, filmem a animací.</i> <i>3. V rámci programové linie audiovizuálních projekcí a performance se zaměřit na unikátní projekty a prezentaci takových audiovizuálních děl, které se do regionálních kin či na regionální scény běžně nedostávají a takováto díla pak zprostředkovávat především dětem a mládeži.</i> <i>4. I nadále rozvíjet spolupráci se školami ve smyslu obohacení výuky o speciálně sestavené programy zaměřené na dílčí audiovizuální témata i témata přesahující tuto oblast.</i> <i>5. Postupně dovybavovat a zkvalitňovat nové prostory určené na realizaci vzdělávacích projektů Divadla 29, aby odpovídaly běžným standardům.</i> 			

6. Zapojovat se a iniciovat mezioborové projekty, vstupovat s projektem aniLAB do netradičních prostor a situací a takovýchto příležitostí využívat k obohacení a rozšíření projektu (např. spolupráce na realizaci site specific projektů)

7. Rozvíjet spolupráci s dalšími subjekty a projekty.

Dotace bude využita na honorářové náklady (lektorné), výtvarný materiál pro realizaci dílen a na propagaci.

Položkový rozpočet projektu – viz příloha

Žadatel prohlašuje,

1. že ke dni podání žádosti má řádně vypořádané veškeré závazky vůči orgánům veřejné správy (finančním úřadům, České správě sociálního zabezpečení, zdravotním pojišťovnám apod.) a Pardubickému kraji,
2. že v době podání žádosti, ani v uplynulých třech letech nebyl na jeho majetek prohlášen konkurz, nebylo potvrzeno nucené vyrovnání, ani nebyl návrh na prohlášení konkurzu zamítnut pro nedostatek majetku, není proti němu veden výkon rozhodnutí, není v úpadku či v likvidaci,
3. že proti němu nebyl vystaven inkasní příkaz a že se nejedná o podnik v obtížích (dle článku 2 bodu 18 Nařízení komise EU č. 651/2014),
4. že proti jeho statutárnímu zástupci (statutárním zástupcům žadatele, pokud z příslušného zákona, statutů organizace apod. vyplývá, že statutárních zástupců je více než jeden) není zahájeno nebo vedeno trestní řízení a nebyl (nebyli) odsouzen pro trestný čin, jeho skutková podstata souvisela s předmětem činnosti organizace nebo pro trestný čin hospodářský nebo trestný čin proti majetku,
5. že nečerpá ani nežádá o podporu na stejný projekt z jiného dotačního programu Pardubického kraje a respektuje zásady pro poskytování dotace.

V případě, že žadatel v předchozích třech letech předložil kopii stanov, kopii zápisu o volbě statutárního zástupce (zástupců) nebo kopii potvrzení o vedení bankovního účtu:

Prohlašuji, že během posledního kalendářního roku nedošlo ke změně stanov, statutárního zástupce a bankovního spojení.

.....
(název žadatele)

ŽADATEL PROHLAŠUJE, ŽE UVEDENÉ ÚDAJE JSOU ÚPLNÉ A PRAVDIVÉ A ŽE NEZATAJUJE ŽÁDNÉ OKOLNOSTI DŮLEŽITÉ PRO POSOUZENÍ ŽÁDOSTI.

Žadatel svou žádostí současně potvrzuje respektování „Zásad poskytování programových dotací“ v platném znění a dalších podmínek daných při vyhlášení tohoto programu, mimo jiné tak souhlasí s tím, aby poskytovatel, nevyhoví-li žádosti, sdělil tuto informaci žadateli způsobem, jakým uveřejnil program (pokud si poskytovatel takovou možnost vyhradit při vyhlášení programu).

POVINNÉ NÁLEŽITOSTI ŽÁDOSTI:

Žádost musí obsahovat:

- správně a úplně vyplněnou žádost včetně přílohy – předběžný rozpočet projektu,
- pokud je žadatelem spolek, ústav:
 1. kopii stanov,
 2. kopii zápisu o volbě statutárního zástupce,
 3. kopii smlouvy o vedení bankovního účtu;(v případě, že výše uvedené nepředložil v uplynulých třech letech)

V

dne

Razítko:

.....
jméno a podpis osoby oprávněné jednat za žadatele

Příloha žádosti - Předběžný rozpočet projektu

Předpokládané náklady:

• mzdy a osobní náklady pořadatele.....	
(nelze hradit z dotace)	
• propagace	29 600 Kč
• honoráře účinkujícím.....	
• cestovné účinkujících.....	
• odměny lektorů, poroty, apod	207 500 Kč
• ubytování	6 200 Kč
• stravování, občerstvení.....	
(nelze hradit z dotace)	
• nákup materiálu	14 700 Kč
• věcné ceny do soutěží.....	
• technické zabezpečení:	
doprava.....	
ozvučení, osvětlení.....	
pronájem prostor a techniky.....	
poštovné, telefony.....	
• jiné náklady (studijní materiál, licence, technické vybavení)	59 500 Kč
Náklady celkem	317 500 Kč

Předpokládané výnosy:

• dotace Pk	71 100 Kč
• příjmy ze vstupného...	5 300 Kč
• příjmy od sponzorů, z reklam.....	
• vlastní prostředky	20 000 Kč
• účastnické poplatky	36 100 Kč
• jiné dotace než od Pk	
(uveďte, u jakých institucí a o jakou částku bylo nebo bude žádáno, ev. již přidělenou výší)	
• Ministerstvo kultury ČR	100 000 Kč
• Obce a města	85 000 Kč
• Jiné instituce.....	

Výnosy celkem **317 500 Kč**

Předpokládaný hospodářský výsledek : **0 Kč**

(rozdíl mezi náklady a výnosy)

Způsob vypořádání hosp.výsledku:

(uveďte, jakým způsobem bude uhrazena eventuální ztráta, případně jak bude využit zisk z projektu)

Eventuální ztráta bude hrazena z rozpočtu Divadla 29.

Případný zisk bude použit především na propagaci a programové rozšíření projektu.

.....
podpis osoby oprávněné jednat za žadatele

