

## **Zápis z jednání kulturní komise**

25. 11. 2019, 17:00, OŠKS, nám. Republiky

Přítomni dle prezenční listiny

Program:

1. Změna účelu již schválené dotace – Barocco sempre giovane, o. p. s.
2. Kreativní vzdělávání
3. Pravidla Programu podpory kultury pro rok 2020 – schvalování pravidel mikrograntů
4. Čerpání Programu podpory kultury v roce 2019, výhled na rok 2020
5. Žádost o převod vlastnictví plastiky „Chemika“

**Počet přítomných členů s hlasovacím právem je 8, komise je usnášeníschopná.**

Předseda komise přivítal účastníky a vyzval členy komise k odhlasování programu dnešního jednání.

**Hlasování: Pro: 8, Proti: 0, Zdrželi se: 0**

*Na jednání se dostavila A. Kučerová.*

**Počet přítomných členů s hlasovacím právem je 9, komise je usnášeníschopná.**

### **1. Změna účelu již schválené dotace – Barocco sempre giovane, o. p. s.**

M. Beran předal slovo J. Krečmerovi, který představil činnost Barocco sempre giovane, o. p. s., postupně shrnul začátky společnosti, důležitá vystoupení souboru, neopomněl zmínit současné finanční problémy a členům komise vysvětlil, proč žádá o změnu účelu již schválené dotace – rád by prodával vstupenky přes online rezervační systém, proto musí pořídit tiskárnu + notebook 2v1.

Na žádost komise J. Krečmer doplnil informace o ceně vybavení (dohromady by technika měla stát 30 890 Kč). Dále představil další subjekty, které pomáhají financovat Barocco sempre giovane, o. p. s. – Ministerstvo kultury a Pardubický kraj.

*J. Krečmer opustil jednání.*

J. Mazuch seznámil členy komise se situací ohledně koncertu, který pořádalo Barocco sempre giovane v Hudebním sále pardubické radnice – organizace prodala na představení větší počet vstupenek, než je kapacita sálu, následoval větší počet stížností na magistrát města. Pan náměstek upřesnil, že chyba nevznikla na straně magistrátu, ale na straně pořadatele, který si sál pronajal a prodej měl plně ve své režii.

Slovo si vzal M. Beran, upřesnil ostatním členům komise změny v účelu již schválené dotace a následně vyzval k diskusi.

### **Usnesení č. 1.**

**Kulturní komise doporučuje Radě města Pardubic vyhovět žádosti na změnu účelu již schválené dotace (viz příloha) a přidělit dotaci ve výši 27 800 Kč.**

**Hlasování: Pro: 9, Proti: 0, Zdrželi se: 0**

## **2. Kreativní vzdělávání – představí M. Karas**

M. Karas seznámil komisi s principy kreativního učení – konkrétně představil metody kreativního partnerství, které chce OKCR ve spolupráci s oddělením školství aplikovat při zavedení pilotního projektu (toho by se měly účastnit dvě základní školy od září 2020). Zmínil, že by rád na lednové jednání komise pozval ředitele uvedených škol, kteří by kreativní partnerství představili podrobněji ve vazbě na jejich školy. M. Karas požádal členy komise o zařazení možnosti financování projektu z Programu podpory kultury do nové verze Pravidel pro rok 2020 – vize je uvolnění částky 300.000 Kč formou provozního příspěvku školám na dva pilotní projekty, nicméně o samotné podpoře by komise rozhodovala až v roce 2020.

Bližší informace o projektu kreativního partnerství: <https://www.crea-edu.cz/>

J. Křava vznesl dotaz, zda by v budoucnu bylo možné financovat projekty přímo z rozpočtu města; M. Karas upozornil, že se jedná o pilotní projekt, který by po vyhodnocení měl dát odpověď i na tuto otázku. Doplnil, že vize není, aby kreativní partnerství bylo realizováno na všech zřizovaných ZŠ.

## **3. Pravidla Programu podpory kultury pro rok 2020 – schvalování pravidel mikrograntů**

Komise zahájila diskusi na téma nových pravidel Programu podpory kultury. Společně prodiskutovala důležité body a upravila finální verzi nových pravidel. Členové komise se novými pravidly zabývali již na říjnovém setkání.

M. Beran vyzval komisi k hlasování.

### **Usnesení č. 2**

**Kulturní komise souhlasí se zněním Pravidel pro poskytování dotací z rozpočtu Programu podpory kultury pro rok 2020 s navrhovanými změnami. Nová verze Pravidel je přílohou tohoto usnesení.**

**Hlasování: Pro: 9, Proti: 0, Zdrželi se: 0**

## **4. Čerpání Programu podpory kultury v roce 2019, výhled na rok 2020**

J. Chaloupková členům komise připomněla rozpočet na rok 2019 a seznámila členy komise s dosavadním čerpáním z Programu podpory kultury 2019. Zmínila, že rezerva rozpočtu je 380 000 Kč, převede se do příštího roku. J. Mazuch dodal, že na rok 2020 se rozpočet Programu podpory kultury zvýší o 300 000 Kč.

**Kulturní komise bere na vědomí průběh čerpání z Programu podpory kultury.**

*Z. Grohová a D. Kraus opustili jednání*

**Počet přítomných členů s hlasovacím právem je 8, komise je usnášeníschopná.**

## **5. Žádost o převod vlastnictví plastiky „Chemika“**

M. Karas seznámil členy komise s žádostí převodu vlastnického práva – Univerzita Pardubice by ráda sochu revitalizovala na vlastní náklady a aby to bylo možné, je třeba mít sochu ve svém majetku. Dodal, že převod konzultoval i s právním oddělením Magistrátu města Pardubic. Plastika spadá pod Odbor majetku a investic, který požádal o vyjádření Kulturní komisi. Plastiku je možné převést formou daru a současně trvat na splnění daných podmínek.

**Kulturní komise doporučuje Radě města Pardubic bezplatné převedení plastiky Chemika do majetku Univerzity Pardubice s podmínkou zachování umístění plastiky ve veřejném prostoru, a to i pro budoucí období.**

**Usnesení č. 3**

**Hlasování: Pro: 8, Proti: 0, Zdrželi se: 0**

Zapsal: Vojtěch Krátký

tajemník komise

Ověřil: Martin Beran

předseda komise

Ověřila: Anna Kučerová

místopředsedkyně komise

Přílohy:

- Prezenční listina z 25. 11. 2019
- Pravidla Programu podpory kultury pro rok 2020
- Žádost o změnu účelu již schválené dotace